



دليل طلبة الدراسات العليا

2027-2026



عضو في
اتحاد الجامعات العربية



حاصلة على اعتماد
مفوضية الاعتماد الأكاديمي



دولة الإمارات العربية المتحدة



جامعة الوصل – دبي

دليل طلبة الدراسات العليا



2026 - 2027 م





صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان (حفظه الله)
رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة

«الثروة الحقيقية والمكسب الفعلي للوطن يكمن في الشباب الذي يتسلح بالعلم والمعرفة، باعتبارهما وسيلةً ومنهجًا يسعى من خلالهما إلى بناء الوطن، وتعزيز منعته، في كلِّ موقع من مواقع العطاء والبناء».



صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم (رعاه الله)

نائب رئيس الدولة - رئيس مجلس الوزراء - حاكم دبي

«التفوق الحقيقي أساسه إدراك قيمة العلم، وأثر المعرفة في تطوير حياتنا إلى الأفضل».



السيد جمعة الماجد

رئيس مجلس أمناء جامعة الوصل

«أُملي أن يفهم الأساتذة المتخُصّصون في زمن يتطلب التعمّق الذي يعين طلاب وطالبات العلم على التطلّع إلى آفاق الدين السّميحة، وتجاوز التعصّب والجمود... والاعتدال في التقليد من الأستاذ قبل الطالب».



استهلال وترحيب

بمزيدٍ من الجِدِّ، وكثيرٍ من العزيمة، نستهلُّ في جامعة الوصل بدبي عامنا الدراسي (2026-2027م)، طامحين لأن يكونَ لبرامج الجامعة في البكالوريوس والدراسات العليا ذات الجودة العالية مكانَ الصدارة إقليميًا ودوليًا.

طلبة جامعة الوصل نشعر بالسعادة ونحن نقدم لكم هذا الدليل الإرشادي مرحبين بكم في هذا الصرح العلمي الأكاديمي الذي يحتضن آمالكم، ويحقق طموحاتكم في تأهيلكم لتندرجوا في مسيرة الحياة والتطوير والازدهار، بقدرات علمية وتكنولوجية متمكّنة.

وندعوكم أن تطلّعوا على هذا الدليل، الذي يقدّم لكم صورةً واضحةً عن جامعتكم، إذ يعرض لكم أبرز اللوائح التي ينبغي معرفتها لأنها تنظّم حياتكم الدراسية، وتبيّن لكم كثيرًا من الحقوق والواجبات؛ منذ التسجيل، مرورًا بالخطط الدراسية، والاختبارات، ساعين أن تكونَ عونًا لكم على تنويع مسيرتكم الجامعية بيسرٍ ونجاح.

وكلي ثقة في أن جميعَ الجهات الإدارية والأكاديمية في الجامعة ستوفر لكم ما يلزم من الإرشاد والتوجيه والرعاية، وضمان أفضل الظروف المساعدة على التميز والنجاح. وفي هذا المقام لا يفوتنا أن نُقدّمَ أسمى عبارات الشكر والتقدير معالي جمعة الماجد رئيس مجلس أمناء الجامعة والسادة الأعضاء لقاء دعمهم المتواصل لمسيرة الجامعة.

أ. د. محمد عبد الرحمن

مدير الجامعة

تقديم

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

أعزاءنا طلبة الدراسات العليا

يسعد عمادة الدراسات العليا في جامعة الوصل أن ترحب بكم في صرحها العلميّ العريق، ومنارتها العلمية الشامخة في دولة الإمارات العربية المتحدة التي تستحثكم نحو تحقيق مستقبل حضاريّ لكم ولوطنكم العزيز.



إنّ عمادة الدراسات العليا بمقدّراتها وإمكاناتها وأساتذتها وإداريتها تسعى إلى تحقيق أعلى معايير الجودة الأكاديمية، والمخرجات العلمية عالية الكفاءة في طلبتها الذين هم أملها المشرق، وعماد استمراريتها ورفقيها.

ندعوكم - طلبتنا الأعزاء - إلى الجّد والاجتهاد، وطلب أعلى المراتب والغايات، وإحراز الدرجات العليا في السبيل الذي اخترتموه، والهدف الذي رسمتموه، واحرصوا على النهل من معين المعرفة المتاح لكم في هذه الجامعة بما يتوافر فيها من مصادر ومراجع، وإمكانات خدمية غنية، ومختبرات علمية، تعينكم على تحصيل أهدافكم، والسير نحو تحقيق طموحاتكم.

ونستحثكم على إثبات أدواركم الفاعلة عبر المشاركة العلمية في الندوات والمؤتمرات المنعقدة في الجامعة بشكل سنويّ، التي من شأنها أن تصقل مهاراتكم البحثية، وتطوّر من أدائكم العلميّ، وتزود الجوانب الأكاديمية، وتطوّر من قدراتكم القيادية في المستقبل. كما تتيح لكم الجامعة فرصة الإسهام في دورياتها العلمية بمنشوراتكم ومقالاتكم البحثية التي تحفّز الإنتاج العلميّ الذي يعدّ المنظور الأساس في مسيرة الدراسات العليا التي ترتقيها الجامعة.

إنّ عمادة الدراسات العليا على مقربة منكم؛ تصغي إلى مقترحاتكم، وتدعم طموحاتكم، وتعينكم على تحقيق النجاحات المتوالية في مسيرتكم العلمية، فلا تترددوا في التواصل مع العمادة وأقسامها لمناقشة آرائكم، معتمدين في ذلك على الحوار البناء، والشيم الرفيعة، والموضوعية العلمية، والمصادقية في أطروحاتكم.

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

أ. د. محمّد الصّالح البوعمراني

عميد الدراسات العليا

التعريف بالجامعة وبالدراسات العليا

الرؤية والرسالة والقيم والأهداف

رؤية الجامعة:

«تطمح جامعة الوصل إلى أن تكون لبرامجها وقدراتها البحثية الصادرة إقليميًا ودوليًا».

«Al Wasl University aspires to be leading regional and global institution offering outstanding programs and fostering scientific research potentials».

رسالة الجامعة:

«تقديم برامج غير ربحية، ذات جودة عالية في البكالوريوس والدراسات العليا؛ لتأهيل كوادر متخصصة لسوق العمل المحلي والإقليمي، وتعزيز القدرات البحثية، وتطوير التفكير الإبداعي وتنمية الشراكة المجتمعية في بيئة جامعية تتسم بالأصالة والحدثة والابتكار».

«Al Wasl University is keen to provide non-profit, high quality undergraduate and graduate programs to qualify specialized cadres for both local and regional market-place. In addition AWU aspires to enhance research capabilities, develop creative thinking and flourish community partnership in a university environment characterized by originality, modernity and innovation».

قيم الجامعة:

1. التمسك بالقيم الوطنية، واحترام التنوع الثقافي.
2. المسؤولية الاجتماعية، والإسهام في تطوير المجتمع.
3. التكوين المتواصل، والتميز، والابتكار، والريادة.
4. النزاهة والشفافية، والعمل بروح الفريق.

الأهداف الإستراتيجية للجامعة:

1. الهدف الإستراتيجي الأول: أن نكون من بين أفضل خمس جامعات إماراتية.
2. الهدف الإستراتيجي الثاني: توفير منصة تعليمية ذكية جيدة التنظيم.
3. الهدف الإستراتيجي الثالث: تعزيز المشاركة المجتمعية الذكية.
4. الهدف الإستراتيجي الرابع: تطوير مجالات البحث التطبيقي الذي يعزز الابتكار وريادة الأعمال.
5. الهدف الإستراتيجي الخامس: تحسين الأداء البحثي للجامعة وربطه بالمعايير المحلية والعالمية.

الغايات:

1. النهوض بالقدرة المؤسسية والفاعلية التعليمية للجامعة.
2. تبني إستراتيجيات تعليم وتعلم مستدامة.
3. الوفاء باحتياجات المجتمع وسوق العمل الحالية والمستقبلية.
4. ربط البحث العلمي بخطط التنمية الاقتصادية والمجتمعية.
5. زيادة قدرات البحث العلمي بالجامعة للاندماج في الاقتصاد المعرفي المحلي والعالمي.

رؤية عمادة الدراسات العليا ورسالتها**الرؤية:**

تطمح عمادة الدراسات العليا إلى أن تكون لديها برامج بحثية مبتكرة ورائدة تحقيقاً للتميز، وبناء مجتمع المعرفة.

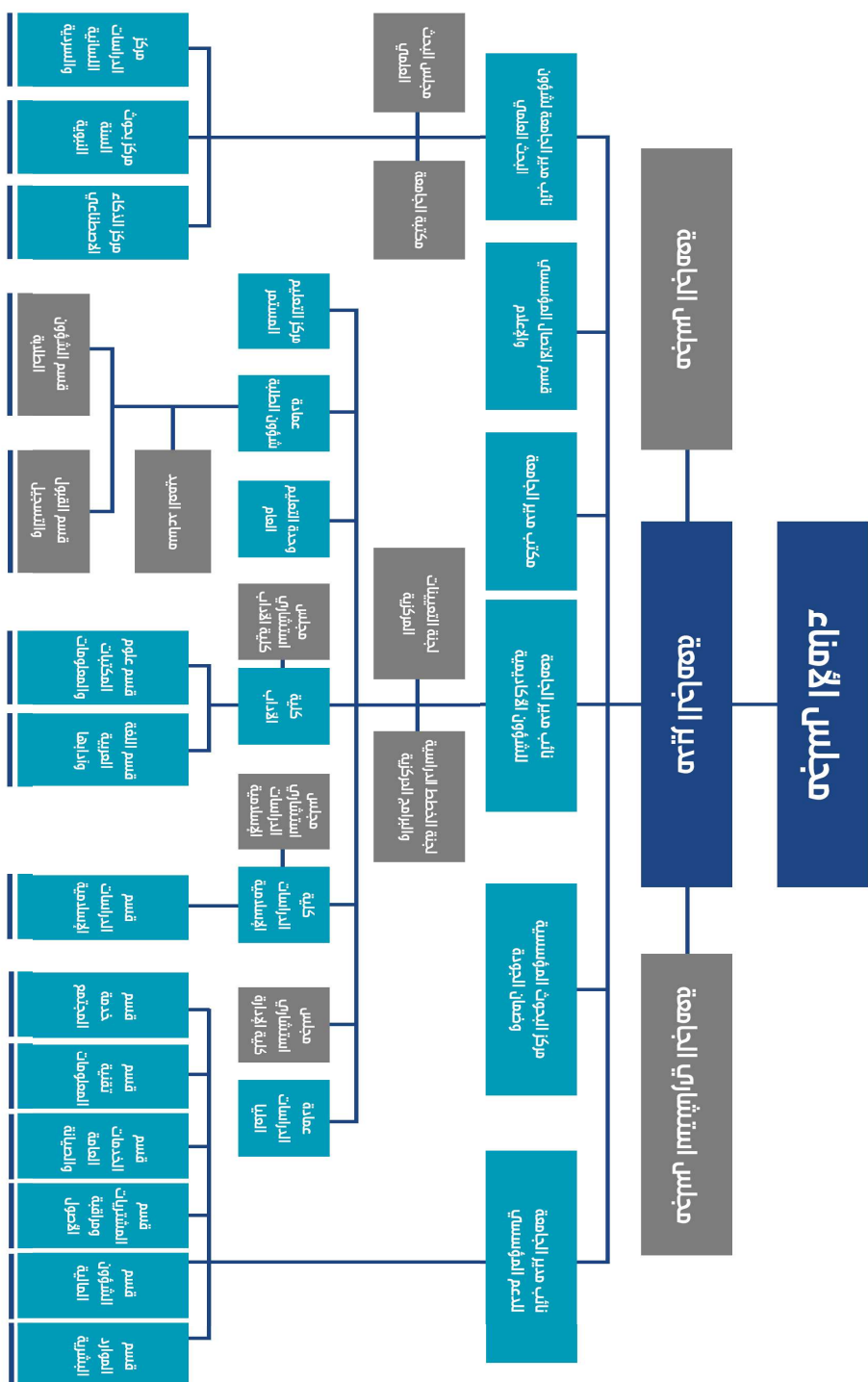
الرسالة:

تقديم برامج رائدة تلبي حاجة المجتمع الإماراتي، وإعداد خريجين ذوى كفاءة عالية مبتكرين في مجالاتهم البحثية.

الأهداف:

- تأهيل باحثين يمتلكون آليات البحث العلمي في الدراسات الإسلامية واللغة العربية وآدابها، والانفتاح المعرفي والتعامل الإيجابي مع المنجز العلمي العالمي.
- التطوير المستمر لحركة البحث العلمي، وإعداد خطط وبرامج لدراسات العليا تواكب المستجدات العلمية والتقنية المعاصرة.
- تكوين الملكة الفقهية واللغوية لطلبة الدراسات العليا، وإكسابهم مهارات كتابة الرسائل الجامعية، وإعدادها باتباع مناهج البحث العلمي.
- تخريج كوادر بشرية ذات مهارات قيادية وبحثية مواكبة لتطورات التنمية، وتطور حاجات المجتمع.
- العمل على ربط برامج الدراسات العليا بخطط التنمية الشاملة والمستدامة، وبناء شراكات مع مؤسسات ريادية مناظرة.

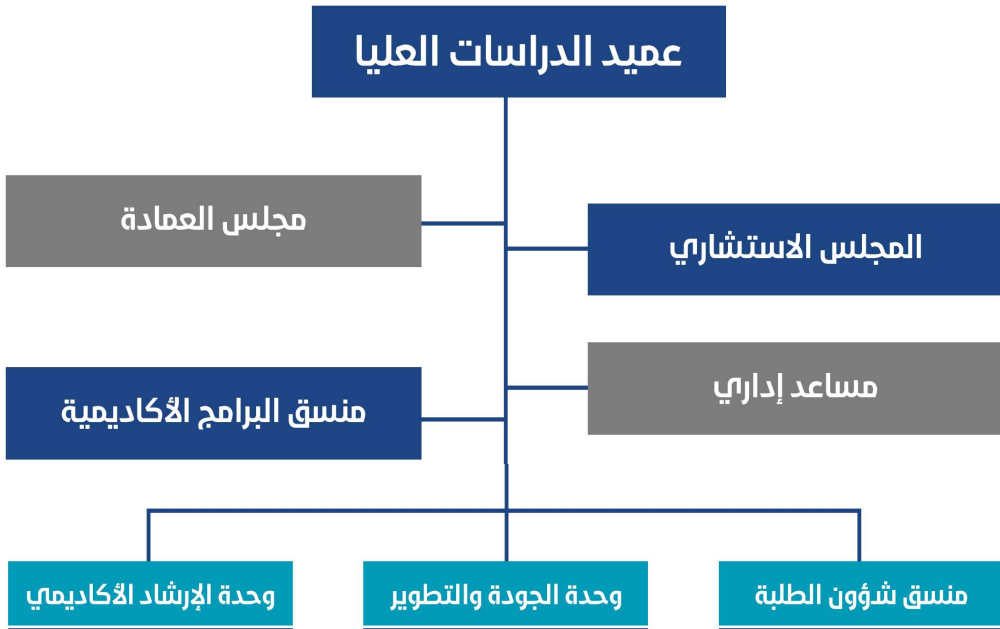
الهيكل التنظيمي للجامعة



أسماء البرامج الأكاديمية

برنامج دكتوراه الفلسفة في الفقه وأصوله DOCTOR OF PHILOSOPHY IN ISLAMIC JURISPRUDENCE AND ITS FOUNDATIONS
برنامج دكتوراه الفلسفة في الدراسات اللسانية DOCTOR OF PHILOSOPHY IN LINGUISTIC STUDIES برنامج دكتوراه الفلسفة في الدراسات الأدبية والنقدية DOCTOR OF PHILOSOPHY IN ARABIC LITERARY AND CRITICAL STUDIES
برنامج الماجستير في الدراسات الإسلامية / تخصص الفقه وأصوله MASTER OF ISLAMIC STUDIES FIQH AND ITS FOUNDATIONS
برنامج الماجستير في اللغة العربية وآدابها أ- تخصص الدراسات الأدبية والنقدية MASTER OF ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE LITERARY AND CRITICAL STUDIES ب- تخصص الدراسات اللغوية MASTER OF ARABIC LANGUAGE AND LITERATURE LINGUISTIC STUDIES ج- برنامج الماجستير في علوم المكتبات والمعلومات MASTER OF LIBRARY AND INFORMATION SCIENCES

الهيكل التنظيمي لعمادة الدراسات العليا



نبذة عن برامج الدراسات العليا بالجامعة

توفّر جامعة الوصل برامج في الدراسات العليا، يُمنح الطالب بعدها درجتي الماجستير والدكتوراه، وتشرف على هذه البرامج عمادة الدراسات العليا في الجامعة. يبدأ التسجيل في السنة التمهيدية في أوائل النصف الثاني من شهر يوليو من كل عام جامعي، وينتهي قبيل انطلاق الدراسة بأسبوع واحد. ويجوز فتح التسجيل مع بداية الفصل الدراسي الثاني في التخصصات المتاحة، بحسب المقاعد الشاغرة؛ وقد افتتحت الدراسات العليا في العام الجامعي 1416هـ، الموافق 1995 / 1996م. عبر المراحل الآتية:

أولاً- مرحلة الماجستير:

أ- في الدراسات الإسلامية تخصص (الفقه وأصوله)

1. في العام الجامعي 1416 هـ الموافق 1995 / 1996م، افتتح برنامج الدراسات العليا باسم الشريعة الإسلامية، وكانت المرحلة التمهيدية مكونة من سنتين دراسيتين (دبلوم) يلي ذلك إعداد رسالة الماجستير.
2. صدر قرار الوزارة رقم (63) لسنة 1999 م بتعديل اسم التخصص من درجة (الدبلوم العالي في الفقه وأصوله) إلى درجة (الماجستير) في الشريعة الإسلامية (الفقه وأصوله).
3. احتفت الدراسات العليا بمناقشة أول رسالة ماجستير في الفقه الإسلامي بتاريخ 3 / 3 / 1421هـ الموافق 5 / 6 / 2000م.
4. أقرت وزارة التعليم العالي اقتراحاً رفعته المؤسسة بجعل المرحلة التمهيدية سنة واحدة مكونة من فصلين دراسيين، وأقرت منهاج المؤسسة في جعل الدراسة التمهيدية للماجستير سنة واحدة، وذلك بموجب كتاب هيئة الاعتماد الأكاديمي رقم (107) بتاريخ 20 / 1 / 2001م.
5. تم تجديد اعتماد برنامج الماجستير في الدراسات الإسلامية في تخصصي (الفقه، وأصول الفقه) بموجب القرار الوزاري رقم (144) لسنة 2016م، بتاريخ 3 / 5 / 2016م.
6. تم تجديد اعتماد برنامج الماجستير في الدراسات الإسلامية تخصص (الفقه وأصوله) بتاريخ 15 / 4 / 2021م.
7. تم تجديد اعتماد برنامج الماجستير في الدراسات الإسلامية تخصص (الفقه وأصوله) بتاريخ 19 / 2 / 2026م.

ب- في اللغة العربية وآدابها: تخصص (الدراسات اللغوية، الدراسات الأدبية والنقدية)

استجابة للحاجة الماسة في مجتمع الإمارات، أقدمت المؤسسة على افتتاح برنامج الماجستير في اللغة العربية وآدابها مع مطلع العام الجامعي 2002 / 2003م، بعد موافقة وزارة التعليم العالي، ويضم البرنامج شعبتين، هما:

1- شعبة اللغة والنحو

2- شعبة الأدب والنقد

يدرس الطالب في الماجستير (12) ساعة دراسية في الأسبوع خلال السنة التمهيدية، موزعة على فصلين دراسيين، ثم يُعَدُّ رسالة علمية في تخصصه استكمالاً لمتطلبات هذه الدرجة. وفي عام 2016م، تم تجديد اعتماد برنامج الماجستير في اللغة العربية وآدابها في التخصصين: (اللغة والنحو، والأدب والنقد) بموجب القرار الوزاري رقم (44) لسنة 2016 م بتاريخ 2016/7/2م.

وتم تجديد اعتماد برنامج الماجستير في اللغة العربية وآدابها في تخصصي (الدراسات اللغوية والدراسات الأدبية والنقدية) بتاريخ 25 / 5 / 2021م.

وتم تجديد اعتماد برنامج الماجستير في اللغة العربية وآدابها في تخصصي (الدراسات اللغوية والدراسات الأدبية والنقدية) بتاريخ 20 / 2 / 2026م.

برنامج الماجستير في علوم المكتبات والمعلومات:

تم اعتماد برنامج الماجستير في علوم المكتبات والمعلومات بتاريخ 23 أبريل 2026م، وقد بدأت الدراسة فيه في الفصل الأول من العام الجامعي 2026/2027م.

ويشمل البرنامج سنة تمهيدية يدرس خلالها الطالب (24) ساعة دراسية، يمكنه أن يدرس (12) في كل فصل دراسي، يعقبها إعداد رسالة علمية في تخصصه استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير.

ثانيًا- مرحلة الدكتوراه:

دكتوراة الفلسفة في الفقه وأصوله:

في سابقة رائدة في دولة الإمارات العربية المتحدة، تقدمت المؤسسة بطرح برنامج الدكتوراه في الفقه الإسلامي وأصوله وتم الترخيص له والعمل به ابتداءً من العام الدراسي 2004 / 2005م.

وشرعت المؤسسة في هذا البرنامج منذ 1 / 9 / 2004م، بعد أن عُرض ودُرس وُوجع من قبل هيئة الاعتماد الأكاديمي بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي. وقد احتفت المؤسسة يوم الأربعاء

2011/6/22م، بمناقشة أول رسالة دكتوراه على مستوى الدولة في الدراسات الإسلامية. كما تم تجديد اعتماد برنامج الدكتوراه في الدراسات الإسلامية في تخصصي الفقه، وأصول الفقه، بموجب القرار الوزاري رقم (184) لسنة 2015 م بتاريخ 2 / 7 / 2015م. وتم تجديد اعتماد برنامج الدكتوراه (الفلسفة في الفقه وأصوله) بتاريخ 3 / 6 / 2021م.

ب- في اللغة العربية وآدابها:

- دكتوراه الفلسفة في الدراسات الأدبية والنقدية.
- دكتوراه الفلسفة في الدراسات اللسانية.

تقدمت المؤسسة ببرنامج الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها خلال العام الدراسي 2006 / 2007م، وتم الترخيص له، والعمل به ابتداءً من العام الدراسي 2007 / 2008م. وفي عام 2015 م تم تجديد اعتماد برنامج الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها في تخصصي: اللغة والنحو، والأدب والنقد، بموجب القرار الوزاري رقم (194) لسنة 2015 م بتاريخ 7 / 7 / 2015م. وفي عام 2012 م احتفت الدراسات العليا بمناقشة أول رسالة دكتوراه في اللغة العربية. وفي عام 2017 افتتح برنامج الدراسات العليا الماجستير والدكتوراه للطلاب الذكور في جميع التخصصات. وتم تجديد اعتماد برنامج الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها في التخصصين: الفلسفة في الدراسات الأدبية والنقدية والفلسفة في الدراسات اللسانية بتاريخ 3 / 6 / 2021م.

المؤتمرات والندوات العلمية، وتشمل:

- أ- المؤتمرات والندوات الداخلية.
- ب- المؤتمرات والندوات الخارجية: تتحمل الجامعة نفقات تذاكر السفر ورسوم التسجيل والإعاشة وفقاً للميزانية.

المطبوعات، وتشمل:

- أ- طباعة الرسائل العلمية المنجزة في الدراسات العليا.
- ب- طباعة أبحاث الطلبة المحكّمة في مجلات الجامعة.

آليات تحفيزية أخرى:

- أ- التشجيع على النشر في مجلات الجامعة - دون مقابل -؛ للمحافظة على المستوى المتميز للمجلة، عن طريق إجراءات تحكيم الأبحاث عبر مرحلتَي القراءة الأولية، والتحكيم النهائي - بتحكيم اثنين من المشهود لهم بالخبرة العلمية في مجال التخصص - ثم مرحلة المطابقة والتدقيق.

- ب- إحياء دور الترجمة من العربية إلى اللغات الحية في مجال الدراسات الإسلامية والعربية.
- ت- تعمل الجامعة على حماية حقوق التأليف والنشر، كما أن لديها برامج لكشف الانتحال والسرقات العلمية.

مكتبة الجامعة رافد معرفي لبرامج الدراسات العليا:

1. في الجامعة مكتبة تقدم خدماتها طوال أيام الأسبوع تضم أهم المصادر والمراجع بالإضافة إلى الدوريات العديدة، والمختبرات التي في متناول يد الباحث، تعينه على إتمام بحثه. وقد بلغ عدد المصادر فيها: (70000) مادة تحتوي (32726) عنواناً، وعدد المراجع والموسوعات (622) عنواناً، وعدد الدوريات (3426) دورية تتضمن (272) عنواناً، وفيها قاعة مختصة بتخريج الحديث النبوي الشريف احتوت (288) عنواناً، وفيها المكتبة الرقمية التي احتوت (1684) عنواناً.
2. حُصص داخل المكتبة جناح للباحثين في مرحلة الدراسات العليا زود بأنفس المصادر في مجال الفقه والأصول، واللغة العربية وآدابها، كما ألحقت به بعض أجهزة الإعلام الآلي مزودة بشبكة المعلومات (الإنترنت)، ويتوافر جهاز تصوير صديق للبيئة يمكنه تصوير الكتب ونقلها بشكل آلي إلى وحدة التخزين أو البريد الإلكتروني ووسائل البحث الأخرى.
3. للجامعة علاقات وطيدة مع مراكز البحث العلمي المتنوعة، وكذلك الجامعات داخل الوطن وخارجه مما يؤهلها للتأطير الجيد في مجال الدراسات العليا.
4. تعمل إدارة المكتبة على إبراز مسؤولية الاختيار والترويج والحفاظ على مصادر المعلومات كافة.
5. تعمل إدارة المكتبة على مراجعة محتوياتها بصورة دورية.
6. تعدّ خطة سنوية، لتحديث المصادر التعليمية بالتنسيق مع الأقسام العلمية.
7. تستقبل التوصيات من أعضاء مجتمع الجامعة حول تطوير مجموعات المكتبة، ويعود اتخاذ القرار النهائي إلى إدارة المكتبة.
8. تعمل إدارة المكتبة على تعزيز سياسة المكتبة بصورة دورية متوافقة مع رسالة الجامعة.
9. تعمل عمادة الكلية على دعم متطلبات البحث العلمي للباحثين من أعضاء هيئة التدريس وطلبة الدراسات العليا.
10. تقوم إدارة المكتبة بإشراف من نائب مدير الجامعة لشؤون البحث العلمي بتوفير مصادر المعلومات وخدمات المكتبة ذات الصلة.

11. توفر المكتبة خدمات لمساعدة الطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية ومن أهم هذه الخدمات: خدمة الإعارة لجميع أعضاء الهيئة التدريسية والهيئة الإدارية وجميع طلبة الدراسات العليا والبيكالوريوس.
12. تمنح المكتبة عضو الهيئة التدريسية وطلبة الدراسات العليا استعارة (20) كتابًا في المرة الواحدة لمدة شهر قابلة للتجديد لمدة شهر آخر
13. إذا انقضت مدة الإعارة دون أن يعيد الطالب ما بعهدته من تلقاء نفسه، يُرسل إليه إخطار لإعادة الكتب خلال أسبوع وإلا يحرم من الاستعارة
14. الكتب التي لا يُسمح للطلبة باستعارتها هي: الموسوعات، والمراجع، والدوريات، والرسائل الجامعية
15. تحتفظ المكتبة بالرسائل العلمية لدرجتي الماجستير والدكتوراه
16. في حالة ضياع الكتاب من قبل المستفيد يتم فرض غرامة على المستفيد تقدرها إدارة المكتبة على حسب نوع الكتاب.
17. في حالة تكرار المستعير فقد ما بحوزته للمكتبة أو إتلافه أكثر من مرة واحدة خلال العام الدراسي الواحد تضاعف عليه الغرامة.
18. إخلاء الطرف: لا يتم إخلاء طرف الطلبة أو أي من السادة أعضاء الهيئة التدريسية والهيئة الإدارية إلا بعد التأكد من إرجاعهم لجميع الكتب.
19. يجب استرداد الكتب المعارة للطلاب قبل نهاية العام الدراسي بأسبوعين على الأقل.
20. خدمة الخلوات الدراسية: يستطيع الطلبة استخدام الخلوات الدراسية للدراسة بها وعددها (8) خلوات دراسية.
21. خدمة التصوير: خدمة التصوير متاحة لجميع رواد المكتبة، حيث يستطيع الطالب تصوير (5) كتب بإيداع الهوية بالمكتبة وإرجاع الكتب في اليوم نفسه، أما الرسائل العلمية فيستطيع الطالب أن يصور (30) صفحة فقط في المرة الواحدة.
22. الحصة الإرشادية: تقوم المكتبة في بداية كل عام جامعي بتدريب الطلبة المستجدين على طريقة استخدام نظام البحث الآلي، وتعريفهم بأنظمة المكتبة.
23. يجوز إهداء وتبادل الكتب والدوريات بين المكتبة وغيرها من الهيئات العلمية والمكتبات.

العلاقة بين المكتبة ومركز جمعة الماجد للثقافة والتراث:

1. ترتبط المكتبة بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث عبر فهرس آلي واحد يجمع مقتنياتها معا.
2. تتبع خزانة الثقافة الإنسانية في المركز، ومحتويات مكتبة الجامعة بما فيها من كتب ودوريات ورسائل جامعية نظامَ فهرسة وفق المعايير العالمية المعتمدة في الفهرسة، ومصنفة وفق أحدث طبقات ديوي العشري في نظام واحد وهو نظام الماجد للمعلومات.
3. في حال رغبة الطالب في استعارة الكتب من المركز؛ تقوم المكتبة بالتواصل مع المركز لجلب الكتب المطلوبة بعد أن يقوم الأستاذ المشرف بطلب الكتاب.

الوسائل التكنولوجية:

1. يتوافر في المكتبة عدد من أجهزة الحاسوب الآلي تستخدم لإجراء عمليات البحث عن الكتب، وتقوم المكتبة بتدريب روادها على كيفية البحث في الفهرس الآلي، وكيفية الوصول إلى الكتاب، حيث يمكن لأي مستفيد البحث بالعنوان أو المؤلف أو الموضوع واستخراج قائمة مطبوعة بالمصادر والمراجع التي يريدها.
2. البحث في الإنترنت: يستطيع الطلبة استخدام الشبكة المعلوماتية من خلال الحاسوب الشخصي في المكتبة.

الباب الأول: نظام القبول والتسجيل في مرحلة الدراسات العليا

المادة (1):

يبدأ التسجيل في السنة التمهيدية بالدراسات العليا في أوائل النصف الثاني من شهر يوليو من كل عام جامعي، وينتهي قبيل انطلاق الدراسة بأسبوع واحد، ويجوز فتح التسجيل مع بداية الفصل الدراسي الثاني للتخصصات المتاحة حسب المقاعد الشاغرة، وذلك وفق الشروط الآتية:

شروط القبول في برامج الدراسات العليا:

أولاً: المتقدمون إلى برامج الماجستير:

1. الحصول على معدل تراكمي (3.00) من (4.00) على الأقل في البكالوريوس من جامعة معترف بها في الدولة.
2. الحصول على شهادة IELTS بمعدل (4)، أو ما يعادلها من امتحانات القياس الدولية أو أن يدرس الطالب مقررًا في اللغة الإنجليزية ويجتازه بمعدل 3 من 4 ولا تحسب ساعاته ضمن ساعات البرنامج المعتمد.

القبول المشروط لبرنامج الماجستير:

- أ- في حال حصول الطالب على (2.5 - 2.99) في البكالوريوس، يسجل ما لا يزيد عن (9) ساعات معتمدة من المساقات التي تدرس في برنامج الدراسات العليا، ويجب أن يحقق الطالب على الأقل معدلًا تراكميًا (3.00) من (4.00) بعد نهاية المرحلة التمهيديّة، وإلا سيُكون عرضة للفصل.
- ب- إذا تحصّل الطالب على 3 أو أكثر في الفصل الأول يمكنه التسجيل في 12 ساعة في الفصل الثاني. وإذا تحصّل على أقل من 3.00 لا يسجل الطالب في أكثر من 9 ساعات.
- ت- إذا كان معدل الطالب المتقدم للتسجيل في برامج الماجستير (2.00 - 2.49) فعليه دراسة مساقات استدرائية من مرحلة البكالوريوس تحددها لجنة الدراسات العليا بشرط حصول الطالب على معدل (3) حتى يتمكن من التسجيل في البرنامج المعين وإلا سيُكون عرضة لعدم القبول بشكل نهائي.
- ث- إذا كان التخصص قريب الصلة يدرس ملف الطالب ويمكن أن يُعطى مساقات استدرائية لا تتجاوز 15 ساعات من مساقات البكالوريوس تحددها لجنة الدراسات العليا بشرط حصول الطالب على معدل 3 من 4 حتى يتمكن من التسجيل في البرنامج المعين وإلا لن يقبل.

ج- في حال قبول الطالب قبولاً مشروطاً في أحد برامج الماجستير وأخفق في تحقيق الشرط، يُعدُّ الطالب مفصولاً أكاديمياً من البرنامج، ولا يحق له الالتحاق من جديد بنفس البرنامج إلا بعد مرور فصل دراسي واحد على الأقل، وفي حال التحاق الطالب مرة أخرى بنفس البرنامج الذي فُصل منه، يُمنع معادلة أي مساق قد درسه سابقاً في نفس البرنامج الذي فُصل منه.

ثانياً: المتقدمون إلى برامج الدكتوراه:

1. الحصول على معدل تراكمي (3.00 من 4.00) على الأقل في الماجستير من جامعة معترف بها في الدولة.
2. الحصول على شهادة IELTS بمعدل (4.5)، أو ما يعادلها من امتحانات القياس الدولية، أو أن يدرس الطالب مقرراً في اللغة الإنجليزية ويجتازه بمعدل 3 من 4 ولا تحسب ساعاته ضمن ساعات البرنامج المعتمد.
3. اجتياز المقابلة العلمية التي تجرى في الجامعة بهذا الخصوص.
4. اجتياز الامتحان التحريري المعد لذلك.
5. اعتماد المتوسط الحسابي بين المقابلة والامتحان التحريري.

القبول المشروط لبرامج الدكتوراه:

يمنح الطالب في برامج الدكتوراه قبولاً مشروطاً في الحالات التالية:

1. إذا كان التخصص قريب الصلة يدرس ملف الطالب ويمكن أن يُعطى مساقات استدراكية لا تتجاوز 15 ساعات من مساقات الماجستير تحددها لجنة الدراسات العليا شرط حصول الطالب على معدل 3 من 4 حتى يتمكن من التسجيل في البرنامج المعين وإلا لن يقبل.
2. في حال قبول الطالب قبولاً مشروطاً في أحد برامج الدكتوراه وأخفق في تحقيق الشرط، يُعدُّ الطالب مفصولاً أكاديمياً من البرنامج، ولا يحق له الالتحاق من جديد بالبرنامج نفسه إلا بعد مرور فصل دراسي واحد على الأقل، وفي حال التحاق الطالب مرة أخرى بنفس البرنامج الذي فُصل منه، يُمنع معادلة أي مساق قد درسه سابقاً في نفس البرنامج الذي فُصل منه.

الوثائق المطلوبة من المتقدم لبرامج الدراسات العليا:

1. صورة من جواز السفر، ومن الهوية، وخلاصة القيد (للمواطنين)، وصورة من الإقامة للجنسيات الأخرى.

2. صورة من شهادة البكالوريوس وكشف العلامات للمتقدمين لبرنامج الماجستير، وشهادة الماجستير وكشف العلامات وكشف علامات البكالوريوس للمتقدمين لبرنامج الدكتوراه مصدقة، أو معادلة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بدولة الإمارات للشهادات الصادرة من خارج الدولة.
3. رسالة إنهاء الخدمة الوطنية، أو لا مانع من إكمال الدراسة من هيئة الخدمة الوطنية والاحتياطية (لمواطني دولة الإمارات العربية المتحدة).
4. تقديم شهادة سارية لاختبار (TOFEL أو IELTS)، أو ما يقابلها من امتحانات القياس الدوليّة.
5. أربع صور شخصية.

شروط قبول الطلبة المحولين من جامعات أخرى إلى برامج الدراسات العليا:

1. قبول الطلبة المنتقلين أو المحولين من جامعات معترف بها من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في الإمارات، أو مؤسسات التعليم العالي المعترف بها من خارج الدولة.
2. يقبل الطالب الذي لا يقل معدل التراكمي عن (3.0 من 4.0) أو ما يعادله.
3. معادلة الساعات المعتمدة في برامج الماجستير والدكتوراه بحد أقصى لا يتجاوز (25 %) من إجمالي الساعات المعتمدة.
4. معادلة المساقات الخاصة ببرنامج الدراسات العليا بمساقات ذات صلة بالتخصص والحاصل فيها الطالب على تقدير (3.0 من 4.0) على الأقل.
5. لا تحتسب ساعات معتمدة للمساقات الخاصة بمشاريع التخرج أو الرسائل.

إجراءات القبول:

المادة (2):

يتولى القبول والتسجيل بالتنسيق مع عمادة الدراسات العليا قبول الطلبة وتسجيلهم، ويتم ذلك وفق ما يأتي:

1. يُعلن عن موعد بداية التسجيل عبر موقع الجامعة الإلكتروني (www.alwasl.ac.ae).
2. يقوم الراغبون في التسجيل بإدخال بياناتهم، وتحميل المستندات المطلوبة في الموقع.
3. يُصدر مدير الجامعة قرارًا بأسماء المقبولين وفق المعايير السابقة، وتُعلن على موقع الجامعة.

الوثائق المطلوبة:

الشروط العامة لجميع المتقدمين:

1. شهادة لا مانع من الدراسة من قبل الخدمة الوطنية والاحتياطية (الطلبة المواطنين).
2. أن تكون الشهادات المقدمة مُصَدَّقة أو معادلة من وزارة التعليم العالي بدولة الإمارات العربية المتحدة، موثقة بحسب الأصول.
- صورة من شهادة البكالوريوس للمتقدمين لبرنامج الماجستير.
- صورة من شهادة الماجستير للمتقدمين لبرنامج الدكتوراه.
3. إفادة بنظام الدرجات من (4.00 نقاط) لآخر مؤهل علمي لخريجي الجامعة التي تعمل بالنظام المؤي).
4. اجتياز المقابلة العلمية التي ستجرى بهذا الخصوص.
5. شهادة اجتياز في الاختبارات المعتمدة لإتقان اللغة الإنجليزية كاختبار الأيلتس، أو ما يعادلها في امتحانات القياس الدولية.
6. صورة من جواز السفر ساري المفعول بالإضافة إلى رقم الإضارة والرقم الموحد للمواطنين.
7. صورة من خلاصة القيد لمواطني دولة الإمارات العربية المتحدة كاملة.

المادة (3):

أ- التحويل في السنة التمهيدية:

1. أن يكون التحويل من جامعة معترف بها من وزارة التعليم العالي في دولة الإمارات العربية المتحدة.
2. التقدم بطلب الانتقال إلى الجامعة.
3. أن يكون كشف علاماته في السنة التمهيدية متضمناً مساقات معادلة لما هو مقرر في نظام جامعة الوصل.
4. أن يكون عدد المساقات المطابقة (50 %) على الأقل.
5. ألا يزيد عدد المساقات التي يمكن معادلتها عن (25 %) من عدد المساقات الدراسية.

6. حصول الطالب على تقدير "جيد" على الأقل في كل مقرر تتم معادلته (كل مقرر على حدة).
7. في حال عدم استكمال الشرطين السابقين، يلتحق الطالب بالسنة التمهيدية لاستكمال المساقات الناقصة.

ب- التحويل في مرحلة إعداد الرسالة:

1. التقدم بطلب الانتقال إلى الجامعة.
2. أن يكون الطالب المحول من جامعة معترف بها من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بدولة الإماراتية سواءً من داخل الدولة أو من خارجها.
3. أن يكون لدى الطالب شهادة الإمسات - أو ما يعادلها - سارية المفعول.
4. أن يكون الطالب حاصلًا على الحد الأدنى من المعدل التراكمي (3.00) من (4.00).
5. أن يستوفي جميع شروط التسجيل في جامعة الوصل.
6. معادلة العلامات في المساقات ذات الصلة بالمساقات المطروحة في جامعة الوصل مما حصل فيها على (3.00) من (4.00)، بما لا يزيد عن 25 % من مجموع المساقات.
7. لا يسمح بتحويل علامات مشاريع التخرج والرسالة.
8. أن يكون الحد الأقصى للمدة التي تحتسب ضمن المدة اللازمة لإعداد الرسالة (50 %) من الحد الأدنى لمدة الدراسة بجامعة الوصل.
9. موافقة مجلس عمادة الدراسات العليا بجامعة الوصل على تسجيل الموضوع ذاته، بناءً على رأي القسم المختص.
10. موافقة الجامعة التي حوّل منها الطالب.
11. يسجل الطالب عنوان رسالته كما هو، وإذا تبين أن العنوان مُسجل لدى عمادة الدراسات العليا بجامعة الوصل بالفعل، يقوم الطالب بتعديل العنوان ويلتزم بما يتبع ذلك بحسب رأي القسم العلمي.

الباب الثاني: السياسة المالية الخاصة بالرسوم الجامعية لبرامج الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه)

المادة (4):

1. رسوم الساعات المعتمدة: هي المبلغ المالي الذي يتوجب على الطالب دفعه مقابل الالتحاق بالدراسة في الجامعة، والذي يغطي تكاليف العملية التعليمية في برامج الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه) في الجامعة.
2. ساعات التمهيدي والرسالة لطلبة الدراسات العليا ينبغي أن تكون على النظام وفق التوزيع الآتي:

البرنامج	التخصّص	رسوم التسجيل	رسوم الساعة المعتمدة الواحدة	عدد الساعات المعتمدة
الماجستير	- الدّراسات الأدبيّة والتّقديّة. - الدّراسات اللّغويّة - الفقه وأصوله	157.5	1458.33 درهماً	36 ساعة
	- علوم المكتبات والمعلومات	157.5	2222 درهماً	
دكتوراه الفلسفة	- الدّراسات الأدبيّة والتّقديّة. - الدّراسات اللّسانيّة - الفقه وأصوله	157.5	1688 درهماً	56 ساعة

المادة (5):

1. تسجل ذمة مالية على الطالب بعدد الساعات الإجمالي؛ أي بحسب عدد الساعات التي يسجلها في الفصل الدراسي.
2. الحد الأدنى لمرحلة الماجستير سنتان والحد الأعلى أربع سنوات. والحد الأدنى لمرحلة الدكتوراه ثلاث سنوات والحد الأعلى ست سنوات. ويكون هناك رسوم - مدة إعادة القيد أو استمرارية التسجيل علماً بأن التمديد بحد أقصى فصلين دراسيين.
3. لا تسجل الرسالة إلا بعد تسديد رسوم السنة التمهيدية، ولا تناقش الرسالة إلا بعد تسديد كامل الرسوم. ويرتبط الانتقال للمرحلة التالية بتسديد كامل الرسوم.

4. لا يُسمح للطلاب بالمناقشة إلا بتوقيع عميد الدراسات العليا ومدير القبول والتسجيل والمدير المالي على نموذج استكمال الرسوم المقررة والمتطلبات الأكاديمية.
5. تتوقف الإجراءات المتعلقة بإيقاف القيد أو التمديد أو استمرارية التسجيل أو الانسحاب من البرنامج على تصفية الرسوم الدراسية المستحقة على الطالب.

المادة (6):

رسوم التسجيل:

1. رسوم التسجيل لأول مرة: 157.5 درهم.
- تاريخ الاستحقاق: عند التسجيل في الجامعة.
2. رسوم التسجيل الفصلية / السنوية: لا يوجد.
- تاريخ الاستحقاق: لا يوجد.

المادة (7):

تاريخ الاستحقاق:

- يدفع الطالب الرسوم الدراسية المقررة للمسابقات التي سجل فيها في بداية كل فصل، ولا يعتمد تسجيله للمسابقات إلا بعد دفعها.
- لا ينتقل الطالب للفصل الدراسي التالي حتى يسدد ما ترتب في ذمته المالية في كل فصل.
 - على الطالب الذي أنهى السنة التمهيدية أن يباشر بتسجيل «الرسالة» قبل نهاية الأسبوع الرابع من الفصل الدراسي.
 - يترتب على الطالب الذي لم يسجل «الرسالة» - لأي سبب كان - في الفترة المحددة في الفقرة السابقة ما يلي:
 - أن يُوقف قيده لذاك الفصل ضمن الفترة المسموح بها بإيقاف القيد وفق التقويم الجامعي، وذلك بما لا يزيد عن فصلين دراسيين بعد موافقة عمادة الدراسات العليا.
 - إذا لم يوقف الطالب قيده وفق ما هو مذكور في الفقرة السابقة تحتسب عليه رسوم فصل دراسي كامل لفترة كتابة الرسالة.
- 1- رسوم الفصل الدراسي لكتابة الرسالة: للماجستير: رسوم 6 ساعات معتمدة. للدكتوراه: رسوم 8 ساعات معتمدة.

- إذا كان الطالب في مرحلة كتابة الرسالة/ الأطروحة، تنطبق عليه ذات النظم المتعلقة بدفع الرسوم للطالب في السنة التمهيدية، ويعالج تعثره بالدفع بوقف التعاملات الأكاديمية معه - جلسات الإشراف. تسجيل رسالة. تشكيل لجنة مناقشة. المناقشة أو أية خدمات جامعية - لحين السداد.
- إذا انسحب الطالب من مساق أو أكثر - بحيث لا يقل عن الحد الأدنى المسموح به للساعات المعتمدة في الفصل وضمن فترة السحب والإضافة المنصوص عليها في دليل الطالب- فإن رصيد الساعات المعتمدة التي انسحب منها تحول للفصل الذي يليه.
- إذا أسقط الطالب مساقاً أو أكثر - بحيث لا يقل عن الحد الأدنى المسموح به للساعات المعتمدة في الفصل وضمن فترة الإسقاط المنصوص عليها في دليل الطالب فإنه يتعين على الطالب دفع الرسوم الكاملة للمساق.
- رسوم الساعة المعتمدة في البرنامج لإعادة المساق: تترتب ذمة مالية إضافية على الطالب الراسب في مساق أو أكثر استناداً إلى قيمة الساعة المعتمدة في فترة إعادته.
- تاريخ الاستحقاق: يخضع تسديد رسوم إعادة المساق لمجموع الساعات المعتمدة في الفصل المسجلة فيه كما هو مبين في فقرة الاستحقاق السابقة.

رسوم الساعة الاستدراكية لبرامج الدراسات العليا:

- مقدارها: تترتب ذمة مالية إضافية على الطالب الذي يدرس مساقات استدراكية بحسب سعر الساعة المقررة من إدارة الجامعة).
 - تاريخ الاستحقاق: تخضع لذات تاريخ استحقاق الرسوم الساعات المعتمدة وآليته.
 - رسوم الخدمات: نوع الخدمة، ومقدار الرسوم، وتاريخ الاستحقاق.
 - في حال عدم الالتزام بسداد الرسوم الدراسية في الفترة المقررة، وبعد إعلام الطلبة فإنه يتم حجب النتائج للأعمال الصفية والامتحانات، وعدم إتاحة الصفحات التعليمية، وتعليق التسجيل للفصل الدراسي التالي.
- 2- حددت الفقرة الثانية من إجراءات السياسة المالية المتعلقة بإسقاط المساقات على أن المدة المسموح بها لإسقاط المساقات هي من بعد أسبوع السحب والإضافة وقبل نهاية الأسبوع الثاني عشر من كل فصل دراسي وأما الفصل الصيفي فقبل نهاية الأسبوع الرابع من الفصل.

ن ت	نوع الخدمة	مقدار الرسوم شاملة القيمة المضافة 5%	تاريخ الاستحقاق	ملاحظات
1	رسوم طلب مراجعة العلامات (تظلم)	105	عند الطلب	
2	شهادة مصدقة - إلكترونيا (بدل تالف - بدل فاقد)	367.5	عند الطلب	
3	شهادة التخرج الأصلية (بدل تالف - بدل فاقد)	52.5	عند الطلب	
4	سجل دراسي رسمي	52.5	عند الطلب	
5	سجل دراسي غير رسمي	10.5	عند الطلب	
6	بدل فاقد بطاقة جامعية	52.5	عند الطلب	
7	تعديل بيانات بطاقة جامعية	21	عند الطلب	
8	شهادة لمن يهمله الأمر	21	عند الطلب	
9	إيجار خزائن حديدية للفصل الواحد	52.5	عند الطلب	
10	بدل فاقد مفتاح خزائن حديدية	21	عند الطلب	
11	معادلة المواد للطلبة المنقولين جامعات أخرى	105	عند الطلب	
12	بدل تالف بطاقة جامعية	21	عند الطلب	
13	رسوم طلب إثبات طالب	21	عند الطلب	
14	رسوم كشف حساب طالب	21	عند الطلب	
15	رسوم دة مالية للطالب	21	عند الطلب	
16	خدمات تقنية المعلومات	لا يوجد رسوم	لا يوجد رسوم	
17	رسوم تمديد فصل دراسي	الدكتوراه: بدل 8 ساعات الماجستير: بدل 9 ساعات	عند الموافقة على الطلب	
18	رسوم إيقاف القيد	لا يوجد	لا يوجد رسوم	
19	رسوم إعادة قيد	1000 درهم	عند الطلب	
20	رسوم إلغاء قيد	لا يوجد	لا يوجد رسوم	
21	رسوم طلب إسقاط مساق/ مساقات	لا يوجد	لا يوجد رسوم	

المادة (8):

السياسة المالية المتعلقة بإسقاط مساق (الدراسات العليا/ الماجستير والدكتوراه):

- النطاق: تنطبق هذه السياسة على جميع طلبية البرامج.
- المبدأ: حالة تقديم الطالب طلبًا لإسقاط المساق بعد تاريخ السحب والإضافة المحدد من الجامعة في دليل الطالب.

3. الاستثناءات: يمكن النظر في استثناءات خاصة في حالات طارئة مثل الظروف الصحية الحرجة أو الظروف القهرية؛ وذلك من قبل لجنة الحالات الطلابية بالجامعة.

الإجراءات:

1. يقوم الطالب بتقديم طلب رسمي عبر القنوات المخصصة من قبل الجامعة سواء كانت إلكترونية أو وفق النموذج الورقي لإسقاط المساق.
2. أن يقع تقديم الطلب بعد فترة السحب والإضافة وقبل الأسبوع الثاني عشر من الفصل الدراسي.
3. ألا يقل عدد الساعات المعتمدة في ذات الفصل عن الحد الأدنى المسموح به.
4. إذا تم تقديم الطلب خلال الفترة المحددة في الفقرة (2)، يتعين على الطالب دفع الرسوم الكاملة للمساق.
5. الجهة المختصة بمراجعة الطلب وإبلاغ الطالب بالقرار النهائي هي قسم القبول والتسجيل.

الباب الثالث: نظام الدراسة

نظام الدراسة ومدتها:

المادة (9):

تعتمد الجامعة نظام الساعات المعتمدة بدءًا من العام الجامعي 2021 / 2022م.

المادة (10):

1. مدة الدراسة لمرحلة الماجستير سنتان: سنة دراسية تمهيدية مكونة من فصلين، وسنة دراسية لإعداد الرسالة، ويحق لمجلس عمادة الدراسات العليا تمديد مدة الرسالة فصلين دراسيين، بناء على تقرير مفصل من المشرف؛ كما يمكن تقديم الرسالة في منتصف الفصل التالي، مصحوبة بتقرير تزكية من المشرف وموافقة لجنة الدراسات العليا في القسم المختص.

2. مدة الدراسة لمرحلة الدكتوراه ثلاث سنوات: سنة دراسية تمهيدية مكونة من فصلين، وستان دراسيتان لإعداد الرسالة، ويحق لمجلس عمادة الدراسات العليا تمديد مدة الرسالة فصلين دراسيين، بناء على تقرير مفصل من المشرف؛ كما يمكن تقديم الرسالة قبل انقضاء المدة (فصل دراسي)، مصحوبة بتقرير تزكية من المشرف وموافقة لجنة الدراسات العليا في القسم المختص.

المادة (11):

تتحدد معايير (تأجيل مسابقات دراسية لتنفيذها خلال سنتين) على ألا يزيد عدد المسابقات المراد تأجيلها مساقين من إجمالي المسابقات الفصلية.

المادة (12):

لا يحق للطلاب تسجيل أقل من مساقين من المسابقات كحد أدنى في المرحلة التمهيدية.

المادة (14): في حال رسوب الطالب في مساق أو أكثر وقد استوفى المدة المقررة يسمح له بالتسجيل في فصل دراسي لاحق بعد موافقة مجلس عمادة الدراسات العليا.

المادة (13):

دوام الطلبة في السنة التمهيدية إلزامي بشرط ألا تقل نسبة الحضور عن (75 %)، ويحرم الطالب من دخول الامتحان النهائي إذا لم يحقق النسبة المطلوبة في كل مساق، إلا بعذر قانوني يقره مجلس العمادة بعد عرضه عليه من قبل مجلس الكلية والقسم المختص.

المادة (14):

يلزم الطالب إضافة إلى حضور الامتحانات ب (60 %) من الدرجة كأنشطة: مشاركات، وأوراق عمل وتحتسب له (30 %)، إضافة إلى بحث في أحد المساقات الدراسية التخصصية المحدد وأسئلة بحثية في المساقات الأخرى غير مساق البحث، وتحتسب له (30 %)، مع مراعاة اللوائح الداخلية والتنظيمية لعمادة الدراسات العليا المتعلقة بتوزيع العلامات.

الباب الرابع: نظام الامتحانات في السنة التمهيدية

المادة (15):

يعقد الامتحان النهائي في نهاية الفصل الدراسي في المسابقات التي يدرسها الطالب كلها.

المادة (16):

توزع الساعات المعتمدة في برامج الدراسات العليا بين مسابقات التمهيدية ومساق الرسالة على النحو الآتي:

1- في الماجستير:

- مسابقات التمهيدية ثلاث ساعات 8 مسابقات، وزن كل مساق ثلاث ساعات، أي (3 ساعات مضروبة في 8 مسابقات فيساوي 24 ساعة معتمدة).
 - مساق الرسالة في الماجستير 6 ساعات، في فصلين دراسيين فيساوي 12 ساعة معتمدة.
- المجموع = 36 ساعة معتمدة.

2- في دكتوراه الفلسفة:

- مسابقات التمهيدية ثلاث ساعات 8 مسابقات، وزن كل مساق ثلاث ساعات، أي (3 ساعات مضروبة في 8 مسابقات فيساوي 24 ساعة معتمدة).
 - مساق الرسالة في الماجستير 8 ساعات، في 4 فصول فيساوي 32 ساعة معتمدة.
- المجموع = 56 ساعة معتمدة.

أولاً: درجة النجاح في المساق:

- درجة النجاح في المساق (75%)، (2.5) من (4) وإذا حصل الطالب على درجة أقل من (75%) (2.5) من (4) فيعد راسبًا، ويتوجب عليه إعادة دراسة المساق.

ثانيًا: الرسوب في مساق، أو في جميع المسابقات:

- إذا رسب الطالب في مساق ما، فله الحق في إعادة المساق مرة أو أكثر، ما دام في المدة المسموح بها ضمن فترة الدراسة وفقًا لدليل طلبة الدراسات العليا.

ثالثًا: المعدل التراكمي للمرحلة التمهيدية:

- يتوجب على الطالب أن يحقق معدلًا تراكميًا (3) من (4) في المرحلة التمهيدية، وتعدّ درجة المعدل في المرحلة التمهيدية (3) من (4) شرطًا لانتقال الطالب إلى المرحلة التحضيرية مرحلة إعداد الرسالة.

- لا يحق للطلاب التسجيل في الرسالة الأطروحة إلا إذا نجح في جميع مساقات الفترة التمهيديّة وبمعدل تراكمي (3) من (4).
- في حال أن أنهى الطالب المرحلة التمهيديّة بمعدل أقل من (3) فإنه يجوز له إعادة دراسة مساق أو أكثر مما حصل فيها على معدلات متدنية، وذلك من أجل رفع معدله التراكمي إلى (3) أو أعلى.
- في حال أن سجل الطالب مساقات إعادة ولم يحقق معدلاً تراكمياً (3) من (4) فإنه يفصل من البرنامج فصلاً أكاديمياً نهائياً.

رابعاً: المعدل التراكمي ومعايير تحقق التخرج:

يصبح الطالب مستحقاً للتخرج إذا حقق المعايير الآتية:

- نجح في جميع مساقات البرنامج، وكانت درجة كل مساق (75%) (2.5) من (4) فأعلى
- حصل على الطالب على معدل تراكمي (3) من (4)

توزع درجات كل مساق من مساقات التمهيدي على النحو الآتي:

الدرجة	موضوع التقييم
30	المشاركات وأوراق العمل
30	البحث في المساق المحدد أو الأسئلة البحثية في غير مساق البحث
40	الامتحان النهائي
100	المجموع

تحسب علامات المسابقات التي تدخل في المعدّل الفصلي على النحو الآتي:

التقدير	الدرجة	العلامة %	مستوى الأداء
A	4:00	90 إلى 100	ممتاز
+B	3.5	من 85 إلى أقل من 90	جيد جدًا مرتفع
B	3:00	من 80 إلى أقل من 85	جيد جدًا
C	2.5	من 75 إلى أقل من 80	جيد
F	0:00	أقل من 75%	راسب
FA	0:00	0:00	راسب بسبب الغياب (قراري إداري)

تحسب علامات المسابقات التي لا تدخل في المعدّل الفصلي والتراكمي على النحو الآتي:

W	دون درجة	-	انسحاب
WA	دون درجة	-	انسحاب إداري
I	دون درجة	-	غير مكتمل
S	دون درجة	-	مساو استدراكي

نظام تقييم الخريجين في مرحلة الماجستير

مستوى الأداء	العلامة
ممتاز	3.6 إلى 4
جيد جدًا	من 3 إلى 3.59

نظام تقييم الخريجين في مرحلة الدكتوراه

مستوى الأداء	العلامة
ممتاز	3.6 إلى 4
جيد جدًا	من 3 إلى 3.59

المعدل الفصلي والتراكمي: على النحو الآتي:

- 1- المعدل الفصلي: هو مجموع النقاط الناتجة عن حاصل ضرب نتيجة كل مساق من مساقات المرحلة التمهيدية بالساعات المعتمدة له، مقسومة على المجموع الكلي للساعات المعتمدة في ذلك الفصل.

2- المعدل التراكمي هو:

- أ- مجموع النقاط الناتجة عن حاصل ضرب درجة كل مساق بعدد الساعات المعتمدة له منذ التحاق الطالب بالبرنامج، مقسومًا على المجموع الكلي لعدد الساعات المعتمدة التي أنجزها الطالب في الجامعة حتى تاريخ احتساب المعدل.
- ب- مجموع النقاط الناتجة من حاصل ضرب نتيجة كل مساق من مساقات المرحلة التمهيديّة بالساعات المعتمدة له، مضافًا إليها مجموع النقاط الحاصلة من ضرب النتيجة المتحصل عليها في الرسالة، في عدد الساعات المعتمدة لها.

المادة (17):

اللائحة التنظيمية للبحث في المساق في برامج الدراسات العليا:

1. البحث في المساق: بحث علمي متعمق في التخصص الدقيق، يتقدّم به الطالب في كل فصل دراسي، وهو مكمل تقييمي لأحد المساقات المقررة في كل من مرحلتي الماجستير والدكتوراه.
2. يخضع البحث لأخلاقيات البحث العلمي في الجامعة، بما يتلاءم مع منظومة المؤهلات الوطنية.
3. يقدم الطالب في الدراسات العليا بحثًا واحدًا - في مجال التخصص - في كل فصل دراسي، ويكون بإشراف موجه علمي مكلف من قبل القسم العلمي لمتابعة الطالب.
4. يسجل عنوان البحث في المساق المحدد في موعد أقصاه نهاية الأسبوع الثالث من بدء الفصل الدراسي.
5. يُراعى في البحث ما يأتي:
 - أ- تعميق تجربة البحث العلمي لدى الطالب.
 - ب- اكتساب المهارات البحثية.
 - ت- رفع قدرات الطالب على المناقشة، والعرض، والردود في جلسة المناقشة.
6. القواعد المنظمة لإعداد البحث في المساق وإخراجه:
 - أ- من حيث الكم: يجب ألا يقل عدد صفحات البحث عن (25) صفحة، وألا يزيد على (45) صفحة.
 - ب- من حيث الكيف: يخضع البحث لقواعد البحث العلمي بدقة من حيث: الأسلوب، والتوثيق، والمنهج، والنتائج، والمصادر، والمراجع.

- ت- لا تتجاوز نسبة النصوص المقتبسة عن (25 %) من حجم البحث.
- ث- من حيث الإخراج: تُطبق قواعد كتابة رسالة الماجستير والدكتوراه في الإخراج، وفق ما جاء في المادة (45) من دليل جامعة الوصل لبرنامج الدراسات العليا.
- ج- يلتزم الطالب في صياغته للبحث بالقواعد المقررة في أخلاقيات البحث العلمي في دولة الإمارات العربية المتحدة، وبما لا يتعارض مع وثيقة التسامح المعلنة في الدولة.
- ح- يتعين على الطالب الالتزام بالتدقيق اللغوي لبحثه.
- خ- من حيث المدة: آخر موعد لتسليم البحوث إلى أستاذ المساق هو الأسبوع الثالث عشر من الفصل الدراسي الأول أو الثاني، والأسبوع الخامس إن كان الفصل صيفيًا.
- د- يشتمل على تقييم المخرجات التعليمية، والمهارات المستهدفة من البحث الفصلي، وتكون درجته (30 %).

القواعد المنظمة لإلغاء البحث:

- أ- في حال تخلي الطالب عن الالتزام بأي من القواعد المقررة سلفًا، يطلب أستاذ المساق من الطالب إعادة النظر في البحث بحسب القواعد المقررة، بما لا يتجاوز أسبوعًا وفي حال عدم التزامه يتقدم أستاذ المساق بتقرير إلى القسم العلمي لإلغاء البحث
- ب- تشكل عمادة الدراسات العليا لجنة من أساتذة التخصص (أستاذين) يعرض عليها البحث، والتقرير المرفوع من المشرف العلمي، وذلك للنظر واتخاذ القرار اللازم.

المادة (18):

الأوراق البحثية في برامج الدراسات العليا:

تكون المسائل البحثية مركزة بمسمى (أوراق بحثية) يحددها أستاذ المساق وتكون في المسابقات التي لا يكون فيها البحث الفصلي فقط، تكون متصلة بالأسس المعرفية والمنهجية لكل مساق على حدة (نحو تعميق نظرية، معالجة قضية خلافية، تحديد مصطلح، تقديم كتاب)، أو أعمال ميدانية تطبيقية (تقرير عن مؤتمر، ندوة علمية، حلقة نقاش، مناقشة رسالة علمية في التخصص)، أو

أية أعمال موجهة أخرى يشرف عليها أستاذ المساق تفصيلا على النحو الآتي:

أولاً- الموضوعات:

تتمحور الأوراق البحثية حول الأسس المعرفية والمنهجية للمساق المدروس، وتكون عملا ميدانيا وفق الآتي:

1. تقرير عن نشاط متعلق بموضوع المساق: مؤتمر علمي أو ندوة علمية أو مناقشة رسالة علمية.
2. تلخيص كتاب يتعلق بالموضوع: موضوعه، محاوره، نتائج، قيمة ما أضاف في الموضوع.
3. نقد منهج التأليف عند مؤلف ألف في الموضوع وقيمة تطبيقه له.
4. عقد موازنة بين مؤلفين في الموضوع وقيمة منهج كل منهما.
5. دراسة نظرية لها علاقة بالموضوع عند كاتبين.
6. تطبيق نظرية في الموضوع على نص بعينه.
7. غير هذا مما يقترحه الطالب أو الأستاذ ويتفقان عليه.

ثانيًا- المواصفات:

- أ- من حيث الكيف: سلامة المنهج، واللغة والأسلوب، وعمق الفهم.
- ب- من حيث الكم: لا تقل الورقة عن (3) صفحات، ولا تزيد عن (5) صفحات.

المادة (19):

يُعَدُّ الطالب ناجحًا في المساق إذا حصل على (75 %) فأعلى.

المادة (20):

يُعقد امتحان تكميلي لأصحاب الأعذار ويحتفظ الطالب بدرجة أعمال الفصل.

المادة (21):

إذا رسب الطالب في مساق يكون عليه إعادة المساق كاملاً، مع تحمل الرسوم المترتبة.

المادة (22):

إذا رسب الطالب في جميع مساقات الفصل يُفصل من البرنامج.

الباب الخامس: مرحلة إعداد الرسالة

أولاً- تسجيل الرسالة:

المادة (23):

يشترط لتسجيل رسالة ماجستير أو دكتوراه وتعيين مشرف ما يأتي:

1. أن يستكمل الطالب مساقات السنة التمهيدية.
2. تسديد الرسوم الدراسية للسنة التمهيدية.
3. موافقة مجلس الكلية ومجلس عمادة الدراسات العليا.

المادة (24):

1. يسمح للطلاب الشروع في تسجيل عنوان رسالته بعد اجتياز 12 ساعة بنجاح وإلى غاية الأسبوع الرابع من بداية الفصل الأول أو بداية الفصل الثاني بعد انتهاء السنة التمهيدية بنجاح وفق الآتي:

أ- اختيار عنوان الرسالة.

ب- إجراء (سمينار) للحصول على موافقة القسم/الكلية.

ت- الحصول على الإفادات الخارجية التي تفيد أن العنوان غير مسجل من قبل (البراءات العلمية).

2. أن يمنح الطالب أربعة أسابيع في بداية الفصل الدراسي ليتم إجراءات تسجيل الرسالة \ الأطروحة

3. في حال عدم تسجيل موضوع الرسالة فإن الطالب يكون مطالبا بتقديم طلب إيقاف قيد، وفق الإجراءات الجاري بها العمل.

4. إذا لم يسجل الطالب موضوع الرسالة، ولم يتقدم بطلب إيقاف قيد يقوم مجلس العمادة في أول اجتماع له بعد انقضاء الأسابيع الأربعة التي منحت للطلاب بإيقاف قيده آلياً ويُعلم الطالب بقرار مجلس العمادة.

5. يخضع إيقاف القيد في هذه المرحلة للإجراءات المعمول بها في إيقاف القيد.

6. ضرورة أن يتقدم الطالب بطلب إعادة قيد في الفصل الموالي أو يتقدم بطلب إيقاف قيد ثان ينظر فيه مجلس عمادة الدراسات العليا.

7. عند عدم إعادة الطالب لقيده وعدم التقدم بطلب إيقاف قيد ثان (يحظى بموافقة مجلس العمادة)، تسير العمادة في إجراءات إلغاء قيد الطالب..

8. لا يتم البت في قبول تسجيل الرسالة وتعيين مشرف إلا بعد الانتهاء من المرحلة التمهيدية بنجاح.

9. يباشر الطالب العمل في الرسالة رسميًا بعد مصادقة مجلس عمادة الدراسات العليا على المشرف المقترح من قبل القسم العلمي المختص، ومجلس الكلية.

المادة (25):

يشترط في موضوع الرسالة أن يكون جديدًا مبتكرًا، متضمنًا إضافة علمية إلى بحوث التخصص، ومُسهمًا في تنمية المجتمع، وتطوير المعرفة، ويُترك أمر اختيار البحث للطالب، مع استشارة الأساتذة المختصين في ذلك، على ألا يكون البحث تكرارًا لبحثٍ سبقته دراسته أو نشره.

المادة (26):

يقدّم الطالب مشروع رسالته العلمية إلى القسم العلمي، وتُحال إلى لجنة الدراسات العليا بالقسم المختص للنظر فيها، على أن يُبيّن في الخطة إشكالية البحث وأهدافه وأسباب الاختيار والدراسات السابقة، مع ذكر الفرق بينها وبين تلك الدراسات ومنهج البحث وخطته الأولية؛ وفَقَّ نموذج معتمد من عمادة الدراسات العليا.

المادة (27):

تعرض مشاريع الرسائل العلمية على لجنة الدراسات العليا في القسم للنظر فيها، يعقبها عقد حلقة نقاش (سمينار) لمناقشة الطالب مناقشة علمية في الخطة المقدمة لإنجاز الرسالة، ثم تتخذ اللجنة قرارها بإجازة المشروع أو تعديله أو رفضه.

المادة (28):

يتم التأكد من عدم تسجيل البحث لدى أية جهة علمية أخرى مناظرة بحصول الطالب على إفادات معتمدة من مركزين علميين أو ثلاثة، على أن يتحمل الطالب الرسوم المستحقة للحصول على البراءة العلمية.

المادة (29):

يعتمد مجلس الكلية المختصة عنوان مشروع الرسالة العلمية وخطتها والمشرف عليها بناءً على توصية لجنة الدراسات العليا في القسم المختص، مع ضرورة أن يتم ضبط العنوان باللغتين: العربية والإنجليزية، ويعد الموضوع مقبولا رسميًا بعد موافقة مجلس عمادة الدراسات العليا.

المادة (30):

يصبح تسجيل الموضوع رسميًا من تاريخ موافقة مجلس عمادة الدراسات العليا عليه.

المادة (31):

للطالب حق تعديل عنوان رسالته مرة واحدة في أية مرحلة من مراحل إعدادها، شريطة أن يكون ذلك مصحوبًا بتقرير من الطالب يوضح فيه أسباب التعديل، وتقرير بالموافقة من المشرف ويعرض على لجنة الدراسات العليا بالقسم المختص، وموافقة مجلس الكلية ومجلس العمادة، ولا يجوز تغيير عنوان الرسالة تغييرًا جذريًا بعد مضي فصل دراسي على التسجيل.

ثانيًا- الإشراف العلمي:**المادة (32):**

يُبدى الطالب رغبته في المشرف بحسب أنموذج يقدم إليه من القسم العلمي، وتنتظر لجنة الدراسات العليا في القسم إلى رغبة الطالب، وتقر المشرف إذا كان مناسبًا للتخصص، ولها الحق في أن تقترح غيره مراعاة للتخصص وسريان الإشراف بدقة، ثم تتم الموافقة على المشرف من قبل مجلس الكلية المختصة ويحال إلى مجلس الدراسات العليا للمصادقة النهائية.

ويشترط:

1. أن يكون المشرف بدرجة (أستاذ) أو (أستاذ مشارك)، ذا خبرة واسعة في (التدريس والإشراف).
2. يجوز أن يشرف الأستاذ المشارك في التخصص العام، على أن يقدم ما يثبت خبرته في تدريس مرحلة الدراسات العليا والإشراف العلمي، إضافة إلى توافر حاجة القسم العلمي له في مجال البحث.

المادة (33):

يجوز تعيين مشرف مساعد بناءً على توصية لجنة الدراسات العليا في القسم المختص، وموافقة مجلس الكلية في حالتيه:

- أ- إذا كان موضوع الرسالة ذا علاقة واضحة بتخصص آخر.

ب- إذا كانت أعباء المشرف الأساس تتطلب ذلك.

المادة (34):

عند انتهاء عقد الأستاذ المشرف مع الجامعة، تنقل جميع صلاحيات الإشراف في الدراسات العليا إلى مشرف بديل.

المادة (35):

يقدم المشرف الرئيس تقريرًا عن الإشراف وصورة استمارة المتابعة كل شهرين عن انتظام الطالب إلى عمادة الدراسات العليا، تتضمن بيان انتظام الطالب في حضور ساعات الإشراف، والمراحل التي قطعها في بحثه، والمعوقات - إن وجدت -، مع بيان المقترحات التي تساق لاجتيازها، وتودع نسخة من هذه الاستمارة في ملف الطالب لدى عمادة الدراسات العليا.

المادة (36):

يلتزم الطالب بحضور ساعة الإشراف مرة كل أسبوعين، والمداومة على ذلك بنحو (75 %) على الأقل من ساعات الإشراف في الفصل الواحد، ويجوز لعمادة الدراسات العليا عند وجود عذر مقبول أن تقبل نسبة (50 %) من الحضور الكلي، على أن تكون الصلة بالمشرف مستمرة عبر وسائل التواصل المختلفة.

المادة (37):

الإشراف عن بعد:

يمكن في حالات الضرورة التي يحددها المشرف أن تعقد جلسات إشراف عن بعد بما لا يزيد عن 25 %.

المادة (38):

يجوز تغيير المشرف على رسالة الطالب في الحالات الآتية:

1. انتهاء عقد المشرف في الجامعة؛ تنقل جميع صلاحياته إلى مشرف بديل تختاره لجنة الدراسات العليا في القسم المختص.
2. اعتذار المشرف بطلب رسمي مبرر تقبله الجهات المختصة.
3. تعذر سير البحث لأي سبب من الأسباب، بحسب تقدير لجنة الدراسات العليا بالقسم وموافقة مجلس الكلية واعتماد مجلس عمادة الدراسات العليا.

الباب السادس: إيداع الرسالة وطباعتها ومواصفاتها ومناقشتها ومنح الدرجة

أولاً- إيداع الرسالة وتسليمها:

- 1- أن يتم إيداع (تسليم) الرسالة أو الأطروحة بالقسم بناء على إذن بالإيداع يقدمه الأستاذ المشرف للعرض على لجنة الدراسات العليا بالقسم يقدم فيها الطالب «البحث الأولي» (في شكل رقمي) ويكون هذا البحث مستوفياً لأهم الشروط العلمية للرسالة العلمية من خطة ومنهج ومحتوى معرفي ولغة علمية وتوثيق دقيق وغيرها.
- 2- تبدأ إجراءات تشكيل لجنة مناقشة الرسالة بناء على تقرير الإيداع المقدم من المشرف، وترفع إلى عمادة الدراسات العليا.
- 3- يمنح الطالب شهراً من تاريخ الإيداع لمزيد من التدقيق وإحكام التوثيق لغوياً وإخراجها وفق المعايير المعمول بها في طباعة الرسائل.
- 4- يقدم بعد ذلك الأستاذ المشرف تقريراً في طباعة الرسالة إلى عمادة الدراسات العليا، ويقدم الطالب أربع نسخ مطبوعة من الرسالة لتعرض بعد ذلك على مجلس العمادة للمصادقة على لجنة المناقشة وإصدار قرار المناقشة والبدء في الإجراءات المعمول بها.

ثانياً- طباع الرسالة ومواصفاتها:

المادة (39):

لا يسمح بطباعة الرسالة إلا بعد استكمال المدة المحددة لإنجازها.

المادة (40):

لا يسمح بطباعة الرسالة إلا بعد حصول الطالب على إذن من المشرف الأساس يسلم إلى رئيس القسم المختص.

المادة (41):

تُطبع الرسالة بحسب المواصفات الآتية:

1. أن تكتب الرسالة باللغة العربية.
2. أن يُرفق بها ملخصان أحدهما باللغة العربية، يكون في بداية الرسالة، والآخر باللغة الإنجليزية؛ يلحق قبل فهرس الموضوعات؛ بحيث لا يزيد أيٌّ من الملخصين على مئتي (200) كلمة، يلحقان بفهرس الموضوعات. ويكون ذلك ضمن النسخ السبع التي يقدمها الطالب بعد المناقشة.

3. أن تقدم أربع نسخ من رسالة الماجستير وخمس نسخ من أطروحة الدكتوراه قبل المناقشة مطبوعة على ورق مقاس A4)، على أن تكون الطباعة واضحة ومدققة لغويًا (خالية من الأخطاء الإملائية والنحوية)، وعلى وجه واحد من الورقة، وأن ترقيم الصفحات في نسخة الرسالة بأسفل الصفحة وسط السطر، ويحتسب الترقيم من بداية متن الرسالة بعد المقدمة التي ترقيم بالحروف.
4. تترك مسافة سطر ونصف بين الأسطر، ويترك هامش (3.5 سم) على يمين الصفحة، وتكون كل الهوامش الأخرى (2.5 سم).
5. تكون المواد المستعملة في حالات تضمين الرسالة خرائط أو صور أو أية موضوعات أخرى، من نوع يكفل لها البقاء بحالة جيدة، وأن تكون متماثلة في النسخ جميعها.
6. نوع الخط بالعربية (Simplified Arabic) وبالإنجليزية (Times).
7. يكون حجم الخط في الرسالة للعناوين (18)، وللمتن (16)، وفي الهامش (14)، وتمييز العناوين من غيرها.
8. لا يقل عدد الصفحات متن رسالة الماجستير عن (150) صفحة أي من غير المقدمة والخاتمة وقائمة المصادر والمراجع، وفهرس الموضوعات، وألا يزيد على (300) صفحة سوى المقدمة ولائحة المصادر، باستثناء الرسائل المتعلقة بالتحقيق العلمي.
9. لا يقل عدد صفحات رسالة الدكتوراه عن (200) صفحة أي من غير المقدمة والخاتمة وقائمة المصادر والمراجع، وفهرس الموضوعات، وألا يزيد على (400) صفحة سوى المقدمة ولائحة المصادر، باستثناء الرسائل المتعلقة بالتحقيق العلمي.
10. تتبع الأقسام العلمية أسلوبًا موحدًا في تنظيم أجزاء الرسالة، ويوزع على طلبة الدراسات العليا مسبقًا.

11. منهجية التوثيق في الرسائل والبحوث على النحو الآتي:

يمكن للباحث أن يختار أحد النماذج التالية في توثيق بحثه:

أولاً: التوثيق وفق نظام APA

يتم توثيق جميع المراجع في متن البحث على النحو التالي:

- المؤلف الواحد: لقب المؤلف، تاريخ النشر، الصفحة أو الصفحات: ومثاله (المبخوت، 2021، ص 35).
- مؤلفان: لقب المؤلف الأول ولقب المؤلف الثاني، تاريخ النشر، الصفحة أو الصفحات: ومثاله (شارودو ومنغنو، 2008، ص 245).

- أكثر من مؤلفين: لقب المؤلف الأول وآخرون، تاريخ النشر، الصفحة أو الصفحات: ومثاله (القاضي وآخرون، 2010، ص 120 - 121).

- يتمّ اعتماد هذا النموذج في الكتب والمقالات والبحوث المنشورة على الإنترنت.

المصادر والمراجع في نهاية البحث:

- تذكر مصادر البحث أولاً ثمّ مراجعه
- تذكر المراجع العربيّة أولاً تليها المراجع الأجنبيةّة
- تصنّف المراجع إلى كتب ومقالات أو فصول ومراجع رقميّة
- ترتّب المراجع ترتيباً ألفبائياً (دون مراعاة أبو وابن والألف واللام) وفق النموذج التالي:
- اسم العائلة أو الشهرة، اسم المؤلف، سنة النشر، عنوان البحث، الطبعة، دار النشر، مكان النشر.

مثال:

المسكيني، فتحي، 2016، الهجرة إلى الإنسانيّة، ط 1، منشورات ضفاف ومنشورات الاختلاف وكلمة ودار الأمان.

- الكتب المحقّقة: اللقب العائلي أو الشهرة، اسم المؤلف، سنة النشر، عنوان البحث، تحقيق: اسم المحقق ولقبه، الطبعة، دار النشر، مكان النشر.

مثال:

القرطاجيّ، حازم، 2008، منهاج البلغاء وسراج الأدباء، تحقيق: محمّد الحبيب بن الخوجة، ط 3، الدار العربية للكتاب.

- الكتب المترجمة: اللقب العائلي أو الشهرة، اسم المؤلف، سنة النشر، عنوان البحث، ترجمة: اسم المترجم ولقبه، الطبعة، دار النشر، مكان النشر.

مثال:

لايكوف، جورج، وجونسون، مارك، 1996، الاستعارات التي نحيا بها، ترجمة: عبد المجيد جحفة، ط 1، دار توبقال، الرّباط.

- ملاحظة توضع عناوين المقالات أو الفصول أو البحوث على الانترنت بين ظفرين:

مثال:

الرّيفي، هشام، 1988، "الخطّ والدّائرة: الأسطوري في أغاني الحياة"، ضمن كتاب، دراسات في الشّعريّة: الشّابي نموذجاً، ط 1، المؤسّسة الوطنيّة للترجمة والتّحقيق والدراسات، بيت الحكمة، قرطاج.

تتمّ الإحالة إلى البحوث الرّقميّة كالآتي:

- لقب المؤلّف، اسمه، تاريخ النّشر على الموقع، عنوان البحث بين قوسين، رابط البحث، تاريخ الإطّلاع عليه.

مثال:

أخدوش، الحسين، 2013، "مشكلة المعنى في المنطق بين نظرية التصور ونظرية الحكم"، الأوان، <https://www.alawan.org/2013/12/08> . 14 أكتوبر 2019.

ثانيًا: التوثيق وفق نظام MLA

يتمّ توثيق جميع المراجع أسفل الصفحة على النحو الآتي:

- المؤلّف الواحد: لقب المؤلّف يليه اسمه بين قوسين، عنوان الكتاب، دار النّشر، مكان النّشر، الطّبعة، تاريخ النّشر، الصفحة أو الصّفحات.

مثال:

الملائكة (نازك)، قضايا الشّعر المعاصر، منشورات مكتبة النهضة، بغداد، الطّبعة الثالثة، 1967، ص 133.

- مؤلّفان: لقب المؤلّف الأوّل واسمه بين قوسين ولقب المؤلّف الثّاني واسمه بين قوسين، عنوان الكتاب، دار النّشر، مكان النّشر، الطّبعة، تاريخ النّشر، الصفحة أو الصّفحات.

مثال:

- شارودو (باتريك) و منغنو (دومنيك)، معجم تحليل الخطاب، ترجمة: عبد القادر المهيري وحمّادي صمّود، المركز الوطني للترجمة، دار سيناترا، تونس، ط 1، 2008، ص 233.

- أكثر من مؤلّفين: لقب المؤلّف الأوّل واسمه بين قوسين وآخرون، عنوان الكتاب، دار النّشر، مكان النّشر، الطّبعة، تاريخ النّشر، الصفحة أو الصّفحات.

- تذكر جميع معطيات المرجع عند إيرادها أوّل مرّة، ثمّ يذكر المؤلّف، وعنوان الكتاب، والصفحة إذا

أعيد الإحالة إليه (حازم القرطاجني، منهاج البلغاء وسراج الأدباء، ص 166)، إذا تكرر بشكل متتال يذكر (المرجع نفسه، ص 222) أو (المصدر نفسه، ص 112)، وإذا ورد في الصفحة التالية يذكر (المرجع السابق، ص 67).

- يشار إلى المصادر والمراجع في متن البحث بأرقام متسلسلة آلياً بحسب الصفحة (2) توضع بين قوسين إلى الأعلى (1) (2) وتبين بالتفصيل في أسفل الصفحة وفق تسلسلها في المتن، على أن يكون لكل صفحة ترقيمها الخاص.
- يتم اعتماد هذا النموذج في الكتب والمقالات والبحوث المنشورة على الأنترنت.

ترتيب المصادر والمراجع في نهاية البحث:

- تذكر مصادر البحث أولاً ثم مراجعه
- تذكر المراجع العربية أولاً تليها المراجع الأجنبية
- تصنف المراجع إلى كتب ومقالات أو فصول ومراجع رقمية
- ترتب البحوث ترتيباً الفبائياً (دون مراعاة أبو وابن والألف واللام) وفق النموذج التالي:
- اللقب العائلي أو الشهرة يليه الاسم بين قوسين، عنوان البحث، دار النشر، مكان النشر، الطبعة، تاريخ النشر.

مثال:

المسكيني (فتحي)، الهجرة إلى الإنسانية، منشورات ضفاف ومنشورات الاختلاف وكلمة ودار الأمان، ط 1، 2016.

- الكتب المحققة: اللقب العائلي أو الشهرة يليه الاسم بين قوسين، عنوان البحث، تحقيق: اسم المحقق ولقبه، دار النشر، مكان النشر، الطبعة، تاريخ النشر.

مثال:

القرطاجني (حازم)، منهاج البلغاء وسراج الأدباء، تحقيق: محمد الحبيب بن الخوجة، الدار العربية للكتاب، تونس، ط 3، 2008.

- الكتب المترجمة: اللقب العائلي أو الشهرة يليه الاسم بين قوسين، عنوان البحث، ترجمة: اسم المترجم ولقبه، دار النشر، مكان النشر، الطبعة، تاريخ النشر.

مثال:

لايكوف (جورج) وجونسن (مارك)، الاستعارات التي نحا بها، ترجمة: عبد المجيد جحفة، دار توبقال، الرباط، ط 1، 1996.

ملاحظة توضع عناوين المقالات أو الفصول أو البحوث على الانترنت بين ظفرين:

مثال:

الريفي (هشام)، "الخط والدائرة: الأسطوري في أغاني الحياة"، ضمن كتاب، دراسات في الشعرية: الشابي نموذجاً، المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات، بيت الحكمة، قرطاج، ط 1، 1988.

تتم الإحالة إلى البحوث الرقمية كالتالي:

- لقب المؤلف أو شهرته يليه الاسم بين قوسين، عنوان البحث بين ظفرين، تاريخ النشر، رابط البحث، تاريخ الاطلاع عليه.

مثال:

أخدوش (الحسين)، "مشكلة المعنى في المنطق بين نظرية التصور ونظرية الحكم"، الأوان، <https://www.alawan.org/2013/12/08> -14 أكتوبر 2019.

النموذج الثالث في التوثيق:

- عنوان الكتاب، اسم المؤلف، اسم المحقق (إن وجد)، دار النشر، مكان النشر، سنة النشر، الصفحة أو الصفحات.

مثال:

منهاج البلغاء وسراج الأدباء، حازم القرطاجني، تحقيق: محمد الحبيب بن الخوجة، الدار العربية للكتاب، تونس، ط 3، 2008، ص 145.

- تذكر جميع معطيات المرجع عند إيراد أول مرة، ثم يذكر عنوان الكتاب ومؤلفه والصفحة إذا أعيد الإحالة عليه (منهاج البلغاء وسراج الأدباء، حازم القرطاجني، ص 166)، إذا تكرر بشكل متتال يذكر (المرجع نفسه، ص 222) أو (المصدر نفسه، ص 123)، وإذا ورد في الصفحة التالية يذكر (المرجع السابق، ص 67).

- توضع عناوين المقالات والفصول بين ظفرين.

- يشار إلى المصادر والمراجع في متن البحث بأرقام متسلسلة آلياً بحسب الصفحة (2) توضع بين قوسين إلى الأعلى (1) (2) وتُبيّن بالتفصيل في أسفل الصفحة وفق تسلسلها في المتن، على أن يكون لكل صفحة ترقيمها الخاص.
- يتمّ اعتماد هذا النموذج في الكتب والمقالات والبحوث المنشورة على الإنترنت.

ترتيب المصادر والمراجع في نهاية البحث

- تذكر مصادر البحث أولاً ثمّ مراجعه.
- تذكر المراجع العربيّة أولاً تليها المراجع الأجنبيةّة.
- تصنّف المراجع إلى كتب ومقالات أو فصول ومراجع رقميّة.
- ترتّب ترتيباً ألفبائياً وفق عناوين الكتب والبحوث.
- يعتمد توثيق المراجع الأجنبيةّة نفس نماذج توثيق المراجع العربيّة، (حسب النموذج الذي يختاره الباحث).

ثانياً- مناقشة الرسالة ومنح الدرجة:

أ- مناقشة الرسالة:

المادة (42):

أولاً: الماجستير: يمكن البدء في إجراء تشكيل اللجنة المناقشة بعد منتصف الفصل الثاني من تاريخ موافقة مجلس العمادة على تسجيل رسالة الطالب للماجستير، وذلك بناءً على تزكية من المشرف، توافق عليها لجنة الدراسات العليا في القسم المختص، ومجلس الكلية، واعتماد مجلس العمادة. ولا تتم مناقشة الرسالة إلا بعد سداد الرسوم المقررة كلها.

ثانياً: الدكتوراه: يمكن البدء في إجراء تشكيل اللجنة المناقشة بعد انتهاء ثلاثة فصول على الأقل من تاريخ موافقة مجلس العمادة على تسجيل أطروحة الدكتوراه، (وتسجيل الطالب في 56 ساعة معتمدة) وذلك بناءً على تزكية من المشرف، توافق عليها لجنة الدراسات العليا في القسم المختص، ومجلس الكلية واعتماد مجلس العمادة. ولا تتم مناقشة الرسالة إلا بعد سداد الرسوم المقررة كلها.

ثالثاً: يضاف إلى الاشتراطات المتعلقة بالتقديم لمناقشة الرسالة أو الأطروحة:

- على طلبة الماجستير: نشر بحث علمي (فردى أو بالاشتراك مع مشرف من الجامعة) في مجلة علمية محكمة (شرطاً لمناقشة الرسالة).
 - على طلبة الدكتوراه: نشر بحثين علميين (فردى أو بالاشتراك مع مشرف من الجامعة) في مجلة علمية محكمة، وتقديم ورقة علمية في مؤتمر علمي فردى أو بالاشتراك (شرطاً لمناقشة الرسالة).
- لا تتجاوز المدة بين (تاريخ تشكيل لجنة المناقشة) و(تاريخ إجراء المناقشة) (سنة أشهر) من تاريخ مع ربط تثبيت (تاريخ إجراء المناقشة) باستكمال متطلبات التخرج كافة، وهي:
- النشر العلمي وفق اللوائح المعتمدة
 - تسديد الرسوم والذمم المالية
 - تسليم النسخة العلمية النهائية وفق دليل الإخراج مرفقة بتقرير فحص التشابه ضمن الحدود المقررة

المادة (43):

يرفع المشرف الرئيس تقريراً مفصلاً عن صلاحية الرسالة للمناقشة إلى رئيس القسم المختص، يقترح فيه تشكيل لجنة المناقشة، وتوافق عليه لجنة الدراسات العليا في القسم، ويرفع إلى مجلس الكلية للموافقة ثم إلى مجلس العمادة.

المادة (44):

تشكيل لجنة المناقشة

أولاً: في الماجستير:

تشكل لجنة المناقشة العلمية لرسالة الماجستير من أربعة أعضاء على النحو الآتي:

1. المشرف الأساس على الرسالة.
2. مناقشان داخليان يكون أحدهما رئيساً.
3. المناقش الخارجي.

ثانيًا: في الدكتوراه:

تشكل لجنة المناقشة العلمية لأطروحة الدكتوراه من خمسة أعضاء على النحو الآتي:

1. المشرف الأساس على الرسالة.
2. ثلاثة مناقشين يكون أحدهما رئيسًا.
3. المناقش الخارجي.

المادة (45):

يقدم كل عضو من أعضاء لجنة المناقشة تقريرًا سرّيًا إلى عميد الدراسات العليا خلال شهر من تسلمه الرسالة، يتضمن رأيه بوضوح في صلاحية الرسالة للمناقشة، أو عدم صلاحيتها مع التعليق، وتحديد التقدير المبدئي للرسالة.

المادة (46):

يتضمن تقرير المناقش للرسالة المفاصل الرئيسة الآتية:

1. الموضوع والعنوان.
2. الخطة.
3. منهج البحث.
4. منهجية البحث والتوثيق.
5. محتوى البحث.
6. ارتباط النتائج والتوصيات بأهداف الدراسة.
7. لغة البحث (المصطلح العلمي، وسلامة اللغة) و (الأسلوب العلمي للبحث).
8. ظهور شخصية الباحث.
9. مصادر البحث ومراجعته (التنوع، الكفاية، الثراء، ومدى الاستفادة منها).
10. الرأي المبدئي في مدى صلاحية الرسالة للمناقشة.
11. التقدير المقترح مبدئيًا.

المادة (47):

إذا تضمن أحد التقارير إجراء تعديلات جذرية قبل المناقشة يكون تصويب التعديلات المنصوص عليها في تقارير المناقشين أو أحدهم شرطاً لصلاحية الرسالة للمناقشة، وتنفذ في مدة أقصاها شهران، وللمشرف الحق في إبداء رأيه في التعديلات المطلوبة، ويقدم تقريراً إلى عمادة الدراسات العليا لاتخاذ اللازم.

المادة (48):

في حال ورود تقارير سلبية يُراعى ما يأتي:

أ- إذا تضمن أحد التقارير أن الرسالة لا تصلح للمناقشة يكون المناقش الذي يليه في قائمة الاقتراح عضواً مرجّحاً، وإن كان تم استنفاده يحيل عميد الدراسات العليا الموضوع إلى القسم المختص لاقتراح عضو مرجح، فإذا تضمن تقرير العضو المرجّح عدم صلاحية الرسالة للمناقشة ترفض الرسالة.

ب- إذا ورد تقريران سلبيان ترفض الرسالة، فعلى الطالب في هذه الحال، وفي الحالة السابقة أن يسجل موضوعاً جديداً ويُعامل معاملة الطالب الذي يسجل للمرة الأولى، ما لم يكن الرفض بسبب الانتحال.

ت- يوكل الأمر في كلتا الحالتين إلى لجنة الدراسات العليا في القسم المختص للنظر في مدى إمكانية مواصلة الموضوع مع مشرف آخر، أو فصل الطالب، ويرفع قرار اللجنة إلى مجلس الكلية ثم إلى مجلس عمادة الدراسات العليا.

المادة (49):

إذا اعتذر المناقش الخارجي أو تعذرت مشاركته في المناقشة لسبب من الأسباب يُعوض بمناقش آخر من قائمة الاقتراح المعروض على مجلس العمادة، وفي حال استنفاد القائمة يُرجع إلى القسم المختص لاقتراح أعضاء جدد.

المادة (50):

يجري سير المناقشة وفق الآتي:

1. يقدم رئيس اللجنة معلومات موجزة عن اللجنة والباحث والرسالة.

2. يقدم رئيس اللجنة الباحث ليعرض موضوع رسالته.

3. يقدم رئيس اللجنة المناقش الخارجي لمناقشة الباحث.
4. يقدم رئيس اللجنة المناقشين الداخليين للمناقشة بمن فيهم ذاته.
5. يتيح رئيس اللجنة فُرص إجابة الباحث عن الأسئلة الموجهة إليه.
6. تعتمد المناقشات أسلوب المحاورة، وتتجنب نمط المحاضرات، ويمكن الموازنة؛ حيث يخصص كل مناقش مدة لمحاورة الطالب والاستماع إلى إجاباته.
7. تتمحور المناقشة حول الجوانب المعرفية، والمنهجية، واللغوية، والأسلوبية.
8. تسعى المناقشة إلى اكتشاف القدرات المعرفية لدى الطالب وإبراز مهاراته المنهجية.
9. ضرورة احترام الوقت المخصص لكل مناقش.
10. يكون سُلّم الدرجات وفق الآتي: يغير الجدول

الدرجة	العلامة %	مستوى الأداء
4:00	90 إلى 100	ممتاز
3.5	من 85 إلى أقل من 90	جيد جدًا مرتفع
3:00	من 80 إلى أقل من 85	جيد جدًا

11. ضرورة أن تكون النتيجة والتقدير متناسقين مع مجريات المناقشة.
12. تكون الدرجة النهائية الممنوحة للرسالة بحساب معدل ما يمنحه كل مناقش.
13. لا يمنح المشرف درجة للرسالة في المداولة بعد المناقشة ولا يحضر جلساتها.
14. تجاز الرسالة في الحالات الآتية:
 - تجاز الرسالة بدون ملاحظات.
 - تجاز الرسالة بعد الأخذ بالتصويبات والملاحظات.
 - تجاز الرسالة بعد الأخذ بالتعديلات الجذرية.
 - لا تجاز الرسالة في حال كانت المناقشة (عن بُعد) فإنه يعمل بالتوقيع الإلكتروني؛ حيث يتوافر محضر المناقش في نسخة إلكترونية لدى اللجنة في أثناء المداولة، ويوقع إلكترونياً بكتاب موافقة، أو بما يوفره القسم التقني من كفاءات مناسبة.

معايير منح الدرجة في المناقشة للرسائل العلمية:

1. عدم الانقطاع أو التأخير في مدة تحضير الرسالة (إيقاف قيد أو إلغاء قيد أو تأخير).
2. حضور جلسات الإشراف بنسبة لا تقل عن (75 %).
3. مراعاة درجة المعدل التراكمي في سجل الطالب الأكاديمي خلال السنة التمهيدية؛ بحيث لا تقل عن جيد جداً.
4. العمل بمعدل الدرجة الممنوحة في تقارير المناقشين في حالات استثنائية يمكن للجنة في أثناء المداولة إقرار رفع الدرجة الواردة في معدل التقارير مع بيان مسوغات ذلك.
5. ألا تكون قد وُجّهت إلى الرسالة ملاحظات جوهرية في الجانبين المعرفي والمنهجي.
6. سلامة الجوانب المنهجية والأسلوبية واللغوية.
7. ردود الطالب في أثناء المناقشة (قدرته في الإجابة عن الأسئلة والدفاع عن أفكاره).
8. عدم رسوب الطالب في أي مساق من مساقات السنة التمهيدية.
9. ألا يكون الطالب قد حصل على أي إنذارات في مدة دراسته.

المادة (51):

على الطالب الالتزام بإجراء كل التعديلات العلمية الواردة في منطوق محضر لجنة المناقشة في مدة أقصاها شهرٌ واحدٌ من تاريخ المناقشة؛ في حال كانت الملحوظات والتصويبات طفيفة، وأربعة أشهر من تاريخ المناقشة إذا كانت التعديلات المطلوبة جذرية.

المادة (52):

يقدم الطالب سبع نسخ ورقية مجلدة مطابقة للنسخة المعدلة ونسخة إلكترونية من رسالته بصيغتي (word/pdf) إلى عمادة الدراسات العليا، بعد تعديلها أو تصويبها، بحسب ما نص عليه قرار المناقشة مع توقيع إحدى النسخ من طرف كلٍّ من المشرف على الرسالة والمناقش الداخلي (رئيس اللجنة)، ولا يسلم الطالب قرار منح الدرجة إلا بعد تسليم النسخ المذكورة.

ب- منح الدرجة:

المادة (53):

1. يتوقف إجراء منح الدرجة العلمية للباحث على تقديم التصويبات والتعديلات المطلوبة في تقرير

أعضاء لجنة المناقشة والموافقة عليها من لجنة الدراسات العليا بالقسم؛ وذلك بناء على تقرير المشرف وموافقة المناقش الداخلي، ويقوم القسم برفعها إلى عمادة الكلية المختصة، ومنها إلى مجلس عمادة الدراسات العليا للموافقة على المنح، ثم إلى مجلس الجامعة للاعتماد، ثم إلى مجلس الأمناء للمصادقة على منح الدرجة.

2. تُمنح درجة (الماجستير أو الدكتوراه) للطلبة الذين حققوا الحد المطلوب من متطلبات التخرج، وفق أنظمة الجامعة وسياساتها المعمول بها.

3. تعاد نتيجة المنح إلى عمادة الدراسات العليا لإجراء اللازم بشأن إصدار الشهادة من إدارة الجامعة.

الباب السابع: الحضور والغياب، والإنذارات الأكاديمية

المادة (54):

أولاً: الحضور والغياب

1. على الطالب أن يحقق نسبة حضور (75 %) من الساعات المقررة للمساق، وفي حال غيابه عن محاضرات أي مساق توجه إليه إنذارات متدرجة:
 - الإنذار الأول: عند بلوغ نسبة الغياب (15 %).
 - الإنذار الثاني: عند بلوغ نسبة الغياب (20 %).
 - الإنذار الثالث: عند بلوغ نسبة الغياب (25 %).
2. إذا تجاوزت نسبة الغياب (25 %) من حضور المساق يُحرم الطالب من التقدم لامتحان النهائي ويُعد راسباً في المساق، وتوضع له علامة (FA).
3. يحق للطالب تقديم أعمار رسمية توضّح سبب الغياب قبل فترة انعقاد الامتحانات النهائية وفقاً للتقويم الجامعي، وفي حال قبول العذر يُسمح له باستكمال دراسة المساق، وترفع عنه علامة الحرمان.
4. إذا تعذر على الطالب حضور الامتحان النهائي للمساق، وتقدّم بعذر مقبول إلى لجنة الحالات الطلابية، يوضع (غير مكتمل) للمقرر الذي تغيب عنه، ويُدوّن ذلك في سجله الأكاديمي بالرمز (I – Incomplete).
5. يجوز لعميد الدراسات العليا إسقاط الغياب عن الطالب في الحالات الآتية:
 - الغياب بسبب المرض أو الظروف القهرية، مع تقديم العذر فور العودة.
 - الغياب بسبب المشاركة في الرحلات العلمية أو تمثيل الجامعة في المناسبات والأنشطة.

ثانياً: الإنذار الأكاديمي

1. الإنذار الأول: إذا حصل الطالب على معدل تراكمي أقل من (3.00) بعد إتمام (12) ساعة معتمدة.
2. الإنذار الثاني: إذا لم يتمكن الطالب من رفع معدله التراكمي إلى (3.00) بعد إتمام (18) ساعة معتمدة.
3. الإنذار الثالث: إذا لم يتمكن الطالب من رفع معدله التراكمي إلى (3.00) بنهاية المرحلة التمهيدية، يُوجّه إليه إنذار ثالث ويُفصل من البرنامج.

الباب الثامن: إيقاف القيد وإلغاؤه وإعادته والسحب والإسقاط

المادة (55):

تتوقف الإجراءات المتعلقة بإيقاف القيد أو إعادته على دفع الرسوم الدراسية المستحقة على الطالب.

أ- إيقاف القيد:

المادة (56):

يجوز لمن تمّ قبوله في السنة التمهيدية أن يطلب إيقاف قيده بعد اجتياز الفصل الدراسي الأول بناءً على عذر مقبول يقدره مجلس العمادة المختصة، ويقّره مجلس العمادة لمدة أقصاها فصلان دراسيان وذلك بدءًا من التاريخ المحدد لإيقاف القيد وفق التقويم الجامعي.

المادة (57):

يجوز للطالب أن يوقف قيده في مرحلة إعداد الرسالة بناءً على عذر مقبول يقدره مجلس العمادة المختصة، ويقره مجلس العمادة لمدة أقصاها فصلان دراسيان لا تحسب ضمن مدة إعداد الرسالة، ويتم إيداع قرار المجلس في ملف الطالب بعمادة الدراسات العليا للمتابعة. في حالة رغبة الطالب في إيقاف القيد يجب عليه تقديم طلب بذلك على النموذج المخصص لهذه الحالة بعمادة الدراسات العليا.

المادة: لا يجوز للطالب إيقاف قيده أكثر من فصلين طيلة مدة البرنامج.
لا يجوز للطالب إيقاف قيده بعد مضي الفصول المقررة لإنجاز الرسالة.

ب- إيقاف قيد أكاديمي:

إذا لم يسجل الطالب موضوع الرسالة، ولم يتقدم بطلب إيقاف قيد يقوم مجلس العمادة في أول اجتماع له بعد انقضاء الأسابيع الأربعة التي منحت للطالب بإيقاف قيده آليًا ويُعلم الطالب بقرار مجلس العمادة، فيكون في هذه الحالة قد ألغي قيده أكاديميًا.

ت- إلغاء القيد:

المادة (58):

يُلغى قيد الطالب بقرار من مجلس العمادة في الحالات الآتية:

1. إذا لم يتقدم الطالب بطلب إعادة القيد بعد أسبوعين من انتهاء المدة القانونية لإيقاف القيد.

2. إذا لم يلتزم بتسديد الرسوم الدراسية أو تجديد التسجيل الفصلي خلال الشهر الأول من الفصل الدراسي.
3. إذا تغيب عن ساعات الإشراف، أو عن حضور المحاضرات بمعدل (25 %) فأكثر من دون عذر.
4. إذا انتهت المدة القانونية المقدرة لتسجيل موضوع الرسالة.
5. إذا انتهت المدة القانونية لإعداد الرسالة ومناقشتها، مالم يتقدم بطلب تمديد أو عذر يقبله مجلس العمادة ويقره مجلس عمادة الدراسات العليا.
7. إذا ارتكب مخالفة قانونية أو أدبية تقتضي عقوبته.

ث- إلغاء قيد نهائي:

المادة (59):

يلغى قيد الطالب نهائياً بقرار من مجلس عمادة الدراسات العليا في الحالات الآتية:

1. الطالب الذي انقطع عن الدراسة فصلاً دراسياً وتم إلغاء قيده، ولم يتقدم بطلب لإعادة القيد في الفصل الدراسي التالي.
2. الطالب الذي انقطع عن الدراسة في السنة التمهيدية ثلاثة أسابيع متوالية ولم يتقدم بعذر مقبول.
3. الطالب الذي تم إعادة قيده بعد إلغاء القيد ثم انقطع عن الدراسة، أو لم يتم إنهاء رسالته في المدة المحددة.
4. إذا تجاوز الطالب مدة (ستة أشهر) من تاريخ تشكيل لجنة المناقشة ولم يستكمل جميع المتطلبات المنصوص عليها.
5. إذا لم يلتزم الطالب بتنفيذ التعديلات المطلوبة على الرسالة قبل مناقشتها، أو بعد المناقشة خلال شهرٍ واحدٍ في حال كانت التعديلات طفيفة، أو أربعة أشهر في حال كانت التعديلات جذرية، يعد راسباً ويلغى قيده نهائياً من الجامعة.

المادة (60):

الطالب الذي تم إلغاء قيده نهائياً لا يحق له العودة إلا بتسجيل جديد.

ج- إعادة القيد:**المادة (61):**

لمجلس عمادة الدراسات العليا الحق في إعادة قيد الطالب الذي أوقف قيده ضمن الطلبة المسجلين في البرامج، إذا تقدم بطلب إعادة القيد على أن يقدم الطلب في مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ انتهاء الإيقاف في الفصل الدراسي الذي يلي فصل إيقاف القيد.

المادة (62):

لا يجوز إعادة قيد الطالب الذي فُصل فصلاً أكاديمياً من البرنامج أو بسبب مخالفته للأنظمة والتعليمات واللوائح المعمول بها في الجامعة.

المادة (63):

عند عودة الطالب من وقف القيد يجب تقديم طلب إعادة القيد على نموذج مخصص لذلك بعمادة الدراسات العليا.

هـ- السّحب من المساق والانسحاب من البرنامج:**1- السّحب من المساق والإسقاط:**

- يحق للطلاب سحب مساق أو أكثر أو إضافته بموافقة مرشده الأكاديمي، في فترة السحب والإضافة المحددة في التقويم الجامعي، شريطة أن لا يقل العبء الدراسي النهائي عن 6 ساعة معتمدة.
- لا يقلّ العبء الدراسي للطلاب عند إسقاط مساق أو أكثر عن 6 ساعات معتمدة، ويكون ذلك قبل الأسبوع الثاني عشر.
- الإسقاط: يحقّ للطلاب إسقاط مساق أو أكثر في الآجال التي يحدّدها التقويم الجامعي ولا يحسب المساق في السجل الأكاديمي للطلاب، ويسدّد رسوم المساق كاملة.
- استخدام الرمز (W) في السجل الدراسي عن إسقاط المساق.

2- الانسحاب من البرنامج:

- يمكن للطلاب أن ينسحب من البرنامج بعد انتهاء فترة السّحب والإضافة.
- يتوجّب على الطالب التّقدّم بطلب الانسحاب من البرنامج إلى القبول والتسجيل.
- يصدر قرار الانسحاب من البرنامج من مجلس عمادة الدراسات العليا.

- يتعيّن على الطالب تسديد كامل رسومه الدراسيّة عند الانسحاب من البرنامج.
- لا يسترجع الطالب أيّ رسوم دراسيّة تمّ سدادها.
- يمكن للطالب إعادة قيده قبل انقضاء أسبوعين من الانسحاب من البرنامج.
- لا تتمّ عمليّات إيقاف القيد والتّمديد والانسحاب من البرنامج إلّا بعد سداد الطالب لكافة الرّسوم الدراسيّة.
- في حال الانسحاب من البرنامج لا يحقّ للطالب العودة للجامعة الا بتسجيل جديد وبالشروط الجديدة.

الفراغ الأكاديمي:

يعد الطالب في حال فراغ أكاديمي في إحدى الحالات الآتية:

- رسوب الطالب في مساق أو آخر، وعدم طرحه في الفصل التالي لظهور النتيجة.
 - تأجيل الطالب لمساق أو أكثر، وعدم طرحه في الفصل التالي مباشرة.
 - عدم تسجيل الطالب في مساق أو أكثر لعدم إتاحة ذلك طبقاً لقواعد القبول المشروط.
- ويترتب عليه تنزيل عدد (صفر) ساعة للطالب، والإشارة إليه بـ(فراغ أكاديمي) ويشار إليه في سجله برمز (...). ولا يحسب رسوم دراسة على الطالب في حالة الفراغ الأكاديمي.

الباب التاسع: الفصل الصيفي

المادة (64):

اللائحة التنظيمية لنظام الفصل الصيفي بجامعة الوصل 2020 - 2021م.

1. إعلان المسابقات الصيفية للطلبة: يتم الإعلان عن المسابقات الأكاديمية التي يمكن التسجيل فيها في الفصل الصيفي بوساطة عمادات الكليات المعنية ومركز التعليم العام عند نهاية الفصل الثاني.
2. التسجيل: يبدأ التسجيل للفصل الصيفي بعد إعلان النتيجة النهائية للفصل الدراسي الثاني ويستمر التسجيل لمدة أسبوع.
3. مدة الدراسة: المدة الزمنية للفصل الصيفي ستة أسابيع، يخصص الأسبوع الأخير منها للاختبارات النهائية.
4. العبء الدراسي: عدد المسابقات الدراسية التي ينبغي طرحها في الحد الأعلى مساقان بواقع (6) ساعات دراسية أسبوعياً؛ حيث إنَّ طبيعة الفصل الصيفي تكون مضاعفة من حيث ساعاته.
5. نظام الدراسة: يكون نظام التدريس حسب ما هو معتمد ضمن لوائح نظام الدراسة في الدراسات العليا.
6. المُسمى: يظهر الفصل الصيفي في سجل الطلبة بمسمى (الفصل الصيفي)؛ ويعدُّ فصلاً دراسياً منفصلاً عن فصلي (الخريف والربيع).
7. الانضباط والحضور: يتحمل الطلبة مسؤولية التسجيل في المسابقات الدراسية، والالتزام بحضور المحاضرات، ومتابعة نظام الدراسة، واللوائح المُنظمة لها.

الباب العاشر: المسابقات الاستدراكية

سياسة القبول المشروط في برامج الماجستير والدكتوراه (المسابقات الاستدراكية).

المادة (65):

توضح هذه السياسة المسابقات الاستدراكية على الطلبة في القبول المشروط في برامج الماجستير والدكتوراه في جامعة الوصل - دبي.

المادة (66):

تستهدف السياسة الآتي:

1. رفع الكفاءة المعرفية للطلبة في التخصص ذاته، من الحاصلين على معدل تراكمي في البكالوريوس (2.00) إلى ما دون (2.50) من (4.00).
2. طلبة البكالوريوس من غير التخصص الدقيق أو الذين لم يحققوا المعايير.
3. طلبة الماجستير من التخصصات القريبة.
4. طلبة الدكتوراه من التخصصات القريبة.

المادة (67):

1. يتم استكمال ملف الطالب المتقدم في عمادة الدراسات العليا لإرساله إلى الأقسام العلمية.
2. تكلف لجنة الدراسات العليا في القسم المختص بدراسة ملف الطالب وتعيين المسابقات الاستدراكية ووزنها في فصلين دراسيين.
3. تكليف الطالب بدراسة ساعات معتمدة من مواد استدراكية شريطة الحصول فيها على معدل (3.0) من (4.0) ليتمكن من الالتحاق بالبرنامج.
4. في الساعات الاستدراكية بالنسبة للطالب في الاختصاص يسجل الطالب ما لا يقل عن 6 ساعات معتمدة وما لا يزيد عن 9 ساعة.
5. في الساعات الاستدراكية بالنسبة للطالب خارج الاختصاص يسجل الطالب ما لا يقل عن 6 ساعات معتمدة وما لا يزيد عن 15 ساعة.
5. يسمح للطلبة بتسجيل ساعتين أو ثلاث ساعات معتمدة في الفصل الصيفي.

6. يدرس الطالب المسابقات مع الشعب المنتظمة من طلبة البكالوريوس أو بساعات مكتبية أو شعب مستقلة في حال توافر العدد الكافي بالنسبة للمتقدمين إلى برنامج الماجستير. ومع شعبة الماجستير بالنسبة للطلبة المتقدمين إلى برامج الدكتوراه.
7. في حال رسوب الطالب في مساق واحد من المسابقات الاستدراكية يعيد المساق الذي رسب فيه.
8. لا تحتسب مدة اجتياز المسابقات الاستدراكية ضمن المدة المحددة للحصول على الدرجة العلمية إلا إذا سجل معها مساقاً من مسابقات الدراسات العليا.
9. تفرض رسوم على دراسة المسابقات الاستدراكية تعادل رسوم المساق في المرحلة التي يدرس فيها.

الباب الحادي عشر: برنامج مساعد تدريس في برامج البكالوريوس

المادة (68):

تغطي هذه السياسة شروط قبول مساعد تدريس (مُتَدَرِّب) من طلبة الدراسات العليا في برنامج (الدكتوراه)، للتدرب على التدريس في مرحلة البكالوريوس. وتهدف هذه السياسة إلى التدريب العملي بشكل عام لطلبة مرحلة الدكتوراه، وتأهيلهم للتدريس في برامج البكالوريوس، وإكسابهم الخبرة العملية وتنمية مهاراتهم، ودعم أعضاء الهيئة التدريسية ومساعدتهم.

المادة (69):

يشترط في المساعد التدريسي ما يأتي:

1. أن يكون الطالب مُنْتَسِبًا إلى برامج الدراسات العليا المُعتمدة في جامعة الوصل (مرحلة إعداد الرسالة، والمرحلة التمهيدية بصورة استثنائية).
2. أن يكون الأداء الأكاديمي للطلاب متميزًا ولديه الاستعداد والرغبة في التدريب.
3. تزكية الطالب من قبل أستاذين من أساتذة الدراسات العليا.
4. مدة البرنامج: فصل دراسي كامل قابل للتجديد، على أن تُطبق اللائحة بدايةً من الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2021 / 2022 م.

المادة (70):

مهام المساعد التدريسي:

1. أن يعمل الطالب المرشح لمساعد المدرس حسب المهام التدريبية المحددة؛ مثل (المحاضرات العلمية، والشروح التوضيحية، والمناقشات الجماعية، ومتابعة الأنشطة الصفية).
2. أن يقوم المتدرب بملاحظة أداء بعض الطلبة الذين يواجهون مشكلات معينة، ولفت انتباه الأستاذ المشرف عليه، في حال تطلب الأمر ذلك، على أن تبقى مسؤولية القاعة الدراسية على عاتق الأستاذ، الذي يقوم بدور التوجيه والإشراف والتقييم.
3. يتحمل الطلبة المُتدربون مسؤولية الالتزام بحضور المحاضرات مع الأستاذ المشرف عليهم، ومتابعة نظام الدراسة، والتقييد باللوائح والنظم المعمول بها في الجامعة.

المادة (71):

آليات تقديم الطلبات:

1. تُعتمدُ استمارة خاصة بطلب التقدم للتدريب على مستوى القسم العلمي.
2. يقومُ المُتدَرِّبُ بتعبئة الاستمارة وتقديمها إلى القسم العلمي في بداية كل فصل دراسي.
3. تُدرَسُ الطلباتُ وتُعرضُ على الجهات المعنية للموافقة والاعتماد.
4. يُعَيِّنُ القسمُ العلميُّ لكل مُتَدَرِّبٍ أستاذًا موجِّهًا.

الباب الثاني عشر: المَنحُ الدراسية في الدراسات العليا

المادة (72):

يسعى برنامج (المنحة الدراسية) في الدراسات العليا في جامعة الوصل، إلى استقطاب الطلبة وهي منحة دراسية خاصة تقدمها الجامعة لطلبة البكالوريوس الحاصلين على تقدير «ممتاز» الراغبين في متابعة دراساتهم العليا (الماجستير) في الجامعة. وتتمثل في خصم بنسبة 25% من الرسوم الدراسية للسنة التمهيدية في برامج الماجستير، بهدف دعم المتفوقين أكاديميًا وتشجيعهم على مواصلة تعليمهم العالي.

السياسة:

1- شروط الأهلية:

- أن يكون المتقدم حاصلًا على درجة البكالوريوس من جامعة الوصل بتقدير نهائي "ممتاز".
- أن يسجل المتقدم في برنامج الماجستير المعتمد لدى جامعة الوصل.

2- نسبة الخصم:

يتم منح خصم بنسبة 25 % من إجمالي رسوم السنة التمهيدية في برامج الماجستير للطلبة المؤهلين.

3- مدة الاستفادة:

يمنح الخصم خلال السنة التمهيدية في برامج الماجستير، وفي حال رسوب الطالب في المساق يتحمل رسوم إعادة دراسة هذا المساق كاملة.

4- إجراءات التقديم:

يقدم الطالب طلبًا للحصول على المنحة إلى إدارة القبول والتسجيل بالجامعة، مع إرفاق المستندات اللازمة التي تثبت أحقيته (مثل شهادة البكالوريوس وتقدير ممتاز).

5- مراجعة وتأكيـد المنحة:

يتم مراجعة الطلبات واعتماد المنحة من قبل لجنة مختصة في الجامعة وتحت إشراف عمادة الدراسات العليا، ويتم إخطار الطالب بقرار اللجنة حول أهليته.

6- استمرارية المنحة:

لحفاظ على المنحة، يجب على الطالب الالتزام بالمعايير الأكاديمية والسياسات المتعلقة بالحضور والانضباط التي تحددها الجامعة.

المادة (73):

تهدف جامعة الوصل من خلال هذه المنح إلى زيادة عدد الطلبة الإماراتيين والخليجيين والعرب، في برامج الدراسات العليا وخاصة في البرامج الدراسية ذات الصلة بالدراسات الإسلامية واللغة العربية وآدابها، وكذلك زيادة عدد المتخرجين الإماراتيين من حملة شهادات الدكتوراه والمؤهلين للخوض في المجالات البحثية ذات الأهمية الإستراتيجية لدولة الإمارات العربية المتحدة.

المادة (74):

تعتمد منح الدراسات العليا الجزئية على معايير تنافسية تأخذ في الاعتبار أوراق اعتماد المتقدمين: (المعدل التراكمي، النشر في المجلات العلمية، تقديم العروض بالمؤتمرات، درجة اختبار تقييم المتخرجين، خطابات التزكية). ويطلب من المتقدم تقديم نسخ من جميع أوراق قبوله في وقت تقديم الطلب. كما يشترط أن يجتاز الطالب شروط القبول المنصوص عليها في دليل الطالب الإرشادي.

الباب الثالث عشر: الإرشاد الأكاديمي

المادة (75):

تلتزم الجامعة بتوفير الإرشاد الأكاديمي والاجتماعي للطلبة لتحقيق أفضل مستويات التحصيل الأكاديمي، وتهدف سياسة الإرشاد الأكاديمي والاجتماعي في الجامعة إلى تطوير الذات والارتقاء بالصحة النفسية لجميع الطلبة في الجامعة؛ حيث تلبي هذه السياسة احتياجات الطلبة، من خلال برامج الإرشاد لتحقيق البيئة الجامعية المناسبة.

المادة (76):

تطبق هذه السياسة على جميع الطلبة المسجلين في الجامعة.

المادة (77):

تلتزم الجامعة بتعيين مرشد أكاديمي للطلاب منذ التحاقه بأحد البرامج الأكاديمية في الجامعة، ويعمل على ترجمة طموحات الجامعة في إعانة الطلبة على تجاوز مشكلاتهم الأكاديمية والاجتماعية، ومهامه:

1. تعريف الطلبة المستجدين بالحياة الجامعية من خلال برامج إرشادية وتوجيهية للتعريف بالجامعة وعماداتها وأقسامها المساندة، وكيفية حصول الطالب على خدماتها بالتعاون والتنسيق مع الإدارة المتخصصة بالجامعة.
2. تعريف الطلبة بالمتغيرات التي قد يواجهونها في حياتهم الجامعية وكيفية التعامل معها من خلال برامج الأقسام العلمية في فقرات تعريفية، وأسبوع تمهيدي، ودورات متخصصة تعقد لذلك الغرض.
3. توعية الطلبة بالصعوبات الأكاديمية لرفع المهارات الدراسية، وجدول تنظيم الوقت، وإكسابهم مهارات ترفع من تحصيلهم الأكاديمي وتحقق توافقهم الشخصي.
4. تشجيع الطلبة المتفوقين على المزيد من التحصيل وتوجيههم نحو استثمار قدراتهم وإمكاناتهم في المجالات التي تتناسب مع ميولهم واهتماماتهم العلمية.
5. متابعة الطلبة المتعثرين دراسياً ومساعدتهم على اكتساب المهارات اللازمة لزيادة تحصيلهم العلمي.
6. مساعدة الطلبة الوافدين من خلال تقديم مجموعة من الأنشطة الملائمة لهم، وتعميق فكرة الانتماء للمجتمع.

7. نشر الوعي باللوائح الأكاديمية وسط الطلبة.

مسؤوليات المرشد الأكاديمي:

1. قبل تسجيل الطلبة:

تهيئة الطلاب المستجدين والترحيب بهم في أول يوم دراسي وتعريفهم بلوائح وقوانين الجامعة والبيئة الجامعية.

يقوم كل مرشد أكاديمي بالاجتماع مع طلبته الذين سيرشدهم خلال فترة دراستهم.

إعداد ملف خاص لكل طالب يتضمن:

- نسخة من جدول تسجيل الطالب لكل فصل دراسي.
 - نسخة من نتيجة الطالب الفصلية، وفيها المعدل التراكمي والإنذارات.
 - نسخة من الخطة الدراسية مثبت عليها ما تم إنجازه من مساقات.
 - شرح اللوائح والأنظمة الجامعية للطلبة وتعريفهم بحقوقهم وواجباتهم ومتطلبات التخرج.
- تهيئة الطالب وتوجيهه في اختيار المقررات المناسبة وفقا للخطة الأكاديمية وتحقيق أفضل المخرجات العلمية.

2. أثناء تسجيل الطلبة:

مساعدة الطالب في إعداد الجدول الدراسي، وذلك لإكمال متطلبات التخرج فيما لا يتعدى الحد الأقصى من السنوات المسموح بها.

3. بعد تسجيل الطلبة:

متابعة الطلاب المتعثرين دراسياً ومساعدتهم في تجاوز عثراتهم وتحقيق النجاح المنشود.
مد يد العون للطلاب في مواجهة الصعوبات، وذلك بالتعاون والتنسيق مع إدارة الكلية، واقتراح الحلول المناسبة.

اكتشاف مواهب الطلبة المتفوقين والعمل على توجيهها واستثمارها.

التواصل الفعال مع الطلاب والاستماع إليهم وإشراكهم في التخطيط لدراساتهم، واستثمار خبراتهم ليكونوا قادرين على تخطي ما يعترض طريقهم من عقبات خلال دراستهم.

عقد لقاءات دورية (نصف فصلية) مع الطلبة، ويتم في اللقاءات مناقشة القضايا المتعلقة بمسيرة الطلبة الأكاديمية والمعوقات التي تواجههم، والمقترحات والحلول التي يقترحها الطلبة والمرشد لحل تلك المشكلات.

يرفع المرشد الأكاديمي نتائج اللقاءات الإرشادية إلى منسق الإرشاد بالكلية وفق النموذج المعد لذلك.

يمكن للطلاب التواصل مع المرشد الأكاديمي خلال الساعات المخصصة للإرشاد الأكاديمي في جدول الأستاذ أو من خلال البريد الإلكتروني.

يلتزم المرشد الأكاديمي بالمحافظة على سرية ملفات الطلبة وخصوصيتها.

مسؤوليات الطالب:

الطالب هو المسؤول عن الاجتماع مع المرشد الأكاديمي خلال مدة الحذف والإضافة لمساعدته في إعداد الجدول واختيار المقررات المناسبة وفقاً للخطة الأكاديمية.

يجب على الطالب الاطلاع على دليل الطالب الإرشادي، ومعرفة اللوائح الأكاديمية، خاصة لائحة الساعات المعتمدة، وما يتعلق بمتطلبات البرنامج الأكاديمي.

ينبغي على الطالب استشارة المرشد الأكاديمي ووضع خطة دراسية بديلة إذا طرأت ظروف مثل: (الانسحاب، الرسوب، تغيير التخصص) لضمان إنهاء كافة متطلبات التخرج.

يفترض على الطالب التواصل الدائم مع مرشده الأكاديمي وخاصة خلال فترة التسجيل.

يجب على الطالب مراجعة مرشده الأكاديمي والأنظمة واللوائح في جميع المسائل المتعلقة بالمسيرة الأكاديمية وخاصة في حالات التسجيل وإضافة المواد والانسحاب من الجامعة واتخاذ القرارات الأكاديمية، ويقوم المرشد بتوجيه الطالب في كل ذلك.

على الطالب أن يكون على درجة عالية من الوعي الأكاديمي تجعله أهلاً لتحمل المسؤولية واحترام الأعراف الجامعية.

ماذا يتوقع الطالب من المرشد الأكاديمي؟

الالتزام بالرد على استفساراته في أسرع وقت ممكن.

الالتزام بمواعيد مقابلته والجلسات المحدد عقدها لإرشاده.

الحرص على فتح أطر التواصل السريع مع الطالب للوصول إليه بسهولة، والتعاون معه بصدر رحب لاحتواء الطالب ومشكلاته الأكاديمية.

أن يكون على معرفة شاملة بالخطة الدراسية الخاصة بالطالب، وما تتطلبه من مساقات إجبارية واختيارية وتدريب عملية وتوجيه الطالب بشكل صحيح.

المبادرة في طلب الاجتماع والتواصل مع الطالب في بداية كل فصل لمساعدته في اختيار المساقات وفق الخطة الدراسية قبل التسجيل المبكر.

ماذا يتوقع المرشد الأكاديمي من الطالب؟

أن يكون الطالب مطلعًا على البنود واللوائح المعتمدة في الشأن الأكاديمي بشكل خاص، وشأن حياة الطالب الجامعي بشكل عام، وذلك من المصدر المعتمد في الجامعة (الموقع الإلكتروني للجامعة، البريد الإلكتروني، والأقسام ذات العلاقة).

التزام الطالب بالتواصل مع المرشد الأكاديمي بداية كل فصل دراسي ونهايته، لتحقيق القيمة الفعلية من منظومة الإرشاد الأكاديمي.

إعلام المرشد الأكاديمي بأية صعوبات أو تحديات أكاديمية تواجه الطالب فور حدوثها، وعدم التأخر في ذلك.

فهم الطالب لخطة الدراسة، ومساره الزمني لإنهاء متطلبات التخرج بنجاح.

اطلاع الطالب وفهمه لنظام الدرجات المعتمد في دليل الطالب بالجامعة.

تحمل الطالب مسؤولية تقدمه، ونجاحه الأكاديمي.

الباب الرابع عشر: التظلمات والالتماسات الأكاديمية

المادة (78):

التظلم الأكاديمي: هو شكوى أو ادعاء يقدمه الطالب بسبب اعتقاده بوجود معاملة غير عادلة في شأن أكاديمي أو أمر يتعلق بقيده في الجامعة (مثل: القبول بالدرجات، الإيقاف الأكاديمي، الانتحال، تزوير المعلومات عمدًا، تقديم العمل المُعد لمساق ما في مساق آخر

الالتماس الأكاديمي: هو ادعاء بشأن تطبيق غير سليم لإحدى السياسات والإجراءات الأكاديمية في الجامعة، أو طلب استثناء من إحدى السياسات والإجراءات الأكاديمية المعمول بها في الجامعة.

المادة (79):

1. يقدم الطالب طلب التماس خطيًا مرفقًا به الوثائق اللازمة إلى عمادة الدراسات العليا.
2. يُقدّم طلب الالتماس أو التظلم خلال الفصل الدراسي الذي وقع فيه موضوع الالتماس أو التظلم أو بنهايته على أقصى تقدير.

المادة (80):

يقوم عميد الدراسات العليا بتشكيل لجنة الحالات الطلابية للنظر في التماسات وتظلمات الطلبة. تقوم لجنة الحالات الطلابية بدراسة الالتماس أو التظلم المقدم من الطالب ورفع التوصيات بشأنه إلى عمادة الدراسات العليا.

المادة (81):

آلية عمل لجنة الحالات الطلابية تكون على النحو التالي:

- أ. تجتمع اللجنة كلما دعت الحاجة لذلك.
- ب. يدرس أعضاء اللجنة الالتماسات والتظلمات بشكل دقيق، ويرفعون تقريرًا بذلك إلى عميد الدراسات العليا.
- ج. تُعد جميع قرارات اللجنة نهائية بعد اعتمادها من عميد الدراسات العليا.

المادة (82):

يجب على الطالب إرفاق إيصال بسداد مبلغ (100) مائة درهم عن كل التماس أو تظلم يقدمه.

الباب الخامس عشر: اللائحة التأديبية العامة

أولاً- المخالفات التي تستحق التأديب:

المادة (83):

يستحق الطالب الإجراءات التأديبية إذا ارتكب إحدى المخالفات الآتية:

1. الأعمال المخلة بالنظام في الجامعة وملحقاتها، والامتناع المدير عن حضور المحاضرات والدروس أو الأعمال الجامعية الأخرى التي تقضي اللوائح بالمواظبة عليها.
2. كل قول أو فعل يمس الشرف والكرامة، أو يخل بحسن السيرة والسلوك والاستقامة في الدين والخلق داخل الجامعة وخارجها.
3. كل إخلال بنظام الاختبار، أو بالهدوء الواجب له بإحداث ضجيج ونحوه.
4. كل غش في الاختبار، أو شروع فيه، أو محاولة للغش، أو اصطحاب ما له صلة بالمساق، وإن لم يستفد منه.
5. كل سرقة علمية متعلقة بكتابة الرسالة أو البحوث العلمية.
6. إساءة التعامل مع المشرف على الرسالة.
7. إساءة استعمال مرافق الجامعة وملحقاتها.
8. إصدار نشرات، أو توزيعها، أو جمع أموال، أو توقيعات بدون الحصول على ترخيص من الجهات المختصة في الجامعة.

ثانياً- العقوبات التأديبية:

المادة (84):

العقوبات التأديبية بحق مرتكبي المخالفات هي:

1. التنبيه كتابة.
2. الإنذار كتابة.
3. الحرمان من حضور دروس المساقات، أو إحدى محاضراتها مدة لا تتجاوز شهراً.
4. إلغاء اختبار الطالب في مساق أو أكثر.
5. حرمان الطالب من دخول الاختبار النهائي في مساق أو أكثر.
6. الفصل من الجامعة لمدة فصل دراسي، أو أكثر.
7. الفصل النهائي من الجامعة.

الباب السادس عشر: اللائحة التأديبية الخاصة بالانتحال العلمي

العلمية والانتحال العلمي:

المادة (85):

طبقاً للقواعد العامة التي تحكم حقوق التأليف والبحث العلمي وبراءة الاختراع، يتعين أن تحدد للجهات المعنية في الجامعة صلاحيات واسعة لحماية الحقوق العلمية، وعليه تتخذ الإجراءات الآتية:

1. يعدُّ سارقاً للبحث العلمي كل من أخذ بحثاً علمياً كاملاً أو جزءاً من بحث دون الإحالة إلى صاحب البحث.
2. يعدُّ منتحلاً للبحث العلمي كل من يستكتب غيره لإنجاز بحث علمي صريح، بمقابل أو بدون مقابل.
3. يعاقب كل من توافرت فيه صفات الفقرتين السابقتين (1 - 2) وفقاً لتقديرات اللجنة المختصة

بإحدى العقوبات الآتية:

- أ- يفصل من الدراسات العليا لمدة تتراوح بين سنتين إلى ثلاث سنوات كل من تثبت عليه سرقة علمية لبحث علمي منسوب صراحة لغيره.
- ب- يوقف قيد الطالب من الدراسات العليا لمدة فصل أو فصلين دراسيين كل من تثبت عليه سرقة جزئية تتطلب التوثيق العلمي.

المادة (86):

تحدّد العقوبات المناسبة للمخالفات المرتكبة لجنةً مختصة مشكلة برئاسة عميد الدراسات العليا، وليس للطالب أن يحتج بعدم علمه بنظم الجامعة ولوائحها وما تصدره من تعليمات.

ما لم يرد ذكره في الدليل:

المادة (87):

ما لم يرد فيه نص في هذه اللائحة تطبق عليه الأنظمة المعمول بها في الجامعة، أو يحال إلى مجلس الكلية المختصة ليُصدر فيه قراراً يقره مجلس عمادة الدراسات العليا.

الباب السابع عشر: برامج الدراسات الإسلامية

الرؤية:

السعي لأن تكون منارة علم تحقق أعلى درجات الجودة في التعليم والابتكار خدمةً للمجتمع ومؤسساته بمنهج وسطي معتدل.

الرسالة:

إعداد طلبة مؤهلين أكاديميًا ووظيفيًا في الدراسات الإسلامية؛ رافدة للمؤسسات المحلية والإقليمية.

الخطط الدراسية للبرامج:

- برنامج ماجستير الدراسات الإسلامية.
تخصص (الفقه وأصوله).

أولاً: الرؤية والرسالة والأهداف والمخرجات

1- الرؤية:

إعداد جيل متخصص في الفقه الإسلامي وأصوله، متمكن من ممارسة الاجتهاد الفقهي لحل المسائل المستحدثة، برؤية فقهية تجمع بين الأصالة والمعاصرة؛ خدمة للمجتمع ومؤسساته، بمنهج وسطي معتدل.

2- الرسالة:

العمل على تأهيل كفاءات في الفقه وأصوله، من خلال برنامج أكاديمي متوافق مع المعايير الوطنية، للعمل على رفد المؤسسات الدعوية والقضائية والتعليمية الوطنية بكوادر على مستوى عالٍ من المهنية.

3- الأهداف:

يُنتظر من البرنامج وخطته الدراسية أن يحقق الأهداف الآتية:

أ- ترسيخ مبادئ الشريعة الجامعة بين الأصالة والمعاصرة، المتوافقة مع مقاصد الشريعة وكمالاتها وأصولها الثابتة.

ب- بث روح الاجتهاد الفقهي في ضوء استيعاب اتجاهات الفقهاء المجتهدين في استنباط الأحكام الشرعية لمواكبة النوازل المستجدة.

ت- ترسيخ مبادئ التسامح والحوار، وتأسيس أصول التواصل مع الفئات المجتمعية كافة، والحفاظ على الهوية الإسلامية للأمة ونشر ثقافتها.

ث- بناء الشخصية المسلمة المتزنة المتحصنة بالفهم الصحيح للإسلام القائم على الوسطية والاعتدال.

ج- تنمية مهارات البحث العلمي، والقدرة على الاستنباط والاستدلال، لإنتاج البحوث العلمية.

ح- سد حاجة سوق العمل من المختصين بالفقه وأصوله والباحثين فيه، في المؤسسات ذات الصلة.

4- مخرجات البرنامج:

يتوقع من الطالب عند استكمال البرنامج أن يكون قادرًا على أن:		
المعرفة	K1	يتعرف ويفهم بعمق متخصص ومتكامل المفاهيم والمناهج والقواعد والنظريات الفقهية والأصولية والقانونية، مع صياغة إستراتيجيات فعالة لمعالجتها.
	K2	يميز الموارد الفقهية والأصولية المعتمدة في المذاهب المعتمدة، مع وعي نقدي بتحليل بياناتها النوعية والكمية.
	K3	يبين أقوال المذاهب الفقهية المعتمدة ومآخذها بعمق متكامل.
المهارة	S1	يتقن مهارات التفكير الناقد والتحليل لدمج معلومات معقدة في الفقه وأصوله، مع توليد حلول إبداعية لتطوير معارف جديدة.
	S2	يقارن بين الأقوال الفقهية مرجحاً الأقوى دليلاً، من خلال بناء وتقييم معلومات معقدة ودمج معارف قانونية.
	S3	يعد بحوثاً تخصصية مستقلة في القضايا المعاصرة.
المسؤولية	R1	يتحمل المسؤولية الأخلاقية في قيادة فرق بحثية فقهية وأصولية، مظهراً الريادة والابتكار في إدارة المهام المتعلقة بالقضايا الفقهية.
	R2	يتواصل بفعالية مع الجمهور باستخدام أدوات رقمية متقدمة لنشر النتائج والفتاوى الفقهية والأصولية، ملتزماً بالأخلاقيات والمواطنة المسؤولة لتعزيز الوعي الإسلامي المعاصر.
	R3	يبتكر حلولاً إبداعية ومستقلة للنوازل والمستجدات الفقهية والأصولية، مع تحمل مسؤولية التعلم الذاتي والتطوير المستمر للمعارف.

ثانيًا: الخطة الدراسية 2026 - 2030 م

برنامج الماجستير في الفقه وأصوله:

الخطة الدراسية لبرنامج ماجستير في الدراسات الإسلامية

تخصص الفقه وأصوله

الفصل الدراسي الأول		
المساقات الإلزامية (9) ساعات		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
MAFIQ111	الدلالات الأصولية	3
MAFIQ112	نظرية العقد في الفقه الإسلامي	3
MAFIQ113	مناهج البحث العلمي	3
المساقات الاختيارية (3) ساعات (يختار الطالب مساقًا واحدًا)		
MAFIQ211	القواعد الفقهية	3
MAFIQ212	فقه الأولويات والموازات	3
MAFIQ213	المصارف وصيغ التمويل الإسلامية	3
الفصل الدراسي الثاني		
المساقات الإلزامية (9) ساعات		
MAFIQ121	الأدلة المختلف فيها وأثارها في الفروع الفقهية	3
MAFIQ122	نظرية الحق والالتزام في الشريعة الإسلامية	3
MAFIQ123	Jurisprudential Terms and Readings in English	3
المساقات الاختيارية (3) ساعات (يختار الطالب مساقًا واحدًا)		
MAFIQ221	قضايا فقهية معاصرة	3
MAFIQ222	قضايا في الأحوال الشخصية	3
MAFIQ223	مقاصد الشريعة الإسلامية	3
MAFIQ224	نظرية الضمان	
الفصل الدراسي الثالث		
MAFIQ311	الرسالة	6
الفصل الدراسي الرابع		
MAFIQ311	الرسالة	6
36	إجمالي عدد الساعات	

ثالثاً: توصيف المساقات

1- توصيف مساقات الفصل الأول

أ- (المساقات الإجبارية)

- اسم المساق: الدلالات الأصولية
- رقم المساق: MAFIQ111
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول هذا المساق موضوعات تتعلق بدلالات الألفاظ بطريقة تحليلية ومنهجية بحثية علمية.

فيعنى المساق بدراسة دلالات الألفاظ باعتبار وضعها لمعانيها بين الشمول وعدمه. حيث سيتم الحديث عن الخاص وأقسامه، العام ودلالته، والمشارك وعومومه، ثم دلالة الألفاظ بحسب استعمالها في معانيها أو عدم استعمالها فيها، فيتناول الحقيقة والمجاز والصريح والكنائية، ثم دلالات الألفاظ من حيث الوضوح والإبهام، حيث سيتم الحديث عن الألفاظ الواضحة الدلالة: - الظاهر - النص - المفسر - المحكم. ثم الألفاظ غير واضحة الدلالة: الخفي - المشكل - المجل - المتشابه.

ويتناول أيضاً- كيفية دلالة اللفظ على المعنى: وبيان منهج كل من الحنفية والمتكلمين في طرق دلالة الألفاظ على الأحكام.

- اسم المساق: نظرية العقد في الفقه الإسلامي

- رقم المساق: MAFIQ112

- الساعات: 3

- توصيف المساق:

يهدف المقرر بصورة عامة إلى بيان الآتي:

مفهوم العقد وأنواعه، والفرق بينه وبين التصرف، الوعد، وأهم مقوماته وعناصره وأركانه، وحقيقة الإرادة العقدية وأقسامها - وحالات تعارض الإرادتين والعيوب الناشئة عن هذه التعارض، وأهم آثار العقود، والخيارات العقدية وآثارها، وموقف الفقه والمشرع الإماراتي من إجراء وتوثيق العقود بوسائل

الاتصال الحديثة، وأثر الجوائح والظروف القاهرة على الالتزامات العقدية، وموقف المشرع الإماراتي من المنازعات العقدية الناشئة عن تلك الظروف، وكيفية إنهاء العقود وتحليلها.

• اسم المساق: **مناهج البحث العلمي**

• رقم المساق: **MAFIQ113**

• عدد الساعات: **3**

• توصيف المساق:

يتناول هذا المساق مبادئ البحث العلمي مستعرضاً أنواعه وخطواته وعناصره، كما يهتم ببيان آليات جمع المادة العلمية ودراساتها وتحليلها وتوثيقها، كما يتناول كتابة البحث العلمي وطريقة إخراج الرسائل الجامعية.

ويحرص المساق في شقه الثاني على دراسة منهجية تحقيق المخطوطات كاشفاً على آليات توثيق المخطوط ونسبته لمؤلفه، وطرق جمع المخطوطات واختيار نسخها، وخطوات التحقيق ومراحلها المختلفة.

ب- (المساقات الاختيارية)

المساقات الاختيارية (3) ساعات (يختار الطالب مساقاً واحداً)		
3	القواعد الفقهية	MAFIQ211
3	فقه الأولويات والموازنات	MAFIQ212
3	المصارف وصيغ التمويل الإسلامية	MAFIQ213

- اسم المساق: القواعد الفقهية
- رقم المساق: MAFIQ211
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهتم هذا المساق بدراسة قواعد الفقه الكلية ونشأتها وتطورها، وأهميتها، ومصادرها، وعلاقتها بالقواعد الأصولية والضوابط والنظريات الفقهية، واستثمارها وتفعيلها في التعرف على أحكام النوازل المستجدة والمسائل الفقهية المندرجة تحتها حيث يتناول المساق دراسة القواعد الكلية الخمس الكبرى، قاعدة «الأمور بمقاصدها» وما يندرج تحتها من قواعد فرعية مثل قاعدة: العبرة في العقود للمقاصد والمعاني، وقاعدة: هل النية تخصص اللفظ العام؟، وقاعدة: هل الأيمان مبنية على الألفاظ أو الأغراض أو العرف؟. وأيضاً قاعدة «اليقين لا يزول بالشك» وما يندرج تحتها من قواعد فرعية؛ كقاعدة: الأصل بقاء ما كان على ما كان، والقديم يترك على قدمه، والضرر لا يكون قديماً، والأصل براءة الذمة، والأصل إضافة الحادث إلى أقرب أوقاته - وأيضاً - قاعدة «المشقة تجلب التيسير» وما يندرج تحتها من القواعد الفرعية كقاعدة إذا ضاق الأمر اتسع، وإذا اتسع ضاق، والضرورات تبيح المحظورات، وأيضاً-قاعدة: «لا ضرر ولا ضرار» وما يندرج تحتها من القواعد الفرعية كقاعدة الضرر لا يزال بمثله، ويتحمل الضرر الخاص لدفع الضرر العام، ودرء المفساد أولى من جلب المصالح، والحاجة تنزل منزلة الضرورة، وما أبيح للضرورة يقدر بقدرها، وأيضاً-قاعدة «العادة محكمة»، وما يندرج تحتها من القواعد الفرعية كقاعدة: استعمال الناس حجة يجب العمل بها، وإنما تعتبر العادة إذا اطردت أو غلبت، والعبرة للغالب الشائع لا للنادر، الحقيقة تترك بدلالة العادة، والعرف الذي تحمل عليه الألفاظ إنما هو المقارن السابق دون المتأخر اللاحق.

- اسم المساق: فقه الأولويات والموازنات
- رقم المساق: MAFIQ212
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يبرز هذا المساق مزية من مزايا الشريعة الإسلامية وهي المرونة والاستمرارية وقدرتها على حل الإشكاليات عند التعارض وتقديم الأهم على المهم؛ والموازنة بين مراتب المصالح ومراتب المفساد، عن طريق الموازنة بين الأدلة وبين غايات الأحكام الشرعية وما تقتضيه من جلب المصالح ودفع

المفاسد، ويعتبر فقه الأولويات والموازنات تأسيساً لكيفية فهم المقاصد الشرعية وإنزال الأحكام الشرعية الأصيلة منها والمعاصرة طبقاً للواقع وبما لا يخالف أحكام الشريعة الإسلامية بعد النظر في الأدلة المتفق عليها والمختلف فيها.

• اسم المساق: **المصارف وصيغ التمويل الإسلامية**

• رقم المساق: **MAFIQ213**

• عدد الساعات: **3**

• توصيف المساق:

يتناول المساق النقود والمصارف: نشأتها، مفهومها، أنواعها، الفرق بين المصرف الإسلامي والبنك التجاري (التقليدي). أصول التمويل الإسلامي وأهم الفروق بينه وبين التمويل التقليدي. علاقة المصرف الإسلامي بالمصرف المركزي والمصارف التجارية. طبيعة عمل المصرف الإسلامي (الوساطة المالية والوساطة الاستثمارية) والصيغ التي يتعامل بها: مفهوم التمويل والاستثمار والفرق بينهما والصيغ المندرجة تحت كل منهما. صيغ التمويل: بيع المرابحة للآمر بالشراء التورق المصرفي. الإجارة (التشغيلية. التمويلية. المنتهية بالتملك). السلم والسلم الموازي. الاستصناع والاستصناع الموازي. صيغ الاستثمار: المشاركة وأنواعها. الحساب الاستثماري المشترك. الخدمات المصرفية: القرض الحسن. الحساب الجاري. الاعتمادات المستندية. خطاب الضمان. الحوالات المصرفية. بطاقات الائتمان. الصكوك. الحوكمة الشرعية في المصارف الإسلامية.

2- توصيف مساقات الفصل الثاني

أ- (المساقات الإجبارية)

- اسم المساق: الأدلة المختلف فيها وآثارها في الفروع الفقهية
 - رقم المساق: MAFIQ121
 - عدد الساعات: 3
 - توصيف المساق:
- يتناول المساق مبحثاً أصولياً مهماً يتعلق بالأدلة المختلف فيها وبيان أثرها في الفروع الفقهية، وتكمن أهمية البحث في الأدلة المختلف فيها أنها تمكن الفقيه والمجتهد من استنباط الأحكام الفقهية للوقائع والحوادث المتجددة التي لم يأت فيها عن السلف حكم أو يبينوا فيها رأي من غير أن يخرج عن الجادة أو ينكب عن السبيل.
- وتتناول دراسة الأدلة المختلف فيها ما يلي:

الاستحسان - الاستصحاب - العرف - قول الصحابي - إجماع أهل المدينة - الاستصلاح -
 شرع من قبلنا - سد الذرائع - الاستقراء.

• اسم المساق: نظرية الحق والالتزام في الشريعة الإسلامية

• رقم المساق: MAFIQ122

• عدد الساعات: 3

• توصيف المساق:

يشتمل هذا المساق على:

بيان منشأ فكرة الحق، ومعنى الحق، وماهية الحقوق العينية، وأقسامها (حق الملكية - حق الانتفاع - حق الارتفاق - حق الارتهان - حق الاحتباس..) وبيان ماهية الحقوق الشخصية وعلاقتها بالالتزام.

وبيان معنى الالتزام وقوامه، ونقل الحق والالتزام، وموضوع الالتزام، وشروطه، ومصادره، وهي: التصرفات العقدية، الإرادة المنفردة، والفعل النافع، والفعل الضار، والشرع، ثم بيان الالتزام في فقه القانون الأجنبي، وعقد مقارنة بينه وبين الفقه الإسلامي، وأهم الآثار المترتبة على نظرية الحق والالتزام.

- اسم المساق: **Jurisprudential Terms and Readings in English**
- رقم المساق: **MAFIQ123**
- عدد الساعات: **3**
- توصيف المساق:

This Master's-level course (QFEmirates Level 7) equips students specializing in Fiqh and its Fundamentals with advanced English language competencies required for academic research and scholarship in Islamic Jurisprudence. Through systematic study of jurisprudential terminology (technical terms of Fiqh and Usul al-Fiqh) and critical engagement with selected English readings from classical and contemporary sources, students will develop the ability to comprehend, analyze, translate, and produce scholarly discourse in English. Emphasis is placed on building specialized vocabulary, academic reading and writing skills, and research capabilities to enable independent engagement with English-language resources in the field of Islamic law.

ب- المساقات الاختيارية

المساقات الاختيارية (3 ساعات) (يختار الطالب مساقاً واحداً)		
3	قضايا فقهية معاصرة	MAFIQ221
3	قضايا في الأحوال الشخصية	MAFIQ222
3	مقاصد الشريعة الإسلامية	MAFIQ223
	نظرية الضمان	MAFIQ224

- اسم المساق: **قضايا فقهية معاصرة**
- رقم المساق: **MAFIQ221**
- عدد الساعات: **3**
- توصيف المساق:

يتناول المساق دراسة مجموعة من القضايا الفقهية المعاصرة، ذات الصبغة العملية التي تهم المسلمين في قضايا العبادات والمعاملات والأحوال الشخصية والجنايات، وهي في مجملها فرضتها ظروف ووقائع معاصرة، ومن ثم كان للقرارات الفقهية المعاصرة أثر فيها، ومن هذه القضايا: التعرف

مع مفهوم الاجتهاد والفتوى وشروط كل منهما ودوره في استيعاب المستجدات، الخلوة الافتراضية (الأجنبية- الزوجة غير المدخول بها). إثبات الهلال بالحسابات الفلكية. أحكام ميراث التوائم المتلاصقة في الفقه الإسلامي. تجميد البويضات. عقد التوريد والمقاولة. الصكوك. الأوراق المالية. الأوراق التجارية. النقود الرقمية والإلكترونية. التأمين التجاري والتأمين التكافلي. دور ولي الأمر في تقييد المباح. إثبات الجرائم بالأدلة الرقمية والتسجيلات الصوتية والفيديوهات، صناعة الفتوى بالذكاء الاصطناعي.

• اسم المساق: قضايا في الأحوال الشخصية

• رقم المساق: MAFIQ222

• عدد الساعات: 3

• توصيف المساق:

يتناول هذا المساق عددًا من الأنكحة المستحدثة من الناحيتين الفقهية والقانونية وبعض القضايا المبنية على عقد الزواج، وذلك على النحو الآتي: صور الأنكحة المعاصرة: الزواج المدني ونكاح المسيار، النكاح السري، النكاح بنّية الطلاق، الزواج العرفي، إجراء عقود الزواج بوسائل الاتصال الحديثة، الأموال المشتركة بين الزوجين، التوجيه والإرشاد الأسري كآلية لمواجهة انتشار حالات الطلاق، التحكيم بين الزوجين، الطلاق التعسفي، الخلع (الرضائي - القضائي) توثيق الطلاق والرجعة، التفريق للضرر والشقاق، التفريق للعقم، إثبات النسب بالوسائل العلمية الحديثة، رؤية الصغير واستزارته لأحد والديه أو أصوله في فترة الحضانة، الوصية الواجبة.

• اسم المساق: مقاصد الشريعة الإسلامية

• رقم المساق: MAFIQ223

• عدد الساعات: 3

• توصيف المساق:

يتناول المساق مقاصد الشريعة، وتتضمن التعريف بعلم المقاصد الشرعية وبيان أهميتها وتاريخ المقاصد وتطور الكتابة فيها ومراحلها المختلفة وتقسيمات المقاصد بمحاورها المتنوعة. وأدلة اعتبار المقاصد، وطرق إثباتها وعلاقتها بالمصالح والذرائع. والمقاصد في فقه الصحابة والتابعين. وأثرها في الأصول والقواعد والأحكام الشرعية، وتطبيقاتها المعاصرة في أبواب الفقه الإسلامي.

- اسم المساق: نظرية الضمان
 - رقم المساق: MAFIQ224
 - عدد الساعات: 3
 - توصيف المساق:
- يشتمل هذا المساق على:

مفهوم الضمان، وأركانه، وشروطه، وأسباب التضمين الشرعية، وآثاره (التعويض)، وقواعد الضمان الفقهية، وأقسامه: عقود الضمان عقود الأمانة والعقود مزدوجة الأثر، ويد الضمان، ويد الأمانة الضمان في العقود المدنية، وضمان التقصير في حقوق الغير، والضمان في المسؤولية الجنائية.

برنامج دكتوراه الفلسفة في الفقه وأصوله الرؤية والرسالة والأهداف والمخرجات والخطة والتوصيف

أولاً: الرؤية والرسالة والأهداف والمخرجات

1- الرؤية:

إعداد جيل من المختصين في الفقه وأصوله، يحوزون المعارف والمهارات في معالجة مستجدات الأمور برؤية فقهية أصولية متينة، خدمة للمجتمع ومؤسساته بما يحقق الكفاية منهم، بمنهج وسطي معتدل.

2- الرسالة:

توفير برنامج أكاديمي في الفقه وأصوله، يتوافق مع المعايير الوطنية، ويرفد المؤسسات بالكوادر المؤهلة.

3- الأهداف:

يُنتظر من البرنامج وخطته الدراسية أن يحقق الأهداف الآتي:

- أ- إعداد باحثين مختصين في الفقه وأصوله، قادرين على تهيئة الحلول السليمة وفق منهج وسطي معتدل بما يجيب عن الكثير من المستجدات المعاصرة.
- ب- تكوين الملكة الفقهية للعمل البحثي الدقيق في الفقه وأصوله.
- ت- الدعوة إلى الإسلام بمنهج وسطي يجمع بين الأصالة والمعاصرة، ويدفع الشبهات الموجهة إليه.
- ث- رفد المؤسسات الشرعية بالكوادر المؤهلة للعمل في: هيئات الأوقاف ودوائرها، والمحاكم الشرعية وقضاها.
- ج- سد حاجات البنوك الإسلامية والمؤسسات الاقتصادية الإسلامية في الدولة من المستشارين والباحثين والعاملين في الصيرفة الإسلامية.

4- مخرجات البرنامج:

أ- المعرفة:

1. يوضح العلاقة بين الفروع الفقهية المتشابهة والأصول التي بُنيت عليها.
2. يفصل الحقائق والمفاهيم والقيم الشرعية، للوصول إلى معرفة وحلولٍ شرعيةٍ وتطبيقيةٍ للقضايا والنوازل المعاصرة.
3. يفسر النظريات التي بنيت عليها أصول الأحكام الفقهية والقانونية.
4. يوازن بين المصادر في تقرير المسائل الأصولية والفرعية.

ب- المهارات:

1. يقارن بين مناهج الاستنباط والفتوى قديماً وحديثاً.
2. يحلل أثر قواعد التعارض والترجيح في وقوع الاختلافات الفقهية.
3. يستخدم التفكير الناقد سعياً لتحقيق التطور الوظيفي المرتبط بالتخصص.
4. يصدر حكماً موضوعياً على المقولات والشُّبهات يشتمل بدائل مناسبة.

ت- القدرات:

1. الاستقلالية والمسؤولية: يسهم في استنباط الأحكام الشرعية فيما يستجد من قضايا ومسائل باستقلالية ونزاهة.
2. الدور في المحيط: يقترح حلولاً ناجعة للقضايا الاجتماعية والإنسانية من منظورٍ شرعي معتدل.
3. التطوير الذاتي: ينجز بحثاً تعالج القضايا المعاصرة في حقل التَّخْصُّص بنظرةٍ متوازنةٍ تستلهم الماضي، وتدرك الواقع، وتستشرف المستقبل.

ثانيًا- الخطة الدراسية 2021 - 2026 دكتوراه (الفلسفة في الفقه وأصوله)

الفصل الأول (12 ساعة)		
المسابقات الإلزامية (9 ساعات)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
10211101	المناهج الأصولية في الاجتهاد بالرأي	3
10211102	المصارف وصيغ التمويل	3
10211103	نظرية العقوبة في الفقه الإسلامي	3
	المجموع	9
المسابقات الاختيارية (يختار الطالب مساقا واحدا بواقع 3 ساعات)		
10212104	القواعد الفقهية	3
10212105	تخريج الفروع على الأصول	3
10212106	السياسة الشرعية	3
10212107	دراسات نصية في كتب الفقه والأصول	3
10212108	الفتوى وضوابطها (باللغة العربية أو باللغة الإنجليزية)	3
	المجموع	3
الفصل الثاني (12 ساعة)		
المسابقات الإلزامية (9 ساعات)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
10211209	نوازل الوقف والزكاة ومستجدّاتهما	3
10211210	نظريتا الظروف الطارئة والتعسف في استعمال الحق	3
10211211	فقه القانون المدني	3
	المجموع	9
المسابقات الاختيارية (يختار الطالب مساقا واحدا بواقع 3 ساعات)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
10212212	تطور المنهج الأصولي عند المالكية	3
10212213	قضايا طبية معاصرة	3
10212214	الشركات والأسهم	3
10212215	العلاقات الدولية وأحكامها في الشريعة الإسلامية	3
10212216	دراسات في تاريخ الفقه الإسلامي والمذاهب باللغة الإنجليزية	3
	المجموع	3

الفصل الثالث		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1021117
الفصل الرابع		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1021117
الفصل الخامس		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1021117
الفصل السادس		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1021117
56	المجموع	

ثالثاً: توصيف المساقات

1- توصيف مساقات الفصل الأول

أ- مساقات الفصل الأول (الإجبارية)

- اسم المساق: المناهج الأصولية في الاجتهاد بالرأي
- رقم المساق: 10211101
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول هذا المساق الاجتهاد: مفهومه ومشروعيته وشروطه وأنواعه، والاجتهاد بالرأي مفهومه ومجالاته مفهوم الاجتهاد بالرأي، ومجالاته. ومنهج الأصوليين في استنباط الأحكام من الألفاظ الواضحة: الظاهر، النص، المفسر، المحكم. ومنهج الأصوليين في استنباط الأحكام من الألفاظ غير الواضحة: الخفي، المشكل، المجمل، المتشابه، والتأويل: حقيقته، ومراحل، وخصائصه، وأدلته ومجالاته، وأنواعه. والدلالات: دلالة اللفظ على معناه وضعاً وأنواعها: المطابقة، التضمنية، الإلزامية. عبارة النص، إشارة النص، دلالة النص، دلالة الاقتضاء، مفهوم المخالفة، والألفاظ: العام: مفهومه وصيغه ودلالاته. الخاص: مفهومه ودلالاته. المطلق والمقيد مفهومها وصيغهما.

- اسم المساق: المصارف وصيغ التمويل
- رقم المساق: 10211102
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول المساق النقود والبنوك: مفهومها وأنواعها، والفرق بين البنك التجاري والإسلامي. أصول التمويل، وأهم الفروق بينه وبين التمويل التقليدي، وعلاقة المصرف الإسلامي بالمصرف المركزي والمصارف التجارية. وطبيعة عمل المصرف الإسلامي (الوساطة المالية والوساطة الاستثمارية) والصيغ التي يتعامل بها: مفهوم التمويل والاستثمار والفرق بينهما والصيغ المندرجة تحت كل منهما. وبيع مربحة الأمر بالشراء، الإجارة: التشغيلية، المنتهية بالتملك. الموصوفة في الذمة. العمليات

المصرفية: الاستثمار: المضاربة والمضاربة المشتركة والحساب الاستثماري المشترك والسلم الموازي، والاستصناع الموازي. القرض والحساب الجاري. الاعتمادات المستندية وخطابات الضمان، التسهيلات المصرفية. الحوالات المصرفية. وبطاقات الائتمان. التورق المصرفي. هيئة الرقابة الشرعية.

الجانب العملي: زيارة ميدانية لمصرف إسلامي. زيارة ميدانية للمصرف المركزي.

• اسم المساق: نظرية العقوبة في الفقه الإسلامي

• رقم المساق: 10211103

• عدد الساعات: 3

• توصيف المساق:

يتناول المساق مفهوم العقوبة، وأسبابها وأركانها وشروطها، وخصائصها، وفلسفة العقاب في التشريع الإسلامي، والفرق بين الحدود والقصاص والتعازير، والتناسب بين الجرم والعقوبة، وأسباب سقوط العقوبة وموانع تنفيذها، والظروف المخففة للعقوبة.

ب- مساقات الفصل الأول (الاختيارية)

المساقات الاختيارية (يختار الطالب مساقاً واحداً من المساقات الآتية)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
10212104	القواعد الفقهية	3
10212105	تخريج الفروع على الأصول	3
10212106	السياسة الشرعية	3
10212107	دراسات نصية في كتب الفقه والأصول	3
10212108	الفتوى وضوابطها (باللغة العربية أو اللغة الإنجليزية)	3

2- توصيف مسابقات الفصل الثاني

أ- مسابقات الفصل الثاني (الإجبارية)

- اسم المساق: نوازل الوقف والزكاة ومستجدّاتهما
- رقم المساق: 10211209
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول المساق مفهوم الوقف والزكاة وحكم كل منهما ومشروعيته، وأنواعه، وأقسامه، وشروطه، وأركانه، وأهم النوازل المعاصرة المتعلقة بالأوقاف والزكاة من استثمار أموال كل منهما، ودور الوقف والزكاة في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية.

- اسم المساق: نظريتا الظروف الطارئة والتعسف في استعمال الحق
- رقم المساق: 10211210
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يعالج المساق موضوعين:

الأول: (التعسف في استعمال الحق في الفقه الإسلامي) وفيه بيان لمنشأ فكرة الحق، ومعنى الحق، وتعريفه، وماهيته، وأقسامه، وبيان مفهوم التعسف في استعمال الحقوق، وماهيته، وتكييفه، وتمييزه عن مجاوزة استعمال الحق، وبيان وجه ارتباط التعسف بفكرة الحق وطبيعته، وأهم أدلة نظرية التعسف من الكتاب والسنة وأفعال الصحابة، وغيرها من الأصول التشريعية والقواعد الفقهية، وأهم مجالات التعسف في استعمال الحق في الفقه الإسلامي.

الثاني: (الظروف الطارئة في الفقه الإسلامي) وفيه بيان لمفهوم نظرية الظروف الطارئة، وأهميتها، وبيان التكييف الفقهي للظروف الطارئة، وبيان علاقتها بالجوائح، والأعذار، والقوة القاهرة، وعرض وتوضيح الأدلة الإجمالية والتفصيلية، لنظرية الظروف الطارئة، مع بيان أهم الآثار المترتبة عليها.

- اسم المساق: **فقه القانون المدني**
- رقم المساق: **10211211**
- عدد الساعات: **3**
- توصيف المساق:

يتناول هذا المساق أحكامًا عامة في القانون تقسيماته ومصادره ومجالات تطبيقه وآثاره، وتناول العقد والالتزامات من حيث الأركان والأهلية والمحل والآثار، وتطرق إلى بيان الحقوق العينية والتبعية، وحق الملكية والتصرف والانتفاع، والرهن، والامتياز، وغيرها.

ب- مساقات الفصل الثاني الاختيارية

المساقات الاختيارية (يختار الطالب مساقًا واحدًا من المساقات الآتية)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
10212212	تطور المنهج الأصولي عند المالكية	3
10212213	قضايا طبية معاصرة	3
10212214	الشركات والأسهم	3
10212215	العلاقات الدولية وأحكامها في الشريعة الإسلامية	3
10212216	دراسات في تاريخ الفقه الإسلامي والمذاهب باللغة الإنجليزية	3

برامج اللغة العربية وآدابها

الرؤية:

«أن تكون مركزًا لتعليم إنساني ابتكاري لمجتمع عالمي».

الرسالة:

«تأهيل مخرجات نوعية في برنامج البكالوريوس والدراسات العليا؛ تلبيبة لاحتياجات سوق العمل المستقبلية في المجتمع الإماراتي والإقليمي والعالمي».

برنامج ماجستير اللغة العربية وآدابها

1- تخصص الدراسات الأدبية والنقدية.

2- تخصص الدراسات اللغوية.

الرؤية، الرسالة، الأهداف، المخرجات، الخطة، التوصيف.

أولاً: الرؤية والرسالة والأهداف والمخرجات.

1- الرؤية:

يطمح برنامج ماجستير اللغة العربية بجامعة الوصل أن يكون الأفضل محلياً وإقليمياً وعالمياً، منفتحاً إيجابياً على ثقافة العصر، فاعلاً في صناعة المستقبل.

2- الرسالة:

يعمل البرنامج على إعداد المتخصصين في اللغة العربية علمياً وبحثياً، وصقل مهاراتهم وقدراتهم، وتأهيلهم لتطبيق المعارف والخبرات في مجالات البحث، وسوق العمل، مستوعبين التراث ومنفتحين على المناهج العلمية ومدارسها، ممتلكين مهارات التفكير الناقد والتعلم الذاتي والعمل بروح الفريق والإبداع.

3- الأهداف:

يهدف برنامج ماجستير اللغة العربية وآدابها بجامعة الوصل إلى:

1. تكوين باحثين أكاديميين مُعزَّزين بمرجعية لغوية وأدبية متخصصة، تمنحهم القدرات المعرفية، والمهارات الكافية التي تؤهلهم لمواكبة مختلف التحولات المعرفية الكبرى.

2. تأهيل باحثين قادرين على امتلاك آليات البحث العلمي في الدراسات اللغوية والأدبية التراثية والمعاصرة، والانفتاح المعرفي والتعامل الإيجابي مع المنجز العلمي العالمي.

3. تكوين نخبة مؤهلة من الباحثين الذين يتبوؤون مراكز مهمة في المجتمع، ويسهمون في حركة النهضة بالتحديث والتطوير، وتنمية المحيط الاجتماعي.
4. تطوير الأنشطة البحثية وتفعيلها وتحسينها، بتشكيل فرق البحث العلمي، وفق مشروع علمي تتبناه كلية الآداب بجميع برامجها.
5. اعتماد مقاربات لسانية ونقدية وأدبية مؤطرة بمرجعية معرفية وفكرية عميقة، تتجاوز نقل المعرفة اللغوية والأدبية والنقدية إلى مرحلة إنتاجها تنظييراً، وتوثيقاً، وإبداعاً، ونقداً.
6. التعمق في فهم النسق اللغوي والأدبي والثقافي العربي، وتعقب مساره الحضاري، تأصيلاً وتفسيراً وتأويلًا، وربطه بالمنجز اللساني والأدبي العالمي.
7. العمل على إحياء التراث اللغوي والأدبي العربي، بإعداد البحوث الموجهة، وفق أهداف ثقافية وحضارية.

ثانيًا: مخرجات برنامج ماجستير اللغة العربية وآدابها:

أ- مخرجات برنامج ماجستير (الدراسات اللغوية):

يتوقع من الطالب عند استكمال البرنامج أن يكون قادرًا على أن:		
المعرفة	K1	يتعرف ويفهم بعمق نظريات لغوية حديثة وقضايا نحوية تراثية، مع وعي نقدي بأساليب تحليل البيانات اللغوية لصياغة إستراتيجيات فعالة.
	K2	يستوعب أساليب وإستراتيجيات معالجة المشكلات اللغوية، مع صياغة إستراتيجيات مرنة بناءً على تحليل بيانات نوعية وكمية.
المهارة	S1	يحلل النصوص التراثية في ضوء النظريات اللسانية الحديثة لتوليد حلول إبداعية بدمج معارف متعددة.
	S2	يعالج مشكلات لغوية قديمة ومعاصرة من خلال تخطيط بحث مستقل وتقييم معلومات معقدة.
	S3	يخطط ويجري بحثاً مستقلة في الدراسات اللسانية لتوليد حلول إبداعية وتطوير إجراءات لغوية جديدة بدمج معارف من مجالات متنوعة.
المسؤولية	R1	يقدم مبادرات إبداعية لمواجهة تحديات لغوية مفترضة مع مستوى عالٍ من المساءلة الأخلاقية.
	R2	يقود فريقاً بحثياً لتقديم مشاريع لغوية مبتكرة لخدمة المجتمع
	R3	يوظف وسائل التقنية الحديثة والذكاء الاصطناعي لتطوير قدراته اللغوية، مع تحمل مسؤولية التعلم الذاتي والسلوك الأخلاقي.

ب- مخرجات برنامج تخصص الدراسات الأدبية والنقدية

يتوقع من الطالب عند استكمال البرنامج أن يكون قادرًا على أن:		
المعرفة	K1	يظهر فهماً متخصصاً ومتكاملاً لخصائص الأجناس الأدبية القديمة والحديثة، مع وعي نقدي بطرق تحليلها لصياغة إستراتيجيات فعالة في معالجة المفاهيم الأدبية.
	K2	يستوعب ويفهم بعمق المناهج النقدية القديمة والحديثة، مع وعي نقدي بطرق جمع وتحليل البيانات لتطوير إستراتيجيات مرنة في معالجة النصوص الأدبية.
المهارة	S1	يحلل النصوص الأدبية بمختلف أجناسها في ضوء النظريات النقدية من خلال بحوث مستقلة.
	S2	يناقش ويقيم قضايا أدبية ونقدية معقدة من خلال تطبيق مهارات إدراكية متخصصة لإنتاج حلول إبداعية تدمج معارف من مجالات متعددة.
	S3	يخطط ويجري بحثاً مستقلة في الدراسات الأدبية والنقدية لتوليد حلول إبداعية وتطوير إجراءات نقدية جديدة.
المسؤولية	R1	يقدم مبادرات لمواجهة تحديات نقدية مفترضة، بمستوى عالٍ من الاستقلالية والالتزام الأخلاقي.
	R2	يقود فريقاً بحثياً لتقديم مشاريع نقدية مبتكرة لخدمة المجتمع.
	R3	يوظف وسائل التقنية الحديثة والذكاء الاصطناعي لتطوير قدراته النقدية، مع إظهار مسؤولية التعلم الذاتي والسلوك الأخلاقي.

1- برنامج ماجستير اللغة العربية وآدابها (تخصص الدراسات اللغوية)
أولاً: الخطة الدراسية وتوصيف مساقات (تخصص الدراسات اللغوية)

الفصل الدراسي الأول		
المساقات الإجبارية (9) ساعات		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
MALIN111	أصول النحو العربي	3
MALIN112	اللسانيات المعاصرة	3
MALLS113	Specialized Studies in English	3
المساقات الاختيارية (3) ساعات (يختار الطالب مساقاً واحداً)		
MALIN211	علم المصطلح	3
MALIN212	تعليمية اللغة	3
MALIN213	اللسانيات النصية	3
الفصل الدراسي الثاني		
المساقات الإجبارية (9) ساعات		
MALIN121	أقسام الكلام في النحو العربي	3
MALIN122	لسانيات تطبيقية: مباحث في اللسان الإماراتي	3
MALIN123	علوم معجمية ودلالية	3
المساقات الاختيارية المشتركة (3) ساعات (يختار الطالب مساقاً واحداً)		
MALLS221	تحليل الخطاب	3
MALLS222	البلاغة الإدراكية (العرفانية)	3
MALLS223	منهجية البحث	3
الفصل الدراسي الثالث		
MALINS311	الرسالة	6
الفصل الدراسي الرابع		
MALINS311	الرسالة	6
36	إجمالي عدد الساعات	

ثانيًا: توصيف المساقات

تخصص الدراسات اللغوية

1- توصيف مساقات الفصل الأول:

أ- (المساقات الإجبارية)

- اسم المساق: أصول النحو العربي
- رقم المساق: MALIN111
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول المساق الأصول التي قام النحو العربي عليها، وتمت بها عمليات البناء القواعدي للعربية وصفًا وتفسيرًا، ووضعت معايير الصواب والخطأ في الاستعمالات اللغوية انطلاقًا منها. ويسعى إلى الوقوف على منطلقاتها الفكرية، وحدودها النظرية، وإشكالاتها التطبيقية، وطريقة تعامل النحويين معها، وأبرز ما كتب فيها نظريًا، وما اعترض عليها فيه قديمًا وحديثًا. ويهدف إلى تمكين الطالب من قراءة التراث النحوي قراءة ناقدة، واستثمارها في الترجيح بين آراء النحويين، وتوظيفها في تقديم قراءة واصفة جديدة للاستعمال اللغوي العربي، وتطبيقها في تعليمية النحو العربي، ومعاودة النظر فيها من خلال مخرجات علم اللغة الحديث.

- اسم المساق: اللسانيات المعاصرة
- رقم المساق: MALIN112
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى مزيد التعرّف على بعض النظريات اللسانية الحديثة ومحاولة استثمار مكتسباتها بتمكين الطلبة من إنجاز بحوث مستقبلية مبنية على أسس معرفية متينة تسير حركة المعرفة اللسانية وما يستجد من نظريات وبحوث في ميدان الدراسات اللسانية. وقد خُصّص المساق للتعمّق في نظرية لسانية أو أكثر تعنى بدراسة الكلمة والجملة باعتبارهما وحدتي وصف لساني. وقد تمّ توجيه المساق بتخيّر نظرية من اللسانيات البنيوية الأمريكية وأخرى لاحقة لها من اللسانيات الأوروبية،

بحيث يكون المساق حصيلة تأليف بين التوزيعية الأمريكية ووظيفية أ. مارتيني، ومناسبة لتمكين الطلبة من التعرف على مبادئ اللسانيات البنيوية بشقيها الأمريكي والأوروبي. وسيكون المساق مناسبة لتقديم عدد من المفاهيم الأساسية الضرورية وللتعمق في قضايا التصنيف المقولي وفي مكونات الجملة والتعرف على الأفكار اللسانية التي مثلت منطلقاً لدراسة المعنى اللساني وللمعالجة الآلية للغات الطبيعية. والمساق يجمع بين المعطيات النظرية الضرورية والجوانب التطبيقية التي تستثمر مكتسبات النظريتين على نحو يساهم في توجيه الطلاب إلى إنجاز مشاريع بحثية تجعل من قضايا الكلمة والجملة مدخلا لها.

- اسم المساق: **Specialized Studies in English**
- رقم المساق: **MALLS113**
- عدد الساعات: **3**
- توصيف المساق:

This master's-level course (QFEmirates Level 7) equips students in the Master of Arabic Language and Literature program with advanced English language and research skills. It focuses on enabling them to conduct independent scholarly research, critically engage with English-language sources, and produce academic outputs in English relevant to their field. Content integrates both concentrations—Arabic Linguistic Studies and Arabic Literary and Critical Studies—through topics such as terminology, discourse analysis, translation of key concepts, critical reading of scholarly texts, and academic writing in these domains. Emphasis is placed on authentic academic English use, information literacy, and ethical research practices to support thesis/dissertation work and international scholarly engagement

ب- مساقات الفصل الأول (الاختيارية)

المساقات الاختيارية (3 ساعات) (يختار الطالب مساقاً واحداً)		
3	علم المصطلح	MALIN211
3	تعليمية اللغة	MALIN212
3	اللسانيات النصية	MALIN213

- اسم المساق: علم المصطلح
- رقم المساق: MALIN211
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطلبة من التعرف على مبحث من المباحث اللسانية الأساسية ونعني به علم المصطلح. وهو من العلوم التي تتجاوز في أصل الوضع المباحث اللسانية إلى سائر المعارف. فليس المصطلح من خواص المباحث اللسانية وإنما هو من خواص العلوم، فهو أداة واصفة في مختلف العلوم والمعارف، وقد عده القدامى من مفاتيح العلم واعتبره المحدثون من المهتمين بنظرية المعرفة شرطاً من شروطه. وتعد السيطرة على المصطلح من حيث ماهيته وحدوده الدلالية ومن حيث استعماله أداة واصفة، من المداخل الأساسية للسيطرة على المعارف وما تطرحه من قضايا. ويُعد المصطلح اللساني مبحثاً من المباحث التي اهتم بها اللسانيون وخصوه بالدراسة من زوايا متعددة: فمنهم من بحث في نشأة المصطلح ومنهم من اهتم بالتمييز بين المصطلحات والألفاظ العامة ومنهم من اهتم بعلاقة المصطلح بالمفهوم ومنهم من اهتم بترجمة المصطلح اللساني...، فبدأ المصطلح مبحثاً جديراً بالدراسة لكون التعرف على الموضوعات الموصوفة متوقفاً بالدرجة الأولى على السيطرة على الأدوات الواصفة. ويُعتبر هذا المساق ضرورياً بالنسبة إلى الطلبة الباحثين في مجال اللسانيات وفي الحقول المعرفية المجاورة له لما للمصطلح من دور في وصف الظواهر اللغوية وتحليلها. وهو من المداخل الأساسية التي تمكن الطلبة الباحثين من إنجاز بحوث ودراسات فنية دقيقة تتعلق بالأدوات الواصفة بدل الموضوعات الموصوفة على اعتبار أنّ السيطرة على الأدوات الواصفة هي من أهم الضمانات المنهجية والمعرفية للتمكن من الموضوعات الموصوفة.

- اسم المساق: تعليمية اللغة
- رقم المساق: MALIN212
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى دراسة كيفية تطوير مناهج تعليم اللغات عمومًا وتعليم العربية لسانًا ثانيًا على وجه الخصوص. وهو يتناول التصورات الأساسية المعتمدة في تطوير منهج تعليمها وتوفير الأدوات المناسبة لاكتسابها. وهو مناسبة للتعرف على أهم مكونات تعليم اللغة التي يتم التنصيص

عليها في مجال تعليمية اللغات الأجنبية عموماً ونعني بذلك «تعليمية النحو» في مقابل «تعليمية المعجم»، على اعتبار أنّ اكتساب اللغة مهما كانت تلك اللغة، يقتضي بالضرورة التعرّف على معجم تلك اللغة وعلى القواعد المتحكّمة في أبنيتها التركيبية. وسيتيح هذا الاختيار الذي يعود في جوهره إلى اللسانيات التعليمية، فرصة التعرّف على باقي مستويات النظام اللغوي على اعتبار أنّ الوحدات المعجمية / المفردات والجمل مشروطتان بجملة من الخصائص الصوتية والصرفية والدلالية المساهمة في تفهّم كيفية اشتغال النظام اللغوي المدروس. ونعمل من خلال هذا المساق أيضاً على التركيز على عناصر التدخل الخارجي في تعليم العربية لساناً ثانياً والنظر في الدور الذي يمكن أن تلعبه إلى جانب استعداد المتعلّم، في تسريع الاكتساب وتطوير مهارات المتعلّمين كي يصبحوا ذوي قدرات تواصلية كافية. ونحن نطمح بهذا المساق الذي يهدف لا محالة إلى تعزيز قدرات الطلبة في ميدان اللسانيات التعليمية، إلى تزويدهم بالأدوات المنهجية الضرورية لتعليم العربية لغة ثانية وفتح آفاق بحثية جديدة في اللسانيات التطبيقية تجعل من المجتمع الإماراتي الموسوم بحكم بيئته الاقتصادية الجاذبة، بالتعدّد اللغوي والتنوّع الثقافي، بيئة بحثية ملائمة لدراسات ميدانية ضرورية تساهم في تفهّم مظاهر التفاعل غير المباشر بين الخصوصيات اللغوية والخصوصيات الثقافية الإماراتية والثقافات الوافدة على المجتمع.

• اسم المساق: اللسانيات النصية

• رقم المساق: MALIN213

• عدد الساعات: 3

• توصيف المساق:

نسعى من خلال هذا المساق إلى فتح آفاق معرفية للطلبة تمكنهم من تجاوز لسانيات الجملة وما تطرحه من قضايا تركيبية دلالية إلى لسانيات النص وما تثيره من إشكاليات مفهومية من قبيل اتساق النص وانسجام النص والترابط النصي وقضايا الربط والحذف والإحالة وعلاقة النص بالخطاب... ونسعى إلى فهم علاقة لسانيات النص بلسانيات الجملة والتعمّق في الأدوات التي مكّنت اللسانيين في النّصف الأخير من القرن الماضي من التوسّع في سياقات النص وأبعاده التداولية دون أن نهمل رؤية البلاغيين القدامى في التعامل مع النص وتحديد مقامات التواصل.

2- توصيف مساقات الفصل الثاني

أ- المساقات (الإجبارية)

- اسم المساق: أقسام الكلام في النحو العربي
- رقم المساق: MALIN121
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول هذا المساق قراءة لما تثيره أقسام الكلام في النحو العربي من قضايا إعرابية دلالية وأخرى تصنيفية تساعد على معرفة تفكير النحاة وكيفية تعاملهم مع أصول النحو النظرية وتتيح إمكانية استيعاب مظاهر الخلاف النحوي ومدى تأثير النحاة القدماء بالمنطق الأرسطي وأصول الفقه، كما أنه يتناول تعدد المعاني الوظيفية لأقسام الكلام، وقضايا التداخل والاسترسال بينها مما يتيح للطالب التعرف على منهج النحاة القدماء في تصنيف الكلام، وكيفية نقد المحدثين لهذا المنهج؛ وهو ما يسمح بتطوير معارفه وتمكينه من أصول النحو النظرية ومن تكوين فكر ناقد قادر على التقييم والمساهمة في حل المشكلات النحوية واللغوية.

- اسم المساق: لسانيات تطبيقية: مباحث في اللسان الإماراتي
- رقم المساق: MALIN122
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى مزيد التعمق في خصائص الرصيد اللغوي الإماراتي في سياق تفهم ما يحمله ذاك الرصيد من خصائص ثقافية واجتماعية تعزز الوعي بأهمية اللغة في الحفاظ على هوية الأفراد والشعوب وفي حفظ تراث المجتمع الإماراتي اللامادي الذي ينعكس في الدراسات اللغوية والدراسات الثقافية وفي الدراسات الأدبية فضلا عن الكتب التعليمية التي تشكل بدورها مصدرا إضافيا من مصادر الرصيد اللغوي المستعمل. ونسعى من خلاله إلى الوقوف على قيمة هذا الرصيد بالبحث في خصائص التعبيرات الإماراتية المتكسّسة والتعابير الاصطلاحية من الناحيتين المعجمية والدلالية فضلا عن معرفة علاقة هذا الرصيد برصيد العربية الفصحى وما يترتب على ذلك من مباحث معجمية دلالية تحيلنا إلى مسألة الاقتراض اللغوي عموما والاقتراض الداخلي الذي يحدث بين الفصحى ومستوياتها اللغوية

(العامية الإماراتية) والاقتراض اللّهي فضلا عن الاقتراض الثقافي. فالمساق وإن كان لا يخلو من تأطير نظري، يتّخذ منحى تطبيقياً في مختلف القضايا التي يثيرها ويحملنا على النّظر في المدونات الإماراتية المكتوبة واستجلاء ما يمكن أن يكون مفيداً منها في المباحث التطبيقية من قبيل قضايا التصنيف المعجمي الدلالي للوحدات التي تمّ اقتراضها من الرصيد اللساني الإماراتي في رصيد العربية الفصحى، والبحث في خصائص التعابير الاصطلاحية والتعابير المتكلّسة، وفي آثارها الاجتماعية والثقافية في ضوء ما استقرّ من نظريات لسانية، بهدف تمكين الطلبة الباحثين من مجالات بحثية تساعد على حلّ المشكلات اللغوية وإعادة بناء التصورات اللسانية على نحو يمكّنهم من استثمار اللسانيات في مجالات حياتية في علاقة بالتربية والتعليم وفي علاقة بالثقافة الإماراتية التي أصبحت أكثر انفتاحاً بحكم ما يميّز به اقتصاد البلاد من جاذبية وانفتاح هيأتا المجال للتنوّع الثقافي والتعدّد العرقي والاختلاف الديني.

• اسم المساق: علوم معجميّة ودلاليّة

• رقم المساق: MALIN123

• عدد الساعات: 3

• توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى مزيد التعرّف على بعض النّظريات المعجمية الدّلالية ومحاولة استثمار مكتسباتها اللسانية بتمكين الطلبة من إنجاز بحوث مستقبلية مبنية على أسس معرفية متينة تساهم حركة المعرفة اللسانية وما يستجد من نظريات وبحوث في ميدان الدراسات المعجمية الدلالية. وقد خصّصنا المساق للتعمّق في نظرية لسانية أو أكثر بهدف دراسة «الوحدات المعجمية» باعتبارها المفردات المكوّنة للغة ما من اللغات والقابلة للاستعمال بين أفراد الجماعة اللغوية ليعبّروا بها عن أغراضهم. وفي هذا السياق فإنّ البحث اللساني في حاجة إلى الاهتمام بتلك الوحدات لما تشتمل عليه من خصوصيات لغوية وأخرى ثقافية تسمح للباحث بالتعرّف لا على الوحدة المعجمية في ذاتها أو في سياقها الذي استعملت فيه فقط بل على تجربة الجماعة التي استعملتها أيضاً. فدراسة الوحدات المعجمية لا تُستكمل إلا بالنّظر إليها من جوانبها الدّلالية والتركييبية والمعجمية والثقافية. فهي تستلزم جهداً لسانياً لتصنيفها ووصفها وتفسير كيفية اشتغالها. وقد رأينا في هذا السياق أن نوجّه المساق إلى النظريات المعجمية الدلالية التي تُعنى بتصنيف الوحدات المعجمية مقولياً ووصفها وصفاً مشكلاً يساعد على معالجتها آلياً في مرحلة لاحقة، ونعني بالخصوص نظريتي النّحو- المعجم لموريس غروس (Lexique Grammaire-) ونظرية «أصناف الأشياء» لغاسطون غروس (Classes d'objets). وسيكون المساق مناسبة لتقديم عدد من المفاهيم الأساسية الضرورية وللتعمّق في تصنيف الوحدات المعجمية مقولياً ووصف سياقات استعمالها والتعرّف على الأفكار اللسانية التي مثّلت منطلقاً للمعالجة الآلية للغات

الطبيعية. والمساق يجمع بين المعطيات النظرية الضرورية والجوانب التطبيقية التي نستثمر فيها الوحدة المعجمية من المعجم العربي والتعابير الاصطلاحية والتأليفات المقيمة من العامية الإماراتية على نحو يساهم في توجيه الطلاب إلى استثمار مكتسبات النظريات المعجمية الحديثة في إنجاز مشاريع بحثية تجعل من الوحدات المعجمية ومن التعابير الاصطلاحية الإماراتية مدونة لها.

2- الخطة الدراسية وتوصيف مساقات تخصص (الدراسات الأدبية والنقدية)

أولاً: الخطة الدراسية لبرنامج ماجستير في اللغة العربية وآدابها

الفصل الدراسي الأول		
المساقات الإلزامية (9) ساعات		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
MALCS111	الأجناس الأدبية في الأدب العربي القديم	3
MALCS112	مناهج النقد الأدبي الحديثة	3
MALLS113	Specialized Studies in English	3
المساقات الاختيارية (3) ساعات (يختار الطالب مساقاً واحداً)		
MALCS211	الشعر والانفعالات	3
MALCS212	أدب الطفل	3
MALCS213	المسرح العربي وقضاياها	3
الفصل الدراسي الثاني		
المساقات الإلزامية (9) ساعات		
MALCS121	قضايا النقد العربي القديم	3
MALCS122	أدب الإمارات والخليج	3
MALCS123	السرد العربي الحديث	3
المساقات الاختيارية المشتركة (3) ساعات (يختار الطالب مساقاً واحداً)		
MALLS221	تحليل الخطاب	3
MALLS222	البلاغة الإدراكية (العرفانية)	3
MALLS223	منهجية البحث	3
الفصل الدراسي الثالث		
MALCS311	الرسالة	6
الفصل الدراسي الرابع		
MALCS311	الرسالة	6
36	إجمالي عدد الساعات	

ثانيًا: توصيف المساقات:

تخصص الدراسات الأدبية والنقدية

1- توصيف مساقات الفصل الأول:

أ- (المساقات الإجبارية)

- اسم المساق: الأجناس الأدبية في الأدب العربي القديم
- رقم المساق: MALCS111
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يُعنى هذا المقرر بدراسة الأجناس الأدبية في الأدب العربي القديم، من حيث نشأتها، وتطورها، مع تحليل خصائصها الموضوعية والفنية. كما يدرس طبيعة العلاقة بين الأجناس الأدبية المختلفة، وعلاقة بعضها بالأجناس الأدبية في الأدب العربي الحديث، ودورها في التعبير عن بيئتها، وفي معالجة القضايا الثقافية والاجتماعية في العصور القديمة. كما يشمل المقرر تحليل نماذج أدبية مختارة تمثل الشعر، النثر، الرسائل، الخطابة، المقامات، وغيرها.

- اسم المساق: مناهج النقد الأدبي الحديثة
- رقم المساق: MALCS112
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف، مساق «مناهج النقد الأدبي الحديثة» إلى تعريف الطلاب بمختلف المناهج النقدية التي ظهرت في بدايات القرن العشرين موصولة بالأدب والنقد، كما يعنى بالوقوف على التحوّلات المعرفية الحاسمة التي طرأت على العقل النقديّ الحديث و المعاصر، لرصد الفتوحات المنهجية التي أحدثتها مناهج النقد و مناويل الفهم، فأثّرت تأثيرًا مباشرًا على طرائق مقارنة الحقيقة الجمالية المتحجّبة في بواطن النصوص الأدبية، و المتخفية في سجوف الخطابات الجمالية.

كما يهدف، مساق «مناهج النقد الحديثة» إلى تعميق فهم الطالب بأبرز المناهج النقدية الحديثة

والمعاصرة سواء أ كانت، مناهج سياقية، أم مناهج نسقية، بحسب أنماط تداولها في بيئاتها الأصلية، كما يرمي، هذا المساق الى تدريب الطالب على كيفية التعاطي مع النص الأدبي بالأدوات النقدية المكتسبة من الأرصدة النظرية، وذلك من خلال البحث في القضايا المعقدة التي تمثل الهدف الأساس من الدراسات العليا، وفق منهج نقدي دقيق.

كما يروم هذا المساق أن يجعل الطالب، قادرًا على إستحضار أبرز النقاد المعاصرين الذين نضجت على أيديهم أدوات النقد ومناهجه، من خلال تجلية المفاهيم النقدية والقضايا الكبرى الأكثر إثارة للجدل عند الغربيين ولدى العرب.

• اسم المساق: **Specialized Studies in English**

• رقم المساق: **MALLS113**

• عدد الساعات: **3**

• توصيف المساق:

This master's-level course (QFEmirates Level 7) equips students in the Master of Arabic Language and Literature program with advanced English language and research skills. It focuses on enabling them to conduct independent scholarly research, critically engage with English-language sources, and produce academic outputs in English relevant to their field. Content integrates both concentrations—Arabic Linguistic Studies and Arabic Literary and Critical Studies—through topics such as terminology, discourse analysis, translation of key concepts, critical reading of scholarly texts, and academic writing in these domains. Emphasis is placed on authentic academic English use, information literacy, and ethical research practices to support thesis/dissertation work and international scholarly engagement.

ب- (المساقات الاختيارية)

المساقات الاختيارية (3) ساعات (يختار الطالب مساقًا واحدًا)		
3	الشعر والانفعالات	MALCS211
3	أدب الطفل	MALCS212
3	المسرح العربي وقضاياها	MALCS213

- اسم المساق: الشعر والانفعالات
- رقم المساق: MALCS211
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بأهمّ نظريّات الانفعالات في العلوم المختلفة، والقضايا المعرفيّة والاصطلاحية التي تثيرها، ويستكشف علاقة الأدب عمومًا والشعر خصوصًا بالانفعالات من خلال معالجة القدماء والمحدثين لهذه القضية، وتمكينه من توظيف مناهج مختلفة في مقارنة الانفعالات في النصّ الشعري القديم والحديث، معتمدا مداخل متعدّدة تكشف له عن الانفعالات في مستويات الخطاب الشعري المختلفة، مع القدرة على تحليل النصوص الشعريّة المختلفة، حتّى يتمكّن من إنجاز بحث علميّ في فرع من فروع هذه المسألة.

- اسم المساق: أدب الطفل
- رقم المساق: MALCS212
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول المساق التعريف بأدب الطفل، وتتبع المراحل التاريخية التي مر بها، وأدب الأطفال ومراحل نمو الطفل، وأجناس أدب الطفل، ووسائطه المتنوعة، وأعلامه، وقضاياها، ودوره القيمي في المجتمع، ومدى تطوره في العصر الرقمي، وأن يطلع على نماذج منه، ويحللها وفقًا لاعتبارات أدب الطفل.

- اسم المساق: المسرح العربي وقضاياه
- رقم المساق: MALCS213
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف، مساق «المسرح العربي وقضاياه»، إلى تقديم مقارنة معمّقة للمسرح العربي: نشأة و تطوّر، من البدايات، وصولاً إلى العصر الحديث، وذلك من خلال التركيز على أبرز القضايا التي رشح بها الخطاب المسرحي العربي: (القضايا الاجتماعية/ القضايا السياسية/ القضايا المعرفية/ القضايا الفكرية و الثقافية...) التي ساهمت في تشكيل ملامح المسرح العربي الحديث و المعاصر.

كما يهدف هذا المساق إلى تبسط عرض الأسس البانية للمسرح العربي وأهمّ تحولاته الشكليّة: (اللغة المسرحيّة وأساليبيها)، و المضمونيّة: (القضايا و الإستشكالات)، إضافة إلى تعريف الطلاب بأهمّ المدارس المسرحيّة العربيّة وطرائق التعاطي مع تحليل القضايا المضمّنة في خطابات المسرحيين العرب: أبنية و دلالات.

كما يهدف هذا المساق إلى تحقيق المطالب المنهجية و المعرفية و الجمالية التالية:

- فهم تحولات المسرح العربي و تطوّراته عبر التّاريخ الممتدّ.
- التعرف إلى أبرز الرواد و المبدعين.
- دراسة قضايا المسرح العربيّ.
- التعرف إلى أهمّ المدارس المسرحيّة و أبرز اتجاهاتها.
- إكتشاف الخصائص الجماليّة للغة المسرحيّة: كتابة، وإخراج، وتشفير.
- القدرة على مقارنة المسرح العربيّ بالمسرح العالميّ، للوقوف على أنماط التّفاعل بين الخطابين: شكلاً ومحتوى.

2. توصيف مساقات الفصل الثاني

أ- (المساقات الإجبارية)

- اسم المساق: قضايا النقد العربي القديم
- رقم المساق: MALCS121
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يسعى هذا المقرر إلى تمكين الطالب من امتلاك معرفة نقدية أصيلة تمكنه من إحاطة شاملة بأهم قضايا النقد العربي القديم، وأهم النقاد القدماء مع مؤلفاتهم المختلفة، ورؤاهم التي رصدت النقد في جانبه: التنظيري والتطبيقي، والوقوف على مراحل تطوره، ومن ثم الوقوف أمام الجهود التي اختلفت فيها زوايا الرؤية بين النقاد والبلاغيين والفلاسفة في تنظيراتهم للشعر، ومن ثم السعي إلى تمكينه من الربط بين قضايا النقد القديم والنقد الحديث؛ من خلال إلقاء الضوء على انعكاس قضايا النقد القديم واتجاهاته في النظريات والمناهج النقدية الحديثة.

كل ذلك من أجل تهيئة الطالب لإنتاج مشاريع بحثية مبنية على أسس معرفية واضحة، تنطلق من أرضية تراثية واضحة المعالم في مجال النقد الأدبي..

- اسم المساق: أدب الإمارات والخليج

- رقم المساق: MALCS122

- عدد الساعات: 3

- توصيف المساق:

يتناول المساق تطور الأدب العربي في دول الخليج مع التركيز على دولة الإمارات العربية المتحدة، ورصد اتجاهاته وحركات التجديد فيه، ودراسة الشعر وموضوعاته المختلفة، وكذلك النثر في فنونه المتعددة، ويتناول أبرز البيئات الأدبية، ويرصد الاتجاهين البارزين في الأدب وهما: الاتجاه التقليدي والاتجاه التجديدي، ويعرض لفنون القصة والرواية والمقالة والمسرحية في أدب الإمارات والخليج، وأبرز الظواهر الأدبية، وأبرز أعلامه، ويدرس المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بأدب الإمارات والخليج، ويستنتج خصائصه من نصوص أدبية معروفة.

- اسم المساق: السرد العربي الحديث
- رقم المساق: MALCS123
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بظروف نشأة الأجناس الأدبية السردية الحديثة، وخصائص كل جنس أدبيّ الفنيّة، والتحوّلات التي طرأت عليه، ويمكن الطالب من التقنيات السردية التي يستطيع من خلالها تفكيك النصوص السردية بمختلف أجناسها، كما يطلع الطالب على حضور هذه الأجناس في الأدب الإماراتي، ويتعرّف على أبرز أعلامها ونصوصها.

ب- (المساقات الاختيارية في كلا التخصصين)

المساقات الاختيارية المشتركة (3 ساعات) (يختار الطالب مساقاً واحداً)		
3	تحليل الخطاب	MALLS221
3	البلاغة الإدراكية (العرفانية)	MALLS222
3	منهجية البحث	MALLS223

- اسم المساق: تحليل الخطاب
- رقم المساق: MALLS221
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول هذا المساق تحليل الخطاب عامّة بوصفه أحد الاتجاهات الأساسية التي ميّزت الدراسات البنيّة التي تقع في تقاطعات علوم متنوّعة ومعارف مختلفة، فيقدّم المفاهيم الأساسية في تحليل الخطاب عموماً، ويبحث في أصوله النظرية ويقدم توجّهاته المختلفة، ويشرح أهم المداخل التي تمكّن من تحليل الخطابات وتفكيكها، جامعاً في ذلك بين النظريّ والإجرائيّ، بتحليله لخطابات مختلفة، إعلاميّة وإشهارية وأدبيّة وغيرها. وينظر في تحليل الخطاب في الدراسات العربيّة وتمثّلها لآلياته ومرجعياته، وينتهي إلى بيان حدود تحليل الخطاب من خلال الانتقادات التي وُجّهت إليه.

• اسم المساق: البلاغة الإدراكية (العرفانية)

• رقم المساق: MALLS222

• عدد الساعات: 3

• توصيف المساق:

يتناول هذا المساق البلاغة الإدراكية فيعرف الطالب على خلفياتها النظرية التي تعود إلى اللسانيات الإدراكية وعلم النفس الإدراكي والعلوم العصبية والذكاء الاصطناعي وغيرها من المعارف، ويفصل القول في أهم مصطلحاتها، ويقدم له أهم مداخلها التي تمكنه من فهم العالم والفكر واللغة، ويساعده في إجراء هذه المداخل النظرية على خطابات مختلفة لغوية وغير لغوية، متعاملا معها بحس نقدي يمكنه من إدراك ما حققته وما وقفت دونه. منتهيا إلى النظر في التلقي العربي للبلاغة الإدراكية في المستويين النظري والإجرائي.

• اسم المساق: منهجية البحث

• رقم المساق: MALLS223

• عدد الساعات: 3

• توصيف المساق:

يتضمن المساق تعريفاً بالبحث العلمي وشروطه، وأخلاقيات الباحث، ثم يتطرق إلى تطبيقات بحثية حول شروط اختيار العنوان، وخصائص الكتابة العلمية، وكتابة الخطة، وجمع المعلومات، وتحليل البيانات، وعمل الفهارس وطرق التوثيق الصحيحة، ومعرفة آليات البحث في المكتبة المركزية، والبحث على الشبكة المعلوماتية (الإنترنت)، والموسوعات العلمية الرقمية، ثم يتطرق إلى التنظيم النهائي للبحث، وكيفية نشره في المجلات العلمية.

برنامج دكتوراه اللغة العربية وآدابها

1- الفلسفة في الدراسات اللسانية

2- الفلسفة في الدراسات الأدبية والنقدية

الرؤية، والرسالة، والأهداف، والمخرجات، والخطة، والتوصيف

أولاً: الرؤية والرسالة والأهداف والمخرجات

1- الرؤية:

يطمح برنامج دكتوراه اللغة العربية في جامعة الوصل أن يكون الأفضل محلياً وإقليمياً وعالمياً، منفتحاً إيجابياً على ثقافة العصر، فاعلاً في صناعة المستقبل.

2- الرسالة:

يعمل البرنامج على إعداد المتخصصين في اللغة العربية علمياً وبحثياً، وصقل مهاراتهم وقدراتهم، وتأهيلهم لتطبيق المعارف والخبرات في مجالات البحث، وسوق العمل، مستوعبين التراث ومنفتحين على المناهج العلمية ومدارسها، يمتلكين مهارات التفكير الناقد والتعلم الذاتي والعمل بروح الفريق والإبداع.

3- الأهداف:

يهدف برنامج دكتوراه الفلسفة في اللغة العربية وآدابها بجامعة الوصل إلى:

- أ- تكوين باحثين أكاديميين مُعزّزين بمرجعية لغوية وأدبية متخصصة، تمنحهم القدرات المعرفية، والمهارات الكافية التي تؤهلهم لمواكبة مختلف التحولات المعرفية الكبرى.
- ب- تأهيل باحثين قادرين على امتلاك آليات البحث العلمي في الدراسات اللغوية والأدبية التراثية والمعاصرة، والانفتاح المعرفي والتعامل الإيجابي مع المنجز العلمي العالمي.
- ت- تكوين نخبة مؤهلة من الباحثين الذين يتبوؤون مراكز مهمة في المجتمع، ويسهمون في حركة النهضة بالتحديث والتطوير، وتنمية المحيط الاجتماعي.
- ث- تطوير الأنشطة البحثية وتفعيلها وتحيينها، بتشكيل فرق البحث العلمي، وفق مشروع علمي تتبناه كلية الآداب بجميع برامجها.
- ج- اعتماد مقاربات لسانية ونقدية وأدبية مُؤطّرة بمرجعية معرفية وفكرية عميقة، تتجاوز نقل المعرفة اللغوية والأدبية والنقدية إلى مرحلة إنتاجها تنظيراً، وتوثيقاً، وإبداعاً، ونقداً.

- ح- التعمق في فهم النسق اللغوي والأدبي والثقافي العربي، وتعقب مساره الحضاري، تأصيلًا وتفسيرًا وتأويلًا، وربطه بالمنجز اللساني والأدبي العالمي.
- خ- العمل على إحياء التراث اللغوي والأدبي العربي، بإعداد البحوث الموجهة، وفق أهداف ثقافية وحضارية.

4- مخرجات برنامج دكتوراه فلسفة في اللغة العربية وآدابها:

أولاً: مخرجات برنامج دكتوراه الفلسفة في الدراسات اللسانية

1- المعرفة:

- أ- أن يتعرف على علوم اللسان العربي؛ اللغوية والنحوية.
- ب- أن يتعرف على نظريات اللسانيات المعاصرة ومناهجها.
- ت- أن يسجل الاختلاف بين المدارس والاتجاهات اللغوية واللسانية القديمة والحديثة.
- ث- أن يسجل حلولاً مستحدثة للمشكلات النحوية واللسانية.

2- المهارات:

- أ- أن يقارن بين الدراسات اللغوية الحديثة والنظريات النحوية القديمة.
- ب- أن يتبنى إستراتيجية بحثية في مجال اللسانيات والنحو تتواءم مع المتغيرات التي يشهدها عالم المعرفة.
- ت- أن يتقن استخدام الآليات المنهجية لمعالجة القضايا اللغوية الكبرى.
- ث- أن يقوم الآراء النحوية القديمة واللسانية الحديثة.

3- القدرات:

أ- الاستقلالية والمسؤولية:

- يقترح حلولاً للمشكلات اللغوية واللسانية في المحيط.
- ب- الدور في المحيط:
- أن يمتلك تصوراً آنياً واستشراقياً لترقية المعرفة اللغوية، وتفعيلها في الواقع الفعلي للمجتمع.
- أن يقود فريقاً بحثياً لحل المشكلات اللغوية واللسانية.

ت- التطوير الذاتي:

- أن يبادر بإنجاز أبحاث لغوية ذات صلة بالمشروع النهضوي للمجتمع. وأن يشارك في إثراء المعرفة والمهارات اللغوية واللسانية.

ثانيًا: مخرجات مناهج دكتوراه الفلسفة في الدراسات الأدبية والنقدية

1- المعرفة:

- أن يتعرف على طبيعة الأدب والنظريات الأدبية المختلفة المرتبطة به.
- بأن يتعرف على المناهج النقدية المختلفة وكذا المصطلحات الخاصة بها.
- تأن يحيط بخصائص الأجناس الأدبية المختلفة وأنواع الخطاب.

2- المهارات:

- أن يحلل النصوص الأدبية للتعرف على خصائصها الأسلوبية والجمالية.
- بأن ينقد النصوص وفق مناهج نقدية معاصرة.
- تأن يشرع في إعداد خطط لكتابة بحوث وفق الأسس العلمية.

3- القدرات:

- أ- الاستقلالية والمسؤولية:
- أن تكون له رؤية منهجية ومعرفية خاصة تمكنه من القدرة على النقد والتحليل والمراجعة وإبداء الرأي.

ب- الدور في المحيط:

- أن يسهم بتقديم أفضل نتاجه الأدبي والثقافي في محيطه الاجتماعي والثقافي.

ت- التطوير الذاتي:

- أن يبادر في إنجاز مشاريع أدبية ونقدية وفق الأسس المنهجية والعلمية الخاصة بكل نوع أو اتجاه.

ثانيًا- الخطة الدراسية وتوصيف المساقات

1- الخطة الدراسية وتوصيف مساقات الدكتوراه (فلسفة في الدراسات اللسانية)

أولاً: الخطة الدراسية:

الفصل الأول (12 ساعة)		
المساقات الإجبارية (9 ساعات)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
1012111	المدارس اللسانية الحديثة	3
1012112	اتجاهات التأليف النحوي	3
1012113	Translating linguistic texts	3
9	المجموع	
المساقات الاختيارية (يختار الطالب مساقا واحدا بواقع 3 ساعات)		
1012214	أصول التفكير النحوي	3
1012215	قراءات نحوية في كتب التراث	3
1012216	النظريات النحوية الحديثة	3
1012217	المصطلحيات	3
1012218	الحجاج والبلاغة الجديدة	3
1012219	تيسير النحو وتجديده	3
3	المجموع	
الفصل الثاني (12 ساعة)		
المساقات الإجبارية (9 ساعات)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
1012121	اللسانيات النصية	3
1012122	قضايا لغوية ونحوية	3
1012123	3Strategies in Translating linguistic text	3
9	المجموع	
المساقات الاختيارية (يختار الطالب مساقا واحدا بواقع 3 ساعات)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
1012224	التداولية وتحليل الخطاب	3
1012226	اللغة الإنجليزية: نصوص استشرافية في اللغة والأدب	3

3	قراءات صرفية في كتب التراث	1012225
3	أصول البحث اللغوي وتحقيق التراث	1012227
3	اللسانيات التقابلية	1012228
3	نظرية الصرف العربي	1012229
3	المجموع	
الفصل الثالث		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1012131
الفصل الرابع		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1012131
الفصل الخامس		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1012131
الفصل السادس		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1012131

ثانيًا- توصيف المساقات:

1- توصيف مساقات الفصل الأول:

أ- مساقات الفصل الأول (الإجبارية)

- اسم المساق: المدارس اللسانية الحديثة
- رقم المساق: 1012111
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يدعم هذا المساق المعارف اللسانية التي اكتسبها الطالب من قبل في المساقات اللغوية ويثريها، ويكشف له جهود اللغويين العرب وغير العرب في تأصيل المعرفة اللسانية وتأسيسها، ويبين له تأثيراتها المختلفة في تشكل المدارس اللسانية الحديثة التي ميزت دراسة اللغة منذ مطلع القرن الماضي، وبذلك يمتلك المعرفة اللسانية القديمة والحديثة، ويطلع على النتائج العلمية المحققة في ظل المتغيرات العلمية والمنهجية للمدارس والاتجاهات اللسانية العالمية وتطبيقاتها المختلفة، وأثر ذلك كله في تشكل المعرفة اللسانية في الفكر العربي المعاصر.

- اسم المساق: اتجاهات التأليف النحوي
- رقم المساق: 1012112
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول هذا المساق (خصائص التأليف النحوي) والتباين الذي عرفه التأليف النحوي من (الكتاب) لسيبويه إلى العصر الحديث؛ حيث ظهور أنواع مختلفة من المصنفات النحوية لكل منها خصائصه، وتوزعها على اتجاهات كبرى، نحو: التقعيدي، والتأصيلي، والتطبيقي، والتعليمي، والتاريخي، والتأليف في الخلاف النحوي، وغيرها، إضافة إلى اتجاه التجديد والتيسير النحوي في العصر.

- اسم المساق: Translating linguistic texts
- رقم المساق: 1012113
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

This course paves the way for the student of translation within the modern linguistic theory. It sheds light on the linguistic measures that should be kept in mind when «translation proper» comes into practice. The course focuses on the translational decisions, their explanations, and alternatives from a linguistic point of view.

ب- مساقات الفصل الأول (الاختيارية)

المساقات الاختيارية (يختار الطالب مساقاً واحداً من المساقات الآتية)		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
3	أصول التفكير النحوي	1012214
3	قراءات نحوية في كتب التراث	1012215
3	النظريات النحوية الحديثة	1012216
3	المصطلحيات	1012217
3	الحجاج والبلاغة الجديدة	1012218
3	تيسير النحو وتجديده	1012219

توصيف مساقات الفصل الثاني:

أ- توصيف مساقات الفصل الثاني (الإجبارية)

- اسم المساق: اللسانيات النصية

- رقم المساق: 1012121

- عدد الساعات: 3

- توصيف المساق:

يقدم هذا المساق الآليات المعرفية والمنهجية الكافية لتعزيز المقاربة اللسانية النصية لدى الطالب، وهي الانتقال من حدود الجملة إلى حدود النص، وتمكينه من التعامل مع النصوص المنجزة عن طريق القراءة الممنهجة، والتفسير التأويلي التفاعلي ليكتسب كفاية (قدرة) نصية تساعد على إنتاج النصوص والخطابات، وتحليلها، على اختلاف الحقول المعرفية والثقافية والحضارية التي تنتمي إليها، بامتلاك جميع الأدوات النصية الفاعلة في تشكل بنية النص منها: الاتساق والانسجام والقصدية والتناص والإعلامية والإخبارية والمقبولية.

- اسم المساق: قضايا لغوية ونحوية

- رقم المساق: 1012122

- عدد الساعات: 3

- توصيف المساق:

يتناول هذا المساق قراءة لأبواب نحوية من كتب التراث بنظرة وصفية تحليلية تتخذ منهج البحث العلمي أساساً، وأصول التفكير منطلقاً، ويتم اختيار هذه الأبواب من أمهات الكتب التراثية؛ للوقوف على آراء العلماء ومنهج تفكيرهم في هذه الأبواب، مما يتيح للطلاب التعرف على منهج العرب القدامى في استقراء النصوص القرآنية، والأحاديث النبوية، والشعر لدراسة ظاهرة نحوية معينة.

- اسم المساق: **Strategies in Translating linguistic text**
- رقم المساق: **1012123**
- عدد الساعات: **3**
- توصيف المساق:

The primary objective of the course is to enable students to acquire the body of theoretical and applied translation. Basic principles of machine translation are introduced. After taking this course, you will be able to understand the main difficulties of translating natural languages and the principles of different machine translation approaches. A main focus of the course will be the current state-of-the-art neural machine translation technology, which uses deep learning methods to model the translation process. Moreover, the course is an attempt to train students on problem-solving and critical thinking in the in-depth translation practices, and to apply the acquired theoretical knowledge in the translational acts.

ب- مساقات الفصل الثاني (الاختيارية)

المساقات الاختيارية (يختار الطالب مساقاً واحداً من المساقات الآتية)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
1012224	التداولية وتحليل الخطاب	3
1012225	قراءات صرفية في كتب التراث	3
1012226	اللغة الإنجليزية: نصوص استشرافية في اللغة والأدب	3
1012227	أصول البحث اللغوي وتحقيق التراث	3
1012228	اللسانيات التقابلية	3
1012229	نظرية الصرف العربي	3

2- الخطة الدراسية وتوصيف مساقات برنامج الدكتوراه (فلسفة في الدراسات الأدبية والنقدية)

أولاً: الخطة الدراسية:

الفصل الأول (12 ساعة)		
المساقات الإلزامية (9 ساعات)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
1011111	التحولات الشعرية العربية	3
1011112	مناهج النقد الأدبي	3
1011113	ترجمة النصوص الأدبية (باللغة الإنجليزية)	3
	المجموع	9
المساقات الاختيارية (يختار الطالب مساقا واحدا بواقع 3 ساعات)		
1011214	اتجاهات النقد العربي القديم	3
1011215	المدارس الأدبية	3
1011216	الحجاج والبلاغة الجديدة	3
1011217	قراءة جديدة في نصوص تراثية3	3
1011218	اتجاهات النقد العربي القديم	3
1011219	المدارس الأدبية	3
	المجموع	3
الفصل الثاني (12 ساعة)		
المساقات الإلزامية (9 ساعات)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
1011121	التحليل اللغوي والجمالي للنصوص	3
1011122	السرديات العربية	3
1011123	دراسات في الأدب المقارن	3
	المجموع	9
المساقات الاختيارية (يختار الطالب مساقا واحدا بواقع 3 ساعات)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
1011224	التداولية وتحليل الخطاب	3
1011225	الأدب والدراسات البينية	3

3	اللغة الإنجليزية: نصوص استشرافية في اللغة والأدب	1011226
3	المصادر الأدبية	1011227
3	المجموع	
الفصل الثالث		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1011131
الفصل الرابع		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1011131
الفصل الخامس		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1011131
الفصل السادس		
عدد الساعات	المساق	رقم المساق
8	الرسالة	1011131

- مساقات التمهيد ثلاث ساعات 8 مساقات، وزن كل مساق ثلاث ساعات، أي (3 ساعات مضروبة في 8 مساقات فيساوي 24 ساعة معتمدة).
 - مساق الرسالة في الماجستير 8 ساعات، في 4 فصول فيساوي 32 ساعة معتمدة.
- المجموع = 56 ساعة معتمدة.

ثانيًا- توصيف المساقات

1- توصيف مساقات الفصل الأول:

أ- مساقات الفصل الأول (الإجبارية)

- اسم المساق: التحولات الشعرية العربية
- رقم المساق: 1011111
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يرصدُ هذا المساقُ حركة التطور والتحديث التي لحقت المسار الشعري العربي وتحولاته الكبرى في ضوء تطور الحضارة العربية والإسلامية شرقًا وغربًا عبر مسارها الطويل؛ منذ بداية تأسيس النموذج الفني في العصر الجاهلي مرورًا بعصر بني العباس وعصر الأندلس حتى العصر الحديث، عبر الاتجاه الإحيائي فالرومانسي فالحدائي. ويقف عند أبرز المبدعين الذين شكلوا نواة التطور الشعري في عصورهم، سواء أكان ذلك بالتجديد في المضامين والرؤى أم كان في الشكل والبناء الفني، مع الوقوف أمام النص الشعري وتحليله شكلًا ومضمونًا؛ بناء على تلك المتغيرات الحضارية، والسياقات التاريخية والسياسية والثقافية والاجتماعية التي أسهمت في تشكله وتحوله.

- اسم المساق: مناهج النقد الأدبي
- رقم المساق: 1011112
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف المساق إلى تعميق فهم الطالب لأبرز المناهج النقدية (السياقية والنسقية) التي طرحها الفكر النقدي المعاصر عند الغرب والعرب في مرحلة النضج عند أبرز النقاد على المستوى الفني اللغوي، والأسلوبي والنفسي والاجتماعي والبنوي، كما يهدف إلى تدريب الطالب على كيفية مواجهة النص الأدبي بالأدوات النقدية المختلفة، والبحث في القضايا المعقدة التي هي الهدف الأساس من الدراسات العليا، وفق منهج نقدي سليم. ويقف عند أبرز النقاد المعاصرين الذين تكاملت على أيديهم أدوات النقد ومناهجه، وتجليه المفاهيم النقدية والقضايا الكبرى الأكثر إثارة للجدل عند الغربيين والعرب.

- اسم المساق: ترجمة النصوص الأدبية (باللغة الإنجليزية)
- رقم المساق: 1011113
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

This course sheds light on Literary Translation: its standards and problems, especially cultural, textual, and structural ones. It focuses on preserving the imagery and the aesthetic characteristics of the source text (SL). Moreover, the course covers the qualities of a good translator of literary texts in managing processes of adaptation and Arabization.

ب- مسابقات الفصل الأول (الاختيارية)

توصيف مسابقات الفصل الثاني:

أ- مسابقات الفصل الأول (الإجبارية)

- اسم المساق: التحليل اللغوي والجمالي للنصوص
- رقم المساق: 1011121
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يضم المساق قسمين: تمهيدًا نظريًا، يتكون من التعريف بالنص الأدبي بوصفه نسقًا لغويًا منفتحًا دالًا، متمسًا بقناع الغموض والغرابة والانزياح والخرق المجسد لماهية أدبيته. ويتولى القسم الثاني لتعريف ببنيات النص اللغوية المتعددة بتعدد الأجناس الأدبية: النسق الجمالي للنص السردي، والنسق الجمالي للنص الدرامي، النسق الجمالي للنص الشعري الغنائي، والنسق الجمالي للنص الحجاجي. وممارسة تطبيقية تحلل هذه الأنساق كما تتجلى في النص الجمالي: قديمه وحديثه: القرآن الكريم، والسرد القديم: السيرة، والخرافة، والأقصوصة والمقامة والسرد الحديث: القصة القصيرة والرواية والسيرة الذاتية، والدراما، والقصيدة القديمة والحديثة.. الترسل القديم. المقالة الحديثة.

- اسم المساق: السرديات العربية
- رقم المساق: 1011122
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتضمن المساق ثلاثة محاور: جنس الخبر وتقاطعه مع التاريخ المبني على الأحداث الواقعية، المبني السردية. السرد العربي القديم: أثر القصص القرآني في بيئة النص السردية، السيرة الشخصية، قصص البخل، القصص العجائبي المتأثر بالقصص الهندي والفارسي، فن المقامة، السرد العربي الحديث: يتناول القصص العربي في مرحلة التأثر بالأدب الغربية في القرن العشرين ونقل التجربة السردية الأوروبية إلى الأدب العربي وعلاقتها بالسرديات العربية القديمة، تطور السرديات العربية الحديثة: من الرواية إلى القصة القصيرة جدًا، وأبرز اتجاهاتها وكتّاب كل نوع منها على امتداد الخريطة العربية، وعلاقة فن السرد بفن الدراما، وكيف يتم تحويل القصة إلى سناريو.

- اسم المساق: دراسات في الأدب المقارن
- رقم المساق: 1011123
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول هذا المساق: التعريف بماهية الأدب المقارن وعوامل نشأته وتطوره، وميدان البحث فيه، وأبرز اتجاهاته، ويدرس العلاقات الأدبية الفكرية والفنية، العابرة للحدود اللغوية. كما يدرس ماهية الأدب بوصفه تجربة قائمة على المتنوع، من أجل استخراج القوانين الفاعلة في المجموع الوحيد. ويهتم بدراسة نظرية الأدب، ودراسة تاريخ الأفكار الفلسفية، الأخلاقية، الدينية، العلمية، السياسية، العائدة إلى التقاليد، المرتبطة بالفنون الجميلة، فضلاً عن دراسة الأشكال الأدبية.

ب- مساقات الفصل الثاني (الاختيارية)

المساقات الاختيارية (يختار الطالب مساقاً واحداً من المساقات الآتية)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
1011214	اتجاهات النقد العربي القديم	3
1011215	المدارس الأدبية	3
1011216	الحجاج والبلاغة الجديدة	3
1011217	قراءة جديدة في نصوص تراثية	3

توصيف مساقات الفصل الثاني:

أ- مساقات الفصل الأول (الإجبارية)

- اسم المساق: التحليل اللغوي والجمالي للنصوص
- رقم المساق: 1011121
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يضم المساق قسمين: تمهيداً نظرياً، يتكون من التعريف بالنص الأدبي بوصفه نسقاً لغوياً منفثاً دالاً، متمسماً بقناع الغموض والغربة والانزياح والخرق المجسد لماهية أدبيته. ويتولى القسم الثاني لتعريف بنيات النص اللغوية المتعددة بتعدد الأجناس الأدبية: النسق الجمالي للنص السردي، والنسق الجمالي للنص الدرامي، النسق الجمالي للنص الشعري الغنائي، والنسق الجمالي للنص الحجاجي. وممارسة تطبيقية تحلل هذه الأنساق كما تتجلى في النص الجمالي: قديمه وحديثه: القرآن الكريم، والسرد القديم: السيرة، والخرافة، والأقصوصة والمقامة والسرد الحديث: القصة القصيرة والرواية والسيرة الذاتية، والدراما، والقصيدة القديمة والحديثة.. الترسل القديم. المقالة الحديثة.

- اسم المساق: السرديات العربية

- رقم المساق: 1011122

- عدد الساعات: 3

- توصيف المساق:

يتضمن المساق ثلاثة محاور: جنس الخبر وتقاطعه مع التاريخ المبني على الأحداث الواقعية، المبني السردى. السرد العربى القديم: أثر القصص القرآني في بيئة النص السردى، السيرة الشخصية، قصص البخلاء، القصص العجائبي المتأثر بالقصص الهندي والفارسي، فن المقامة، السرد العربى الحديث: يتناول القصص العربى في مرحلة التأثر بالآداب الغربية في القرن العشرين ونقل التجربة السردية الأوروبية إلى الأدب العربى، وعلاقتها بالسرديات العربية القديمة، تطور السرديات العربية الحديثة: من الرواية إلى القصة القصيرة جداً، وأبرز اتجاهاتها وكتّاب كل نوع منها على امتداد الخريطة العربية، وعلاقة فن السرد بفن الدراما، وكيف يتم تحويل القصة إلى سناريو.

- اسم المساق: دراسات في الأدب المقارن
- رقم المساق: 1011123
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول هذا المساق: التعريف بماهية الأدب المقارن وعوامل نشأته وتطوره، وميدان البحث فيه، وأبرز اتجاهاته، ويدرس العلاقات الأدبية الفكرية والفنية، العابرة للحدود اللغوية. كما يدرس ماهية الأدب بوصفه تجربة قائمة على المتنوع، من أجل استخراج القوانين الفاعلة في المجموع الوحيد. ويهتم بدراسة نظرية الأدب، ودراسة تاريخ الأفكار الفلسفية، الأخلاقية، الدينية، العلمية، السياسية العائدة إلى التقاليد، المرتبطة بالفنون الجميلة، فضلاً عن دراسة الأشكال الأدبية.

ب- مساقات الفصل الثاني (الاختيارية)

المساقات الاختيارية (يختار الطالب مساقاً واحداً من المساقات الآتية)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
1011224	التداولية وتحليل الخطاب	3
1011225	الأدب والدراسات البيئية	3
1011226	اللغة الإنجليزية: نصوص استشرافية في اللغة والأدب	3
1011227	المصادر الأدبية	3

برنامج ماجستير علوم المكتبات والمعلومات

أولاً: الرؤية والرسالة والأهداف والمخرجات:

1. رسالة البرنامج:

إعداد متخصصين وباحثين مؤهلين علمياً ومهنيًا في علوم المكتبات والمعلومات، يمتلكون المعارف والمهارات المتقدمة في إدارة المعلومات وتنظيمها وإتاحتها، وتوظيف التقنيات الرقمية والذكاء الاصطناعي في تطوير مؤسسات المعلومات وخدماتها، وإجراء البحوث العلمية المبتكرة، بما يلبي احتياجات سوق العمل ويدعم التنمية المستدامة وخدمة المجتمع.

أهداف البرنامج:

- أ. تزويد الطلبة بالمعارف والنظريات والمفاهيم المتقدمة في علوم المكتبات والمعلومات، وتمكينهم من تحليل القضايا والتطورات المعاصرة في مجال المعلومات.
- ب. تنمية الكفايات المهنية والقيادية اللازمة لإدارة مؤسسات المعلومات وتطوير عملياتها وخدماتها، والاستجابة للمتغيرات المتسارعة في بيئة العمل.
- ج. تمكين الطلبة من توظيف التقنيات الرقمية والذكاء الاصطناعي والتقنيات الناشئة في إدارة المعلومات وتنظيمها وحفظها وإتاحتها وتطوير خدمات المعلومات.
- د. تنمية قدرات الطلبة في تصميم وتنفيذ البحوث والدراسات العلمية، وتحليل البيانات وتفسيرها، وتوظيف نتائج البحث في معالجة القضايا والتحديات في علوم المكتبات والمعلومات.
- هـ. ترسيخ القيم المهنية والأخلاقية والمسؤولية المجتمعية، وتعزيز الممارسات المستدامة في إدارة المعلومات وحفظها وإتاحتها، بما يساهم في حماية التراث والنتائج الفكرية ودعم التنمية المستدامة.

2. مخرجات البرنامج:

أ- المعرفة

ب- المهارات:

- يُظهر فهماً متقدماً لأدوار ووظائف وأطر عمل مؤسسات المعلومات الرقمية والافتراضية في سياقات متنوعة بشكل نقدي.

- يُظهر فهماً متكاملاً وواسعاً للمفاهيم والمعارف والنظريات الأساسية في علوم المكتبات والمعلومات.
- يميز بين الطرق المتقدمة للحفظ والاسترجاع الرقمي للمعلومات، مع إظهار فهم لتطبيقاتها النظرية والعملية.
- يطبق أساليب متقدمة لإدارة المعلومات في البيئات الرقمية، مع تقييم فعاليتها في سياقات متعددة.
- يستخدم بكفاءة تقنيات المعلومات المتطورة وأدوات معالجة البيانات لتوليد حلول إبداعية.
- يوظف الأساليب الإحصائية لتحليل وعرض التحديات والحلول المرتبطة بالبيانات.
- يطبق منهجيات البحث العلمي المتقدمة والأدوات المنبثقة عنها في إعداد البحوث المتعلقة بعلوم المكتبات والمعلومات.

ت- القدرات:

الاستقلالية والمسؤولية:

يطبق تشريعات ومعايير الأخلاقيات المهنية في إدارة ونشر واستخدام المعلومات، بما يسهم في التنمية المؤسسية والمجتمعية.

الدور في المحيط:

يعزز التعاون والعمل الجماعي من خلال المشاركة في مشاريع تعاونية والتواصل بفعالية مع الآخرين، مع إظهار مهارات القيادة وتحمل المسؤولية المشتركة في بيئات متعددة التخصصات والثقافات.

التطوير الذاتي:

يقدم مبادرات مبتكرة لمعالجة القضايا المعاصرة في علوم المكتبات والمعلومات لإظهار مستوى عالٍ من الاستقلالية وتحمل مسؤولية التعلم الذاتي.

المخرجات والخطة الدراسية

يتوقع من الطالب عند استكمال البرنامج أن يكون قادرًا على أن:		
المعرفة	K1	يظهر فهما متقدما لأدوار ووظائف وأطر عمل مؤسسات المعلومات الرقمية والافتراضية في سياقات متنوعة بشكل نقدي.
	K2	يظهر فهماً متكاملًا وواسعًا للمفاهيم والمعارف والنظريات الأساسية في علوم المكتبات والمعلومات.
	K3	يميز بين الطرق المتقدمة للحفظ والاسترجاع الرقمي للمعلومات، مع إظهار فهم لتطبيقاتها النظرية والعملية.
المهارات	1S	يطبق أساليب متقدمة لإدارة المعلومات في البيئات الرقمية، مع تقييم فعاليتها في سياقات متعددة.
	2S	يوظف الأساليب الإحصائية لتحليل وعرض التحديات والحلول المرتبطة بالبيانات.
	S3	يطبق منهجيات البحث العلمي المتقدمة والأدوات المنبثقة عنها في إعداد البحوث المتعلقة بعلوم المكتبات والمعلومات.
المسؤوليات	R1	يقدم مبادرات مبتكرة لمعالجة القضايا المعاصرة في علوم المكتبات والمعلومات لإظهار مستوى عال من الاستقلالية وتحمل مسؤولية التعلم الذاتي.
	R2	يعزز التعاون والعمل الجماعي من خلال المشاركة في مشاريع تعاونية والتواصل بفاعلية مع الآخرين، مع إظهار مهارات القيادة وتحمل المسؤولية المشتركة في بيئات متعددة التخصصات والثقافات.
	R3	يطبق تشريعات ومعايير الأخلاقيات المهنية في إدارة ونشر واستخدام المعلومات، بما يساهم في التنمية المؤسسية والمجتمعية.

الخطة الدراسية لبرنامج ماجستير علوم المكتبات والمعلومات

الفصل الدراسي الأول:		
المساقات الإجبارية (9 ساعة)		
رقم المساق	المساق	عدد الساعات
MALIS111	Electronic Cataloguing	3
MALIS112	المكتبات الذكية	3
MALIS113	مناهج البحث في علوم المكتبات والمعلومات	3
المساقات الاختيارية (3 ساعات) (يختار الطالب دراسة مساق واحد من المساقات الآتية)		
MALIS211	نظم وخدمات مراكز مصادر التعلم	3
MALIS212	إدارة مؤسسات المعلومات	3
MALIS213	Statistical Analysis in Scientific Research	3
MALIS214	المعايير ومؤشرات قياس الأداء	3
الفصل الدراسي الثاني:		
المساقات الإجبارية (9 ساعات)		
MALIS121	الأرشفة والحفظ الرقمي	3
MALIS2122	Emerging and Innovative Library Technologies	3
MALIS2123	أسس علوم البيانات	3
المساقات الاختيارية (3 ساعات) (يختار الطالب دراسة مساق واحد من المساقات الآتية)		
MALIS221	AI and Machine Learning	3
MALIS222	Specialized Texts and Readings in English	3
MALIS223	خدمات المعلومات في البيئة الرقمية	3
MALIS224	إدارة مصادر المعلومات الإلكترونية	3
الفصل الدراسي الثالث:		
MALIS311	الرسالة	6
الفصل الدراسي الرابع:		
MALIS311	الرسالة	6
36	إجمالي عدد الساعات المعتمدة	

توصيف المساقات

مساقات الفصل الدراسي الأول

أ- المساقات الإجبارية

- اسم المساق: Electronic Cataloguing
- رقم المساق: MALIS111
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

Electronic cataloging is a course that focuses on developing students' knowledge and skills in applying standards and rules for constructing computer-based catalogs in library and information environments.

The course emphasizes the Cataloging and classification of various types of information resources within a computerized environment. Students will gain practical skills in identifying different MARC tags and formatting bibliographic data for computer input using the international standard MARC21.

In addition, students will be introduced to RDA (Resource Description and Access) as the current Cataloging code.

The course also includes hands-on training in the Cataloging module of integrated library systems (ILS), such as Virtua and Koha.

- اسم المساق: المكتبات الذكية
- رقم المساق: MALIS112
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بمفهوم المكتبات الذكية وتطورها في ظل التحول الرقمي والاعتماد المتزايد على تقنيات الذكاء الاصطناعي. يتناول المساق البنية التحتية للمكتبات الذكية بما يشمل الحوسبة الذكية، إنترنت الأشياء (IoT)، وأنظمة RFID، بالإضافة إلى تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مختلف العمليات والخدمات المكتبية.

يركز المساق على توظيف التقنيات الحديثة في تطوير الخدمات الفنية مثل التزويد وتنمية المجموعات، الفهرسة والتصنيف باستخدام تقنيات معالجة اللغة الطبيعية (NLP)، وتحسين خدمات البحث والاسترجاع من خلال البحث الدلالي وفهم نية المستخدم. كما يغطي المساق خدمات المستفيدين مثل المساعدات الافتراضيين، Chatbots، وأنظمة التوصية، إلى جانب إدارة تجربة المستخدم.

ويتناول المساق أيضاً إدارة المباني الذكية، وإدارة المعرفة، وتحليل البيانات لدعم اتخاذ القرار، إضافة إلى تقنيات الرقمنة ومعالجة المحتوى الرقمي مثل التعرف الضوئي على الحروف (OCR)، والترجمة الآلية، والتلخيص الذكي. كما يشمل تطبيقات متقدمة مثل الروبوتات، الواقع الافتراضي (VR)، والمساعدات الصوتية والتفاعل متعدد الوسائط.

- اسم المساق: **مناهج البحث في علوم المكتبات والمعلومات**
- رقم المساق: **MALIS113**
- عدد الساعات: **3**
- توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلبة بالمعارف والمهارات الأساسية في مناهج البحث العلمي وتطبيقاتها في مجال علوم المكتبات والمعلومات. يتناول المساق مفاهيم البحث العلمي وأهميته، وأنواع ومناهج البحث المختلفة، إضافة إلى مهارات صياغة المشكلة البحثية، والأسئلة، والفرضيات، والمتغيرات.

كما يركز المساق على تنمية مهارات مراجعة الأدبيات العلمية، واختيار المناهج البحثية المناسبة (الوصفي، التحليلي، المقارن، والتجريبي)، وتوظيف أدوات جمع البيانات مثل الاستبانة، المقابلة، والملاحظة، إلى جانب تطبيق الأساليب الإحصائية وتحليل البيانات الكمية والنوعية.

ويتضمن المساق تدريب الطلبة على إعداد المقترحات البحثية المتكاملة، وتصميم المشروعات البحثية في مجال المكتبات والمعلومات، مع التركيز على الالتزام بأخلاقيات البحث العلمي. كما يناقش المساق تطبيقات البحث في بيئات المكتبات الرقمية، ودور تحليل المحتوى والذكاء الاصطناعي في دعم البحث العلمي وتطويره.

ب- المساقات الاختيارية

المساقات الاختيارية (3 ساعات) (يختار الطالب دراسة مساق واحد من المساقات الآتية)		
3	نظم وخدمات مراكز مصادر التعلم	MALIS211
3	إدارة مؤسسات المعلومات	MALIS212
3	Statistical Analysis in Scientific Research	MALIS213
3	المعايير ومؤشرات قياس الأداء	MALIS214

• اسم المساق: نظم وخدمات مراكز مصادر التعلم

• رقم المساق: MALIS211

• عدد الساعات: 3

• توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بمفهوم مراكز مصادر التعلم (LRCs) وأهميتها في دعم التعليم والتعلم في مؤسسات التعليم العالي. يغطي المساق الأطر النظرية لتصميم بيئات التعلم المتقدمة، الهيكل التنظيمي والإداري لمراكز المصادر، سياسات العمل والمعايير المهنية، إلى جانب التطورات الحديثة في الموارد المعلوماتية والتقنيات الرقمية المستخدمة في إدارة المكتبات ومراكز المصادر.

يركز المساق أيضًا على تطوير مهارات الطلبة العملية في تصميم وتقديم خدمات معلوماتية متقدمة، تعزيز الثقافة المعلوماتية للمستخدمين، وتقييم أداء الموارد والخدمات داخل LRCs. كما يشتمل على مكونات تطبيقية تمكّن الطلبة من تخطيط وإدارة مشاريع تطوير مراكز المصادر، ابتكار خدمات ومصادر تعليمية متوافقة مع متطلبات التعليم الحديث، واستخدام أدوات التحليل الرقمي لاتخاذ القرارات المبنية على البيانات.

- اسم المساق: إدارة مؤسسات المعلومات
- رقم المساق: MALIS212
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلبة بالمعارف والمهارات المتقدمة في إدارة مؤسسات المعلومات بمختلف أنواعها، بما في ذلك المكتبات الأكاديمية والعامة والخاصة، ومراكز المعلومات والأرشيف الرقمي.

يركز المساق على مفاهيم الإدارة الحديثة في بيئات المعلومات، مثل التخطيط الإستراتيجي، إدارة الموارد البشرية، إدارة المعرفة، التحول الرقمي، والحوكمة المعلوماتية. كما يتناول تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتقنيات المعلومات الحديثة في تحسين كفاءة التشغيل وجودة الخدمات.

ويشمل المساق تحليل بيئات العمل في مؤسسات المعلومات، ودراسة النماذج التنظيمية والإدارية، وإدارة الجودة، واتخاذ القرار المبني على البيانات، مع التركيز على التحديات المعاصرة مثل التحول الرقمي، أمن المعلومات، والاستدامة المؤسسية.

- اسم المساق: Statistical Analysis in Scientific Research
- رقم المساق: MALIS213
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

The course deals with the importance of statistics in the field of libraries and information, conducting research, writing reports, and using it in administrative matters, group building, and statistics of users of information services.

- اسم المساق: المعايير ومؤشرات قياس الأداء
- رقم المساق: MALIS214
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يتناول المساق المفاهيم الأساسية للمعايير وقياس الأداء المؤسسي والفلسفات التي تقوم عليها بالإضافة لكيفية اختيار مقاييس الأداء الملائمة لتقييم الأداء الوظيفي، كما يستعرض المساق مواصفات ومميزات معايير ومؤشرات الأداء وكيفية استخدام مؤشرات الأداء في التخطيط الإستراتيجي. بالإضافة لدراسة معايير مؤسسات المعلومات المختلفة والهيئات التي تصدر المعايير والمواصفات ومؤشرات الأداء في مجال المكتبات والمعلومات.

مساقات الفصل الدراسي الثاني

أ- المساقات الإجبارية

- اسم المساق: الأرشفة والحفظ الرقمي
- رقم المساق: MALIS121
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يركز هذا المساق على دراسة متقدمة لمفاهيم الأرشفة والحفظ الرقمي، مع تحليل النماذج النظرية والمعايير الدولية لإدارة الوثائق الرقمية وحفظها طويل المدى. يتناول المساق قضايا الاستدامة الرقمية، إدارة المخاطر، سياسات الحفظ، البنية التحتية للمستودعات الرقمية، والتقنيات الناشئة مثل الذكاء الاصطناعي و Blockchain في سياق الحفظ الرقمي. كما يركز على تصميم وتنفيذ إستراتيجيات مؤسسية للحفظ الرقمي، وتقييم التجارب العالمية وفق منظور نقدي وبحثي.

- اسم المساق: Emerging and Innovative Library Technologies
- رقم المساق: MALIS122
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

This course explores the impact of emerging technologies on libraries and information services in the 21st century. It provides students with a comprehensive understanding of modern digital tools, WebScale discovery systems, metadata standards, and semantic web applications, as well as mobile technologies, virtual and augmented reality, and personalization systems applied in library services.

The course emphasizes practical skills in analysing digital tools, online research instruction methods, and evaluating the interoperability and efficiency of integrated library systems (ILS) for advanced Cataloging and management tasks. Students will also compare and assess various online collaboration tools and emerging technologies to identify best practices for innovative service delivery.

- اسم المساق: أسس علوم البيانات
- رقم المساق: MALIS123
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف مساق علم البيانات إلى تعريف بمجال علوم البيانات، بما في ذلك تسليط الضوء على أهمية هذا الحقل وتأثيره على كل مجال من مجالات حياتنا تقريبًا، بالإضافة إلى تعريفهم بمفاهيم مثل التنقيب عن البيانات Data Mining، وتصور البيانات Data Visualization، كما يشرح المساق وظائف علم البيانات، وكيفية بناء منتجات وشركات البيانات، وتزويدهم بالأدوات والموارد التي يحتاجونها لتعميق تعلمهم وتوسيع مداركهم فيما يتعلق بهذا التخصص. ويوضح المساق أيضًا مراحل تطور تحليلات البيانات، وما هو المقصود بعلوم البيانات، وأوجه التشابه والاختلاف بين علوم البيانات، والتعلم الآلي، والذكاء الاصطناعي.

ب- المساقات الاختيارية

المساقات الاختيارية (3 ساعات) (يختار الطالب دراسة مساق واحد من المساقات الآتية)		
3	AI and Machine Learning	MALIS221
3	Specialized Texts and Readings in English	MALIS222
3	خدمات المعلومات في البيئة الرقمية	MALIS223
3	إدارة مصادر المعلومات الإلكترونية	MALIS224

- اسم المساق: AI and Machine Learning
- رقم المساق: MALIS221
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

This course introduces students to the fundamental concepts of Artificial Intelligence (AI) and Machine Language (ML) and their applications in Library and Information Science (LIS). It explores how AI and ML enhance library services, automate processes, and improve information retrieval and knowledge management.

- اسم المساق: **Specialized Texts and Readings in English**
- رقم المساق: **MALIS222**
- عدد الساعات: **3**
- توصيف المساق:

This Master's-level course develops advanced English language skills through intensive engagement with specialized texts in Library and Information Sciences (LIS). Designed for QFEmirates Level 7, it equips students with the critical reading, analytical, synthesis, and communication competencies required for professional and scholarly practice in LIS. Students will critically evaluate complex academic articles, reports, policy documents, and professional literature in English, while building specialized LIS vocabulary, academic writing, and presentation skills. Emphasis is placed on evidence-based critical analysis, synthesis of multiple sources, and application of insights to real-world LIS contexts, fostering independent learning and lifelong professional development in line with Level 7 descriptors (specialized, integrated knowledge; critical awareness of data and methods; strategic problem-solving; and originality in interpretation).

- اسم المساق: **خدمات المعلومات في البيئة الرقمية**
- رقم المساق: **MALIS223**
- عدد الساعات: **3**
- توصيف المساق:

يتناول هذا المساق مفهوم خدمات المعلومات في البيئة الرقمية، مع التركيز على تطور الخدمات المكتبية التقليدية نحو الخدمات الإلكترونية التفاعلية. كما يدرس المساق تطبيقات التقنيات الحديثة مثل محركات البحث، وسائل التواصل الاجتماعي، تطبيقات الهواتف الذكية، والمنصات الرقمية في تقديم خدمات المعلومات.

كما يناقش معايير جودة الخدمات الرقمية، التحديات المستقبلية، ودور الخدمات الرقمية في دعم التنمية المستدامة.

- اسم المساق: إدارة مصادر المعلومات الإلكترونية
- رقم المساق: MALIS224
- عدد الساعات: 3
- توصيف المساق:

يهدف المساق إلى تنمية معارف ومهارات وقدرات الطلاب في مجال إدارة مصادر المعلومات الإلكترونية، من خلال التعرف على أنواعها وخصائصها، والمهارات العملية المرتبطة بتنظيمها، وتقييمها، وتكثيفها، وإتاحتها، وذلك بما يتناسب مع احتياجات بيئة المعلومات في العالم. يركز المساق على الجانب العملي باستخدام أمثلة تطبيقية وبرمجيات وأدوات حديثة لإدارة المصادر الرقمية في المكتبات ومراكز المعلومات.

الملحق (3): صفحة بيانات المناقشة

United Arab Emirates
AL WASL UNIVERSITY
Deanship of Graduate Studies



دولة الإمارات العربية المتحدة
جامعة الوصل
عمادة الدراسات العليا

نوقشت رسالة الماجستير الموسومة بـ (_____)

الموافق:

وأجيزت يوم بتاريخ:

أ- للماجستير

المناقش	الجامعة	الصفة	التوقيع
اسم المناقش	جامعة.....	مناقشاً خارجياً	
اسم المناقش	جامعة الوصل - دبي	مناقشاً داخلياً / رئيساً	
اسم المناقش	جامعة الوصل - دبي	مناقشاً داخلياً	
اسم المناقش	جامعة الوصل - دبي	مشرفاً	

ب- للدكتوراه

المناقش	الجامعة	الصفة	التوقيع
اسم المناقش	جامعة.....	مناقشاً خارجياً	
اسم المناقش	جامعة الوصل - دبي	مناقشاً داخلياً / رئيساً	
اسم المناقش	جامعة الوصل - دبي	مناقشاً داخلياً	
اسم المناقش	جامعة الوصل - دبي	مناقشاً داخلياً	
اسم المناقش	جامعة الوصل - دبي	مشرفاً	

غلاف الرسالة

United Arab Emirates
AL WASL UNIVERSITY
Deanship of Graduate Studies



دولة الإمارات العربية المتحدة
جامعة الوصل
عمادة الدراسات العليا

الكلية:

القسم:

العنوان:

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة تخصص

إشراف الأستاذ الدكتور

إعداد الطالب/ة:

.....

.....

السنة الجامعية

هـ هـ

م م

مطبوعة طلب الالتحاق ببرنامج الدراسات العليا في جامعة الوصل

صورة شخصية	جامعة الوصل طلب التحاق ببرنامج الدراسات العليا العام الجامعي 20 / 20م	 جامعة الوصل ALWASL UNIVERSITY
		☐ قبول مشروط ☐ قبول كامل
كلية الدراسات الإسلامية	كلية الآداب	الكلية
☐ الدراسات الإسلامية (الفقه وأصوله)	☐ اللغة العربية وآدابها / الدراسات اللغوية ☐ اللغة العربية وآدابها / الدراسات الأدبية والنقدية	البرنامج / ماجستير البرنامج / دكتوراه
☐ الفلسفة في الفقه وأصوله	☐ الفلسفة في الدراسات الأدبية والنقدية ☐ الفلسفة في الدراسات اللسانية	
مستجد محول	رقم الإيصال	رقم الطلب
البيانات الشخصية (حسب جواز السفر):		
الاسم		
الجنسية		
تاريخ الميلاد	اليوم الشهر السنة مكان الميلاد الدولة المدينة	
الحالة الاجتماعية	☐ أعزب ☐ متزوج ☐ مطلق ☐ أرمل	
الحالة الوظيفية	☐ لا أعمل ☐ أعمل	
جهة العمل	هاتف العمل نوع العمل	
بيانات جواز السفر:		
رقم جواز السفر	جهة الإصدار	
تاريخ الانتهاء	الرقم الموحد	
خاص بالطلبة الإماراتيين:		
رقم الأسرة	رقم خلاصة القيد	
رقم البلدة	رقم الإضبارة	
رقم جواز سفر الأم (للأبناء المواطنين)		
بيانات بطاقة الهوية:		
رقم بطاقة الهوية	تاريخ الانتهاء	
بيانات الشهادة العلمية:		
آخر مؤهل جامعي	سنة التخرج	
الدولة	الإمارة أو المدينة	
نوع الشهادة	☐ حكومي ☐ خاص ☐ أخرى	
المعدل حسب الشهادة	المعدل / 100	
معادلة الشهادة	☐ منحة وزارة ☐ تمت المعادلة ☐ تم تقديم طلب	
هل سبق لك الالتحاق بأحدى مؤسسات التعليم العالي؟		
إذا كانت الإجابة بنعم يذكر اسم المؤسسة: التخصص: الدولة/المدينة:		
ملاحظة: في حالة التحويل من جامعة أخرى يرجى إرفاق السجل الدراسي للطلاب وتوصيف مفصل للمسابقات.		
هاتف: 0097143961777		
البريد الإلكتروني للمعدة: dpg@alwasl.ac.ae		
فاكس: 0097143961419		
البريد الإلكتروني للجامعة: info@alwasl.ac.ae		
صندوق بريد: 50106 - دبي		
الموقع الإلكتروني: www.alwasl.ac.ae		

عنوان الطالب/ة:

1. داخل دولة الإمارات:

المنطقة	اسم الإمارة
00971-	هاتف المنزل (مع فتح الخط)
00971-	هاتف الطالب المحمول (مع فتح الخط)
	البريد الإلكتروني (إجمالي)

2. خارج دولة الإمارات:

الدولة	المدينة
00	هاتف المنزل (مع فتح الخط)
00	هاتف الطالب المحمول (مع فتح الخط)
	البريد الإلكتروني (إجمالي)

3. بيانات ولي الأمر:

اسم ولي الأمر	صلة القرابة
مكان الإقامة	الهاتف المحمول (مع فتح الخط)
مكان العمل	هاتف العمل

يرجى إرفاق المستندات الآتية مع طلب الالتحاق (لا تسترد) ووضع إشارة (✓) في المربع:

صورة من صور شخصية حديثة ويكتب الاسم الثلاثي خلف كل صورة.	صورة من شهادة الميلاد.
صورة مصدقة من آخر شهادة علمية .	شهادة الفحص الطبي أصلية وسارية المفعول صادرة من جهة حكومية.
صورة من جواز السفر ساري المفعول ورقم الإضبارة والرقم الموحد للمواطنين.	شهادة حسن سيرة وسلوك أصلية وسارية المفعول صادرة من جهة حكومية.
صورة من خلاصة القيد لمواطني دولة الإمارات العربية المتحدة كاملة.	سجل دراسي للطلبة المحولين مع توصيف المساقات.
صورة من بطاقة الهوية الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة.	شهادة المهارات العلمية (ICDL- TOEFL- IELTS- EMSAT).
صورة من بطاقة الهوية وجواز سفر الأم.	صورة عن جواز سفر الأم وخلاصة قيدها وشهادة ميلادها وهويتها وعقد زواجها (الأبناء المواطنين).

الرسوم الدراسية

رسوم التسجيل و البطاقة الجامعية مع الضريبة 5% وقدرها (05,157) درهم.
رسوم الدراسة لبرنامج الماجستير مع الضريبة 5% وقدرها (26,250.00) درهم تدفع سنوياً.
رسوم الدراسة لبرنامج الدكتوراه مع الضريبة 5% وقدرها (31,500.00) درهم تدفع سنوياً.
رسوم المواد الاستدراكية للساعة الواحدة مع الضريبة 5% وقدرها (630) درهم .
ملاحظات هامة: الرسوم الدراسية المدفوعة من قبل الطالب غير مستردة في حال انسحاب الطالب أو إلغاء القيد.

التعهد

أقر بأن الوثائق المقدمة والبيانات الواردة بهذا الطلب صحيحة. وأتعهد في حالة قبولي للدراسة بأن ألتزم باللوائح والقوانين ومراعاة الأعراف في الجامعة.
اجتياز اختبارات الإمارات القياسي (Emsat) أو ما يعادلها من الاختبارات المعتمدة حسب التخصص ، كما أوافق على تحمل العقوبات التي تقرها الجامعة وتترتب على عدم حصولي على الشهادة خلال السنة الأولى من الدراسة.
الاسم: التوقيع: التاريخ:

لاستخدام إدارة الدراسات العليا

البيان	الاسم	التوقيع	التاريخ
الموظف المسؤول عن التسجيل			
الموظف المسؤول عن إدخال البيانات في البرنامج			



مكتبة الجامعة



قاعة الدراسات العليا



الخلوات الدراسية

إحصائية طلبة الدراسات العليا (الاستدراكي + التمهيدي + المستجدين) للعام الجامعي 2026/2027 م

أولاً: برنامج الماجستير:

المجموع	المكتبات		اللغة العربية وآدابها				الدراسات الإسلامية		التخصص
	علوم المكتبات والمعلومات		الدراسات اللغوية		الدراسات الأدبية والنقدية		الفقه وأصوله		
	طلاب	طالبات	طلاب	طالبات	طلاب	طالبات	طلاب	طالبات	النوع
9	0	6	1	2	0	0	0	0	استدراكي
13	0	2	0	1	0	0	6	4	تمهيدي
36	0	0	2	5	2	13	9	5	تحضيري
58	0	8	3	8	2	13	15	9	المجموع
	0	8	11		15		24		المجموع الكلي

ثانياً: برنامج الدكتوراه:

المجموع	اللغة العربية وآدابها				الدراسات الإسلامية		التخصص
	الفلسفة في الدراسات اللسانية		الفلسفة في الدراسات الأدبية والنقدية		الفلسفة في الفقه وأصوله		
	طلاب	طالبات	طلاب	طالبات	طلاب	طالبات	النوع
1	0	0	0	0	1	0	استدراكي
11	0	1	0	3	4	3	تمهيدي
30	0	3	0	4	18	5	تحضيري
42	0	4	0	7	23	8	المجموع
	4		7		31		المجموع الكلي

- مجموع الطالبات المنتظمات في الدراسات العليا: 58 طالبة
- مجموع الطلاب المنتظمين في الدراسات العليا: 42 طالب
- المجموع الكلي لطلبة الدراسات العليا (ماجستير + دكتوراه) = 100

إحصائية بإعداد مناقشات حتى تاريخ 2026/09/03 م

المجموع	اللغة العربية وآدابها				الدراسات الإسلامية		التخصص
	الدراسات اللغوية		الدراسات الأدبية والنقدية		الفقه وأصوله		
	طلاب	طالبات	طلاب	طالبات	طلاب	طالبات	النوع
296	2	47	4	70	46	127	ماجستير
150	4	21	4	39	34	48	دكتوراه
446	6	68	8	109	80	175	المجموع
	74		117		255		المجموع الكلي

إحصائية بأعداد خريجي الدراسات العليا ماجستير + دكتوراه حتى تاريخ 2026/07/06 م

المجموع	اللغة العربية وآدابها				الدراسات الإسلامية		التخصص
	الدراسات اللغوية		الدراسات الأدبية والنقدية		الفقه وأصوله		
	طلاب	طالبات	طلاب	طالبات	طلاب	طالبات	النوع
288	2	48	3	67	44	124	ماجستير
149	4	21	4	39	34	47	دكتوراه
437	6	69	7	106	78	171	المجموع
	75		113		249		المجموع الكلي

إحصائية الرسائل العلمية ماجستير + دكتوراه (خريجين) حتى تاريخ 2026/08/27 م

المجموع	غير قابلة للطباعة ولم يستدل على الباحث	غير رغبة بالطباعة	لم تطبع	قيد الطباعة	طبعت		البرنامج
					الالكترونية	ورقيه	
288	12	33	119	8	14	102	الماجستير
149	5	3	71	8	16	46	الدكتوراه
437	17	36	190	16	178		المجموع

إحصائية الرسائل العلمية التي تخدم المجتمع الإماراتي ماجستير + دكتوراه) حتى تاريخ 2026/07/06 م

البرنامج	تخدم المجتمع الإماراتي
ماجستير	83
دكتوراه	74
المجموع الكلي	157

إحصائية الرسائل العلمية المطبوعة (ماجستير + دكتوراه)

مجموع المطبوعة	موضوع عام		تخدم المجتمع الإماراتي		البرنامج
	المطبوعة على نفقة الطالبة	المطبوعة بالجامعة	المطبوعة على نفقة الطالبة	المطبوعة بالجامعة	
116	20	50	17	29	الماجستير
61	14	6	21	20	الدكتوراه
177	34	56	38	49	المجموع
177	90		87		الإجمالي

الملحق (4) نماذج تقييم البحوث الفصلية والأسئلة البحثية والأنشطة

نماذج تقييم المشاركات / وأوراق العمل في السنة التمهيدية
بالدراسات العليا

الكلية:..... المرحلة:..... التخصص:.....

المساق:..... اسم الطالب:.....

المشاركة / أوراق العمل

م	معايير التقييم	التقييم	
		درجة المعيار	الدرجة المستحقة للطلاب
1	طريقة التقديم	3	
2	ترابط الأفكار وأصالتها	2	
3	الأسلوب والسلامة اللغوية	3	
4	الاعتماد على مراجع علمية موثوقة	2	
	المجموع	10	

التغذية الراجعة \ تعليقات الأستاذ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المشرف:..... التوقيع:..... التاريخ: / / 2026م

نموذج تقييم سؤال بحثي في السنة التمهيدية بالدراسات العليا

الكلية:..... المرحلة:..... التخصص:.....

المساق:..... اسم الطالب:.....

الأسئلة البحثية - سؤال رقم ()

م	معايير التقييم	التقييم	
		درجة المعيار	الدرجة المستحقة للطلاب
1	الثراء المعرفي	4	
2	الأسلوب والسلامة اللغوية	3	
3	المصادر والمراجع المعتمدة	3	
	المجموع	10	

التغذية الراجعة \ تعليقات الأستاذ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المشرف:..... التوقيع:..... التاريخ: / / 2026 م

نموذج تقييم البحث الفصلي في السنة التمهيدية بالدراسات العليا

الكلية:..... المرحلة:..... التخصص:.....

المساق:..... اسم الطالب:.....

عنوان البحث:

.....

.....

م	معايير التقييم	التقييم	
		درجة المعيار	الدرجة المستحقة للطلاب
1	خطة البحث	5	
2	منهج البحث	5	
3	الثراء المعرفي	5	
4	تحقيق البحث للأهداف الموضوعية	5	
5	توثيق المعلومات وسلامة الاقتباسات	5	
6	أسلوب الكتابة	5	
	المجموع	30	

التغذية الراجعة \ تعليقات الأستاذ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المشرف:..... التوقيع:..... التاريخ: / / 2026م

United Arab Emirates
AL Wasl University
Deanship of Postgraduate Studies
Quality and Development Unit



دولة الإمارات العربية المتحدة
جامعة الوصل
عمادة الدراسات العليا
وحدة الجودة والتطوير

إذن بإيداع رسالة (تقديم أولي)

أولاً: البيانات الأساسية:

اسم الطالب: الرقم الجامعي: (.....)
البرنامج: [ماجستير/دكتوراه] ... العام الجامعي: [...../.....] الفصل: (الأول / الثاني)
التخصص الدقيق: [الفقه وأصوله/دراسات أدبية ونقدية/دراسات لغوية/دراسات لسانية]
الكلية: الدراسات الإسلامية/الآداب.. القسم العلمي: الدراسات الإسلامية/اللغة العربية وآدابها

ثانياً: بيانات الرسالة:

عنوان الرسالة باللغة العربية:

.....

عنوان الرسالة باللغة الإنجليزية:

.....

تاريخ التسجيل: / / 20.....م.

اسم المشرف: تاريخ الإذن بالإيداع: / / 20.....م.

خطة البحث: مستوفية/غير مستوفية

منهج البحث:

لغة البحث:

المحتوى المعرفي:

المصادر والمراجع المعتمدة:

التوثيق والضبط المنهجي:

صلاحية الرسالة للمناقشة:

الأستاذ المشرف: تاريخ الإيداع: التوقيع:

رأي لجنة الدراسات العليا بالقسم:

رأي العمادة:

United Arab Emirates
AL Wasl University
Deanship of Postgraduate Studies



دولة الإمارات العربية المتحدة
جامعة الوصل
عمادة الدراسات العليا

إذن بالطباعة والتسليم النهائي

أولاً: البيانات الأساسية:

اسم الطالب: الرقم الجامعي: (.....)
البرنامج: [ماجستير/دكتوراه] ... العام الجامعي: [...../.....] الفصل: (الأول / الثاني)
التخصص الدقيق: [الفقه وأصوله/دراسات أدبية ونقدية/دراسات لغوية/دراسات لسانية]
الكلية: الدراسات الإسلامية/الآداب.. القسم العلمي: الدراسات الإسلامية/اللغة العربية وآدابها

ثانياً: بيانات الرسالة:

عنوان الرسالة باللغة العربية:
عنوان الرسالة باللغة الإنجليزية:
تاريخ التسجيل: / / 20.....م.

اسم المشرف: تاريخ الإذن بالإيداع: / / 20.....م.

- 1- خطة البحث: [محكمة ☐ / مناسبة ☐ / غير مناسبة ☐].
- 2- منهج البحث: [موافق ☐ / موافق نسبياً ☐ / غير موافق ☐].
- 3- لغة وأسلوب البحث: [ممتاز ☐ / جيد جداً ☐ / مقبول ☐].
- 4- المحتوى المعرفي: [واف ☐ / دون المطلوب ☐].
- 5- المصادر والمراجع المعتمدة: [ثرية ☐ / كافية ☐ / غير كافية ☐].
- 6- التوثيق والضبط المنهجي: [جيد جداً ☐ / مقبول ☐ / دون المطلوب ☐].
- 7- صلاحية الرسالة للمناقشة: [صالحة ☐ / غير صالحة ☐].

توقيع الأستاذ المشرف: تم إعطاء الإذن بالطباعة بتاريخ: / / 20.....م.
رأي عميد الدراسات العليا:
التوقيع: التاريخ:



مناقشة الباحثة / دانه علي شرجي
دكتوراه الفلسفة في الفقه وأصوله



مناقشة الباحث / مظفر محمد علي مظفر الحمادي
ماجستير في اللغة العربية وآدابها تخصص الدراسات الأدبية والنقدية



مناقشة الباحث / سيف عيسى سيف بالخليف الشامي
ماجستير في الدراسات الإسلامية تخصص الفقه وأصوله



مناقشة الباحثة / آية ناصر البلخي
ماجستير في اللغة العربية وآدابها تخصص الدراسات اللغوية



مناقشة الباحث / محمد علي مشاعل
دكتوراه في اللغة العربية وآدابها تخصص الأدب والنقد



مناقشة الباحث / محمود كامل محمد
دكتوراه الفلسفة في الدراسات اللسانية

فهرس الموضوعات

11	ترحيب مدير الجامعة
13	تقديم
17	رؤية ورسالة جامعة الوصل
18	رؤية عمادة الدراسات العليا ورسالتها
19	الهيكل التنظيمي
20	أسماء البرامج الأكاديمية
22	نبذة عن برامج الدراسات العليا بالجامعة
28	الباب الأول: نظام القبول والتسجيل في مرحلة الدراسات العليا
33	الباب الثاني: السياسة المالية الخاصة بالرسوم الجامعية لبرامج الدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه)
38	الباب الثالث: نظام الدراسة
40	الباب الرابع: نظام الامتحانات في السنة التمهيدية
46	الباب الخامس: مرحلة إعداد الرسالة
50	الباب السادس: إيداع الرسالة وطباعتها ومواصفاتها ومناقشتها ومنح الدرجة
63	الباب السابع: الحضور والغياب، والإنذارات الأكاديمية
64	الباب الثامن: إيقاف القيد وإلغاؤه وإعادته والسحب والإسقاط
68	الباب التاسع: الفصل الصيفي
69	الباب العاشر: المسابقات الاستدراكية
71	الباب الحادي عشر: برنامج مساعد تدريس في برامج البكالوريوس
73	الباب الثاني عشر: المَنح الدراسية في الدراسات العليا
75	الباب الثالث عشر: الإرشاد الأكاديمي
79	الباب الرابع عشر: التظلمات والالتماسات الأكاديمية

80	الباب الخامس عشر: اللائحة التأديبية العامة
81	الباب السادس عشر: اللائحة التأديبية الخاصة بالانتحال العلمي
82	الباب السابع عشر: برامج الدراسات الإسلامية
84	الخطة الدراسية 2026-2030 – برنامج الماجستير في الفقه وأصوله
93	برنامج دكتوراه الفلسفة في الفقه وأصوله الرؤية والرسالة والأهداف والمخرجات والخطة والتوصيف
95	الخطة الدراسية 2021-2026 – دكتوراه (الفلسفة في الفقه وأصوله)
101	برامج اللغة العربية وآدابها
104	برنامج ماجستير اللغة العربية وآدابها (تخصص الدراسات اللغوية)
112	الخطة الدراسية وتوصيف مساقات تخصص (الدراسات الأدبية والنقدية)
120	برنامج دكتوراه اللغة العربية وآدابها
123	الخطة الدراسية وتوصيف مساقات الدكتوراه (فلسفة في الدراسات اللسانية)
129	الخطة الدراسية وتوصيف مساقات برنامج الدكتوراه (فلسفة في الدراسات الأدبية والنقدية)
137	برنامج ماجستير علوم المكتبات والمعلومات
140	الخطة الدراسية لبرنامج ماجستير علوم المكتبات والمعلومات
150	الملحق (3): صفحة بيانات المناقشة
151	غلاف الرسالة
152	مطبوعة طلب الالتحاق ببرنامج الدراسات العليا في جامعة الوصل
155	إحصائية بأعداد طلبة الدراسات العليا
158	الملحق (4) نماذج تقييم البحوث الفصلية والأسئلة البحثية والأنشطة
161	إذن بإيداع رسالة (تقديم أولي)
162	إذن بالطباعة والتسليم النهائي
163	نماذج صور مناقشات



جامعة الوصل

دبي - الكرامة - شارع زعبيل

هاتف: 04 3961777 - فاكس: 04 3961314

البريد الإلكتروني: dpg@alwasl.ac.ae

موقع الجامعة: www.alwasl.ac.ae